



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

Ofício : nº 058 Em 12/11/89
Do : Coordenadoria Jurídica - SPHAN/PRÔMEMÓRIA
Endereço : Rua da Imprensa, nº 16 - 8º andar
Ao : Prof. Modesto de Souza Barros Carvalhosa
Assunto : Fazenda do Pinhal

Prezado Senhor,

Sirvo-me do presente para solicitar a Vossa Senhoria o número do Registro no Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária - INCRA - do bem denominado "Fazenda do Pinhal", situado no Município de São Carlos - Estado de São Paulo.

Contando com a valiosa contribuição de Vossa Senhoria apresento protestos de apreço e consideração.

Regina Coeli Lisbôa Soares

REGINA COELI LISBÔA SOARES
Coordenadora Jurídica SPHAN/prôMemória

Ilmo. Sr.
Prof. Modesto de Souza Barros Carvalhosa
Rua Inglaterra nº 360
São Paulo-SP
CEP: 01447

NOTA IMPORTANTE SOBRE AS ENCOMENDAS

EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS

RECIBO DE POSTAGEM

TOTAL PAGO Cz\$ 8,38

rubrica do funcionário [assinatura]

Nº DO REGISTRO 3520401

MINISTERIO DO TRABALHO
20 NOV 89
CIDADE DE SÃO PAULO

NATUREZA	VALOR DECLARADO
<u>[assinatura]</u>	<u>[assinatura]</u>

A SER PREENCHIDO PELO REMETENTE SEM RASURA

NOME DO DESTINATÁRIO Prof. Modesto S.B. Carvalho-
sa.

ENDEREÇO Rua Inglaterra, 360

CEP. 01447 CIDADE SÃO PAULO UF. SP


NATUREZA (ABREVIÇÕES)	
CR - CARTA REGISTRADA	EV - ENCOMENDA COM VALOR
CV - CARTA COM VALOR	IR - IMPRESSO REGISTRADO
EE - ENTREGA RÁPIDA	PE - PETIT PAQUET
ER - ENCOMENDA REGISTRADA	

DECLARAÇÃO SUMÁRIA DE CONTEÚDO (EM CASO DE AR/DC)

Q. 58119 12-11-19

O REMETENTE DEVE ANOTAR SEU NOME E ENDEREÇO SOBRE O OBJETO.
ESTE RECIBO DEVE SER APRESENTADO EM CASO DE RECLAMAÇÃO.

75170133 - 5 A7 - 74x105 mm

 ECT		AVISO DE RECEBIMENTO - AR		NÚMERO 0252336	
OBTENHA RECIBO NO ENDEREÇO DO DESTINATÁRIO					
PREENCHIDO PELO REMETENTE	NOME OU RAZÃO SOCIAL DO DESTINATÁRIO PROF. MODESTO DE SOUZA BARROS CARVALHOSA				
	ENDEREÇO DO DESTINATÁRIO RUA: JOSÉ MARIA LISBOA N° 1.139.				
	CEP 01423	CIDADE SÃO PAULO	UF SP	BRASIL	
	NOME OU RAZÃO SOCIAL DO REMETENTE FUNDAÇÃO NACIONAL PRÓ-MEMÓRIA				
	ENDEREÇO PARA DEVOLUÇÃO RUA DA IMPRENSA - N° 16 - 8° ANDAR - 809				
	CEP 20.030	CIDADE RIO DE JANEIRO	UF RJ	BRASIL	
DEVOLVER AO REMETENTE COM ASSINATURA DO RECEBEDOR					
RECEBI O OBJETO DESCRITO NESTE AR					
DATA 22/11/90	ASSINATURA DO RECEBEDOR Frisolc Costa				



IMPRESSO

ENCOMENDA

VALE POSTAL

ENTREGA EM MÃO PRÓPRIA

R
V
I
Ç
O

VALOR DECLARADO (NCz\$)

IMPORTÂNCIA DO VALE POSTAL

NCz\$

CARIMBO DATADOR

DECLARAÇÃO SUMÁRIA DO CONTEÚDO

Of. 058189 -
16.01.90.

UNIDADE DE DEVOLUÇÃO



CARIMBO DATADOR

ENTREGADOR

MATRÍCULA

[Handwritten signature]

ASSINATURA

[Handwritten signature]

75170290-0

A6-105 x 148 mm

MODESTO CARVALHOSA
ADVOGADO
Rua José Maria Lisboa, 1139 - 01423
852-8046 - 881-5106
S. P. - Brasil



São Paulo, 02 de fevereiro de 1990

Ilma.

Dra. Regina Coeli L. Soares

DD. Coordenadora Jurídica

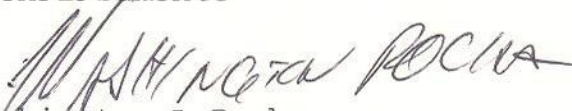
SPHAN/ próMemória

Prezada Senhora,

Conforme solicitação de V.Sa. em ofício nº 058 de 17.11.89, envio-lhe, em anexo, cópia autêntica do Certificado de Cadastro do INCRA, do Condomínio Fazenda Pinhal, referente ao ano de 1989.

Sendo o que cabia informar-lhe,

Atenciosamente


Washington L. Rocha

A Dra. Patrícia Quinderé,
para as providências cabíveis.

Em, 12.02.90



SPHAN/ prómemória

A Dra. Regina Coeli Lisboa Soares

Rua da Imprensa, nº 16 - 8º andar

Rio de Janeiro - RJ

20030



ESCRITORIO DE ADVOCACIA
MODESTO CARVALHOSA

Rua José Maria Lisboa, 1139/45
01423 - São Paulo

MINISTÉRIO DA AGRICULTURA - MA
 INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZAÇÃO E REFORMA AGRÁRIA - INCRA
 CERTIFICADO DE CADASTRO

IMPOSTO SOBRE A PROPRIEDADE TERRITORIAL RURAL
 CONTRIBUIÇÃO SINDICAL - CNA - CONTAG
 TAXA DE SERVIÇOS CADASTRAIS E CONTRIBUIÇÃO PARAFISCAL

EXERCÍCIO 1989
 VALOR DA TERRA NUA TRIBUTADA: 7.775,13
 ITR CALCULADO: 23,32
 REDUÇÃO: 10,88
 ITR DEVIDO: 12,44
 CONTRIBUIÇÃO PARAFISCAL: 0,00
 TAXA DE CADASTRO: 2,50
 CONTRIBUIÇÃO CNA: 31,62
 CONTRIBUIÇÃO CONTAS: 17,04
 TOTAL DO EXERCÍCIO: 63,60
 DÉBITOS ANTERIORES: 0,00
 VALOR A PAGAR ATÉ O VENCIMENTO: 63,60
 DATA DE VENCIMENTO: 17/10/89

CODIGO DO IMÓVEL: 618 160 252 883 5
 U.F. SP Nº DE PROCESSAMENTO: 6.068.595
 MICROFILME DP: 88 000 035 03522 05
 DOC. BASE CALC. DP/88 ICR DO DECLARANTE: 00 000 000
 ASSALIADOS: 8 FRAÇÃO MIN. PARC. COD. EMISSÃO: 91301
 F.R.U. 37,4% F.R.E. 9,3%

MUNICIPIO DO ENDEREÇO: SAO PAULO
 NOME DO IMÓVEL: CONDOMINIO FAZENDA PINHAL
 MUNICIPIO SEDE DO IMÓVEL: SAO CARLOS
 MÓD. FISCAL: 12,0 Nº DE MÓD. FISCAIS: 8
 ALIQ. BASE: 0,3% COEFICIENTE DE PROGRESSIVIDADE: 0,3%
 CLASSIFICAÇÃO DO IMÓVEL: LAT EXPLORACAO

ENQUADRAMENTO SINDICAL: EMPREGADOR II B
 ESTA GUIA NAO QUITA DEBITOS ANTERIORES.
 618160 252883 91301 92 6360

ENDERECO PARA CORRESPONDENCIA OU INDICACAO PARA LOCALIZACAO DO IMOVEL:
 RUA POLONIA 325

AUTENTICACAO MECANICA: EN0421701189 VALIDO SOMENTE PARA AUTENTICACAO MECANICA

2367277

DIRETOR DE CADASTRO E TRIBUTACAO

40 CARTÃO DE NOTAS DA CAPITAL
RUA ESTADOS UNIDOS, 137 - SÃO PAULO - SP

ALTERNATIVA

Atentiss e prezante co...
 heclan... a qual confor...
 S. Paulo... de...
 EMI TESTE

Exer. Autorizado

OSVALDO...
 - NCS 4,00
 - NCS 1,00
 - NCS 0,50
 - NCS 0,25
 - NCS 0,10
 - NCS 0,05
 - NCS 0,02

A. P. M.



N.º SC

02172

ANO



Secretaria de Estado da Cultura

INTERESSADO: MOLESTO SOUZA BARRUS CARVALHOSA

PROCEDÊNCIA:

DATA: 04/10/79

ASSUNTO: Solicita tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, município de São Carlos, bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentes.

MODESTO CARVALHOSA

Advogado



Folha n.º 2
214

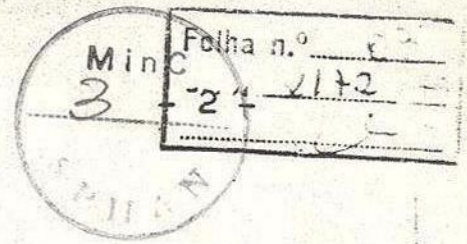
Ilmo. Senhor Presidente do Conselho SEC. COM. do Patrimônio Histórico, Artístico, Arqueológico e Turístico do Estado de São Paulo.

PROTOCOLADO
SEC. COM. ADMINISTRATIVA
28 SET 14 27 SR 000510
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

O infra assinado, Modesto Souza Barros Carvalho, residente e domiciliado nesta Capital, à rua Polônia, nº 325, vem à presença de V. Senhoria para expor e requerer o seguinte:

1. Na qualidade de co-proprietário da área remanescente onde se localiza a sede da antiga Fazenda do Pinhal, no município de São Carlos, Estrada do Broa, Km 4,5, neste Estado, vem o requerente, juntamente com outros condôminos, promovendo a restauração do conjunto de edificações das áreas adjacentes, tendo iniciado esses trabalhos em setembro de 1978.

2. O referido imóvel possui uma área de 45,01 hectares, cuja descrição é a seguinte: Parte do marco 105 cravado na margem do Ribeirão do Pinhal sob a linha de alta tensão da CPEF e daí segue acompanhando o Ribeirão do Pinhal no sentido natural de seu curso até encontrar o marco nº 15 cravado na confluência com a água da Represa na divisa com os lotes ns. 2 e 3. Daí segue acompanhando a referida água no sentido contrário de seu curso me-



dindo em linha sinuosa 830 metros até encontrar o marco nº 104 cravado nas margens da referida água na divisa com os lotes ns. 2 e 3. Daí segue à direita acompanhando a divisa com o lote nº 3 com o rumo NE medindo 680 metros até encontrar o marco nº 103 cravado sob a linha de alta tensão da CPEF. Daí segue à direita acompanhando a referida linha no sentido de quem vai de São Carlos a Itirapina medindo 730 metros até encontrar o marco nº 105 que foi o ponto de partida desta descrição. //

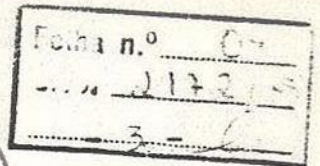
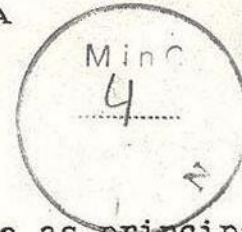
3. O conjunto tem as seguintes benfeitorias: Sede da Fazenda, senzala; terreiros de café; tulha de café; pomar murado, mangueira e cocheiras.

4. O imóvel origina-se de sesmaria concedida no ano de 1785 ao Capitão Carlos Bartolomeu de Arruda Botelho.

5. Em 1831, o filho mais moço de Carlos Bartolomeu, o Tenente Coronel Carlos José Botelho promoveu a medição e demarcação judicial da referida sesmaria; ano esse que se presume terem sido feitas as construções da sede e da senzala.

6. Por herança de seu pai, Carlos José Botelho, Antonio Carlos de Arruda Botelho assumiu a direção da referida fazenda, tendo em 1857, juntamente com Jesuino de Arruda, fundado a cidade de São Carlos do Pinhal.

7. O imóvel encontra-se no domínio e posse da mesma família desde a fundação da sesmaria, estando, outrossim, intimamente ligado à história da fundação da cidade de São Carlos.



8. O conjunto conserva as principais características da construção inicial.

9. O mobiliário e os quadros que ali se encontram são originais, representando três estilos bastante distintos da vivência da sede, ou seja: os móveis primitivos, os austríacos e os da última fase de vida de Antonio Carlos de Arruda Botelho, Conde do Pinhal.

10. A capela preserva as características originais quando da construção da sede, em cujo interior se encontra localizada.

11. Por sua vez, o pomar, com uma área de aproximadamente 8 hectares, contém alamedas de jaboticabeiras, palmeiras reais e araucarias e várias espécies centenárias, estando inteiramente preservado e permanentemente replantado.

12. A tulha, ainda a ser restaurada, contém turbina a água e parte da maquinaria original de beneficiamento de café, bem como toda a sua estrutura interna em madeira original da época de sua construção, nos meados do século passado.

Isto posto, vem o requerente submeter ao alto critério desse Egrégio Conselho verificar da oportunidade do tombamento do referido conjunto de 45 hectares onde se encontram localizadas as referidas benfeitorias arquitetônicas e paisagísticas, tendo em vista o seu valor histórico.

MODESTO CARVALHOSA
Advogado



Folha n.º	05
4	2172/5

Requer mais que, em regime de urgência, seja fornecida assessoria desse Egrégio Conselho para o fim de orientar os trabalhos de restauração que ali estão sendo promovidos, notadamente com respeito à tulha.

Em anexo, junta o requerente planta de situação do referido conjunto; esboço de planta da sede; algumas fotos; descrição do perímetro do imóvel.

Termos em que,

P. Deferimento

São Paulo, 21 de setembro de 1979

Modesto Souza Barros Carvalhosa

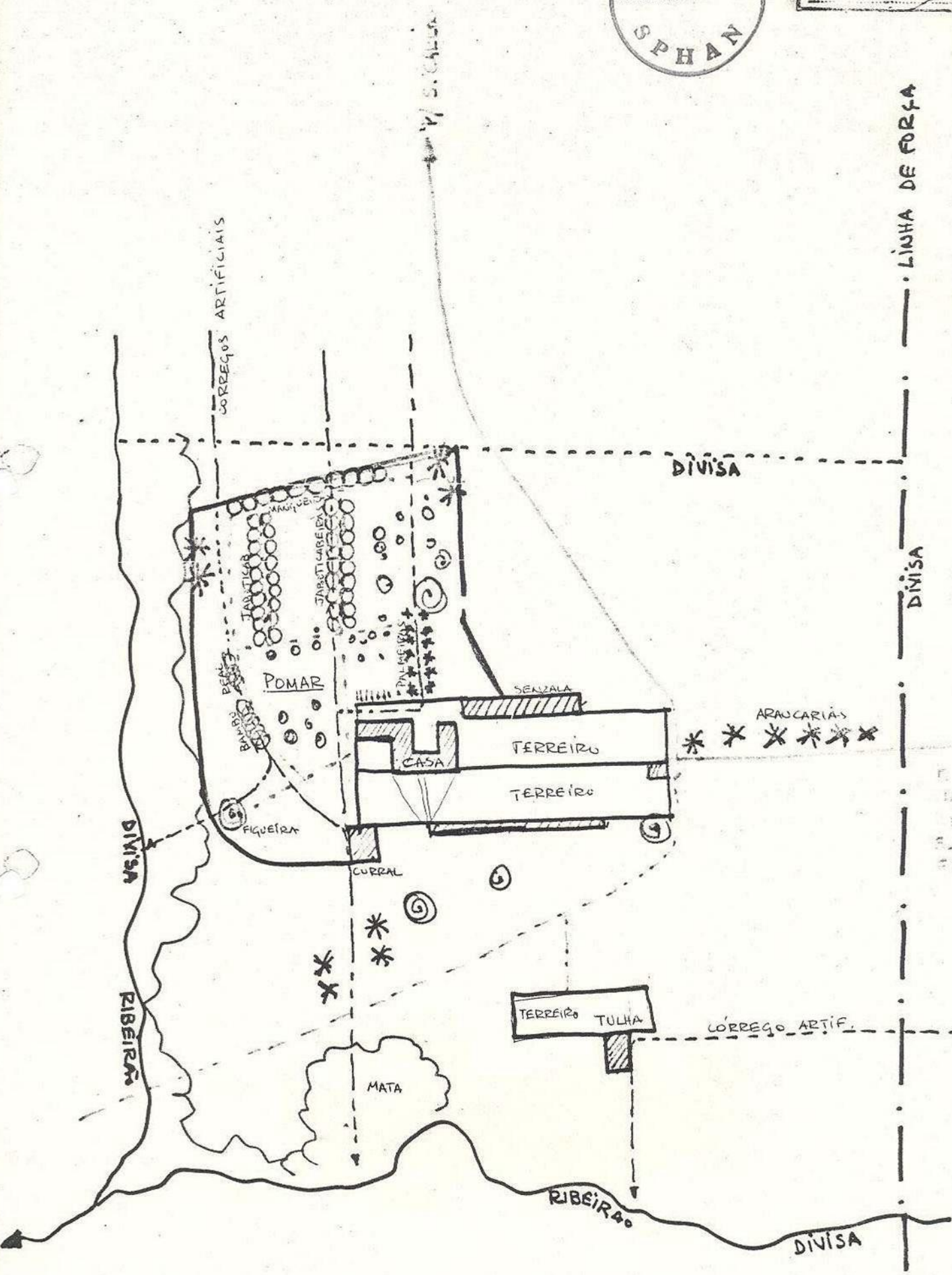
RG nº 1.230.568

Rua Polonia, 325 - CEP 01447 - São Paulo

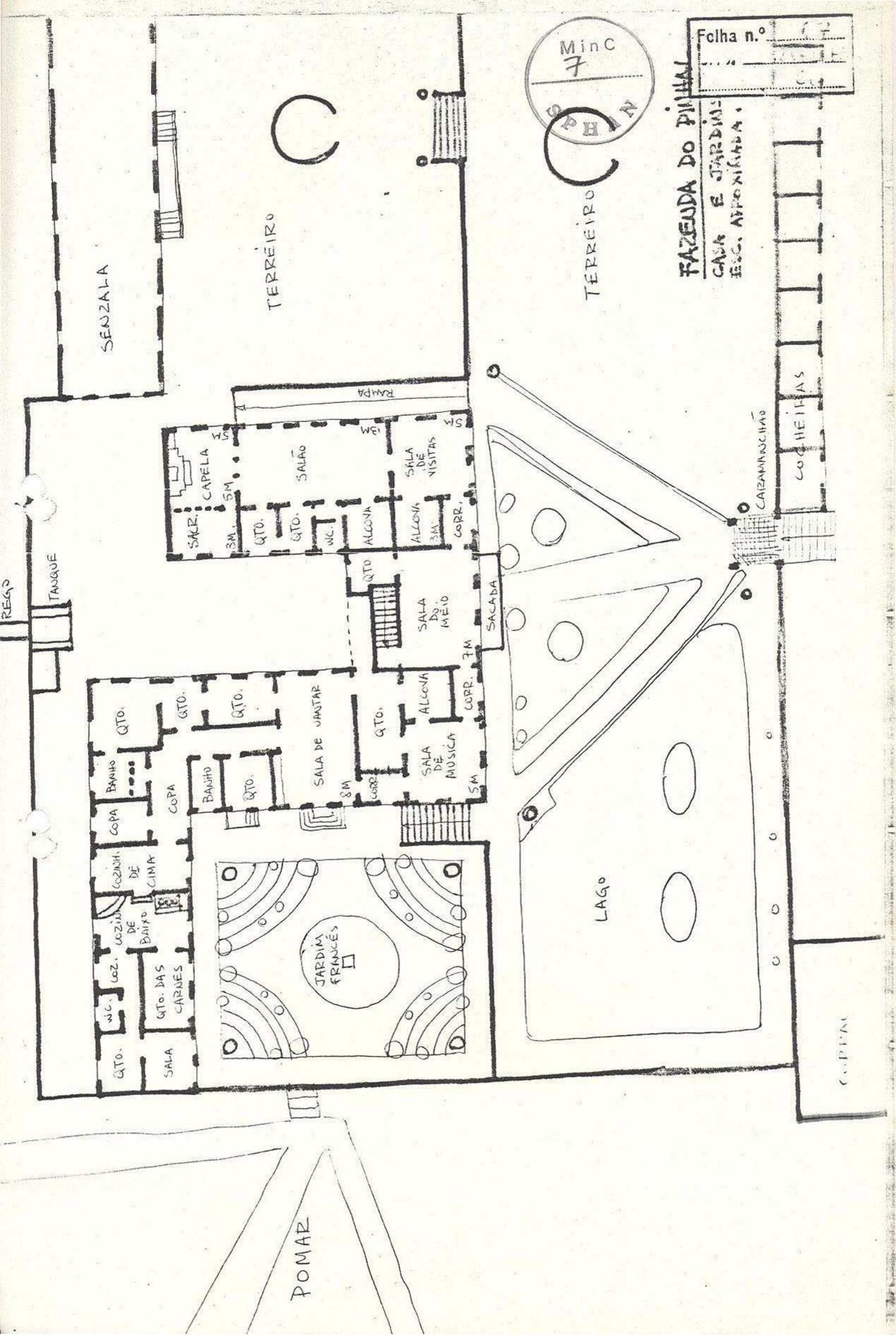
Tels: 852-1786 e 881-5106



Carta n.º 06
- 2172 -
L.



FAZENDA DO PINHAL
SITUAÇÃO SEM ESCALA



SENZALA

TERREIRO

TERREIRO

FAZENDA DO PINHAL
 CASA E JARDIM
 ESC. APROPRIADA

Folha n.º

Minc
 7
 P. H. N.

TAQUETE

SACR. CAPELA 3M
 QTO. 3M
 QTO. 3M
 W.C.
 SALÃO 13M
 ALCOVA 3M
 ALCOVA 3M
 SALA DE VISITAS 5M

BANHO
 COPA
 COPA
 BANHO
 QTO.
 QTO.
 QTO.
 SALA DE JANTAR 8M
 QTO.
 ALCOVA
 SALA DE MUSICA 5M
 CORR. 7M

QTO.
 W.C.
 COZINHA DE BAIXO
 COZINHA DE CIMA
 QTO. DAS CARNES
 SALA

JARDIM FRANCÊS

SACADA

LAGO

CAZANQUINHÃO

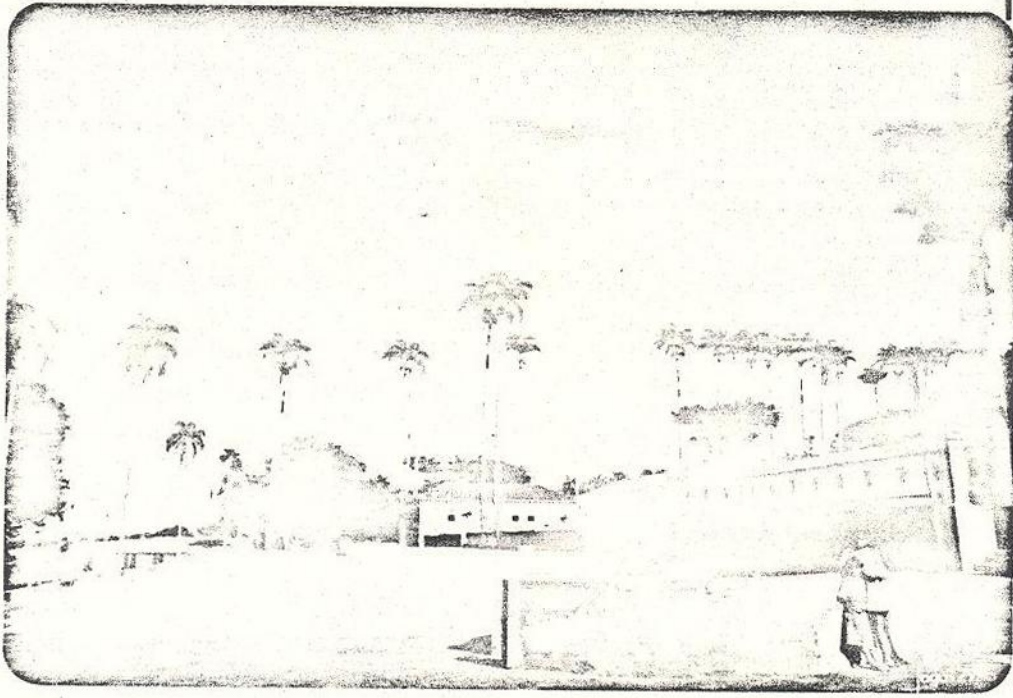
COCHEIRAS

COPIA

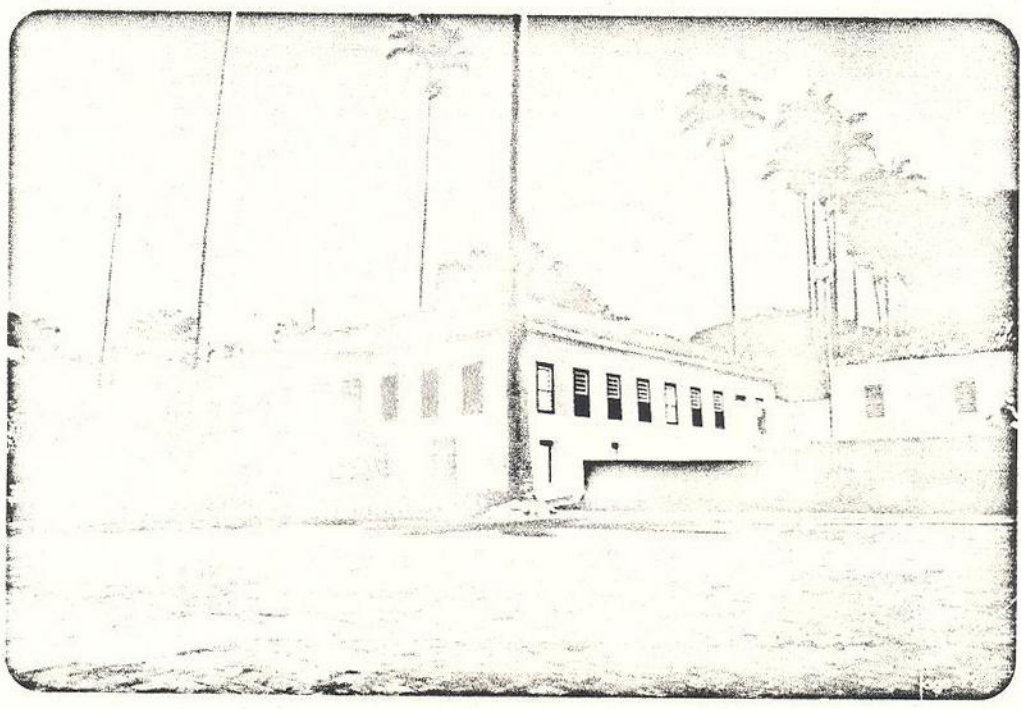
POMAR

RAMPADA

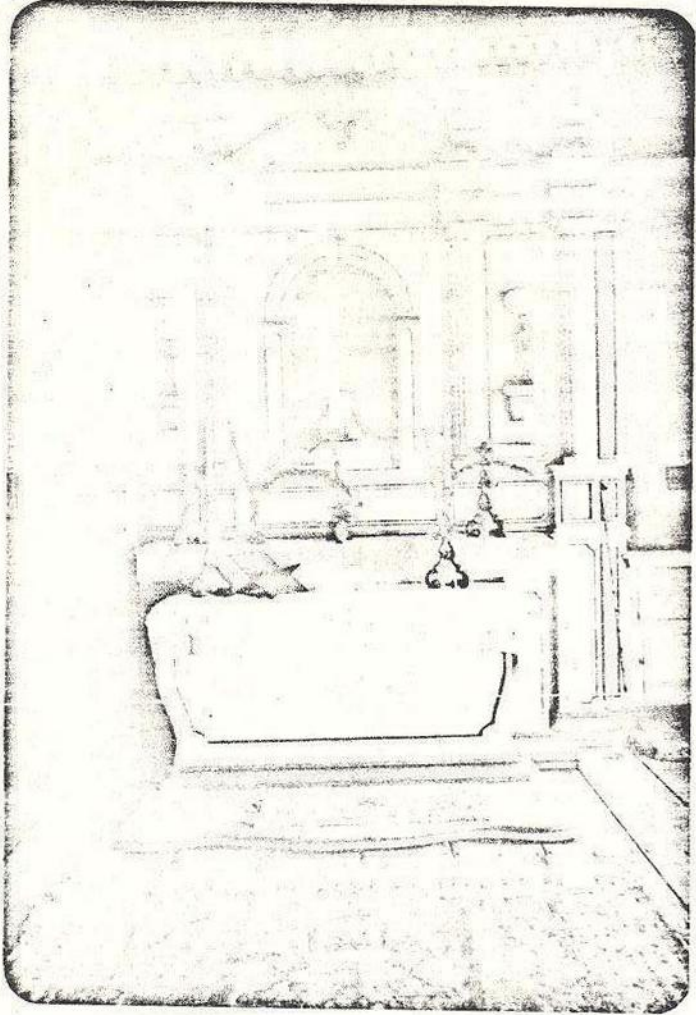
RESS



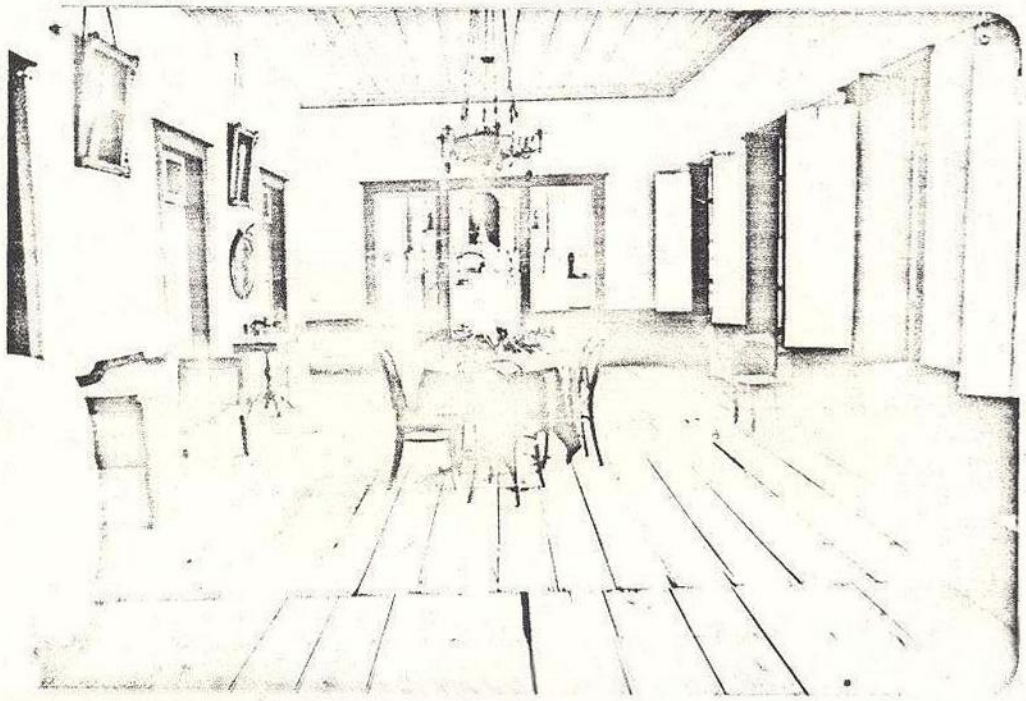
Case, senzala e terreiro.



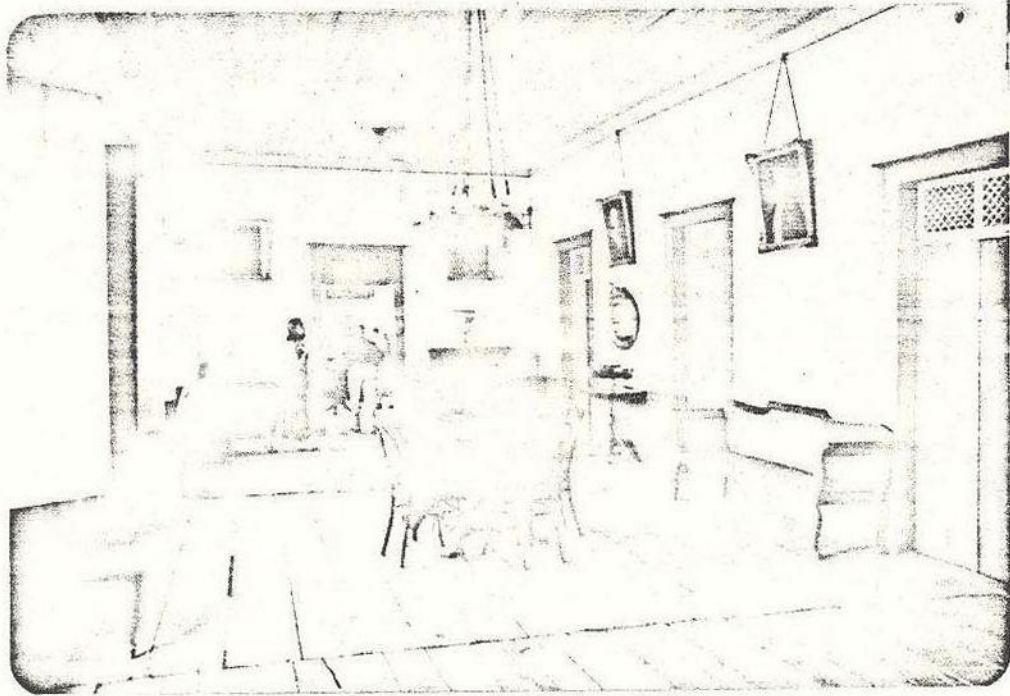
Case, jardim , parte do terreiro e da senzala



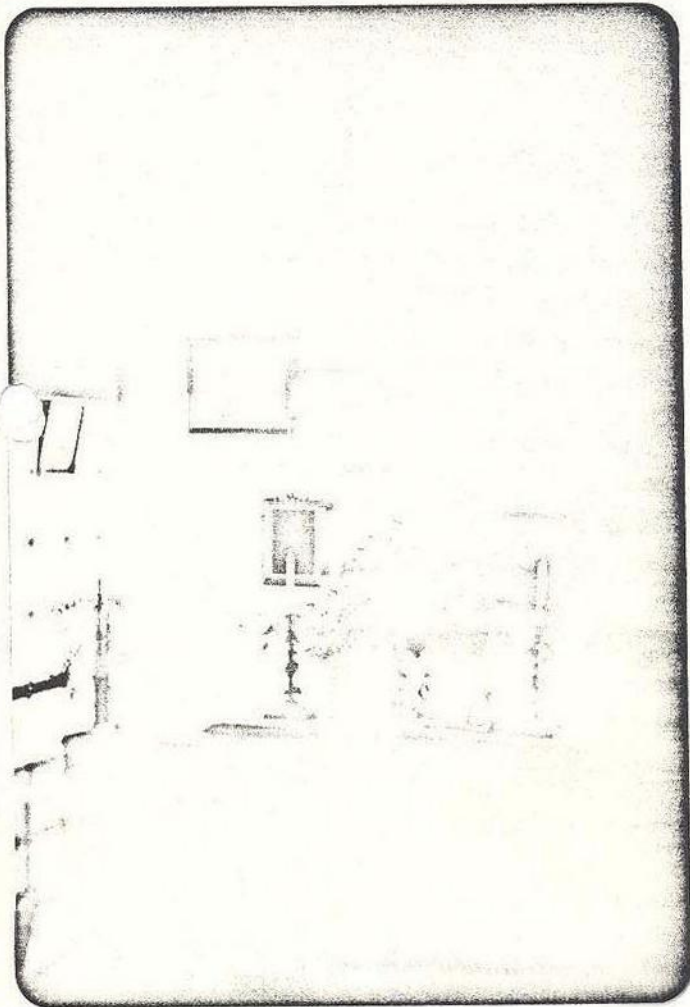
Capela no interior da sede



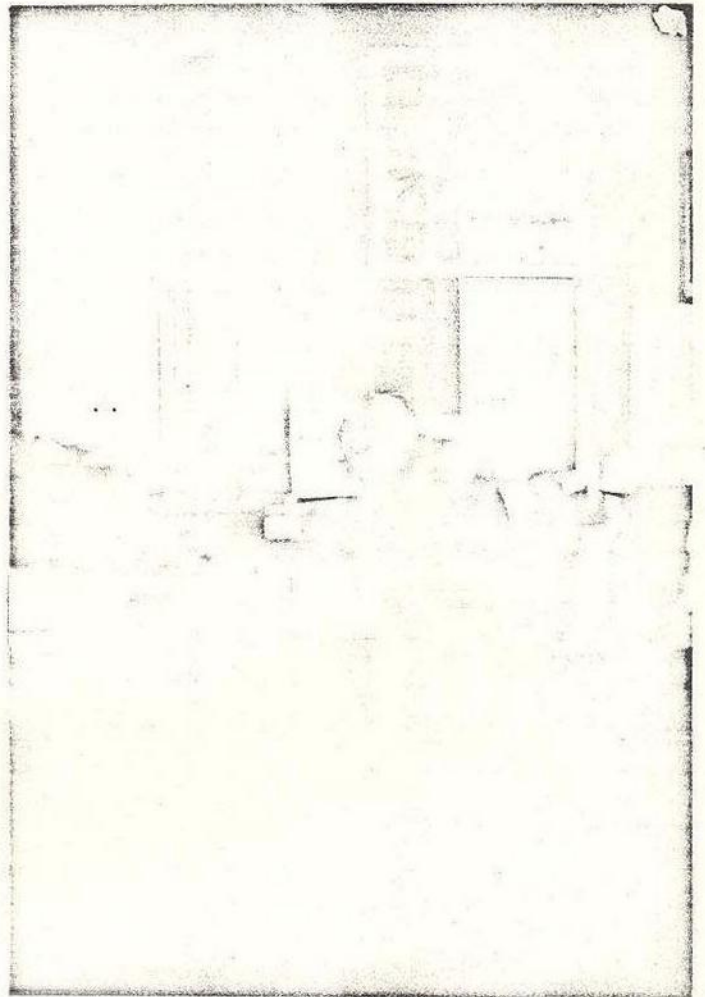
Salão contíguo à capela com os retratos dos Reentes .



Salão contíguo à capela (sentido inverso)

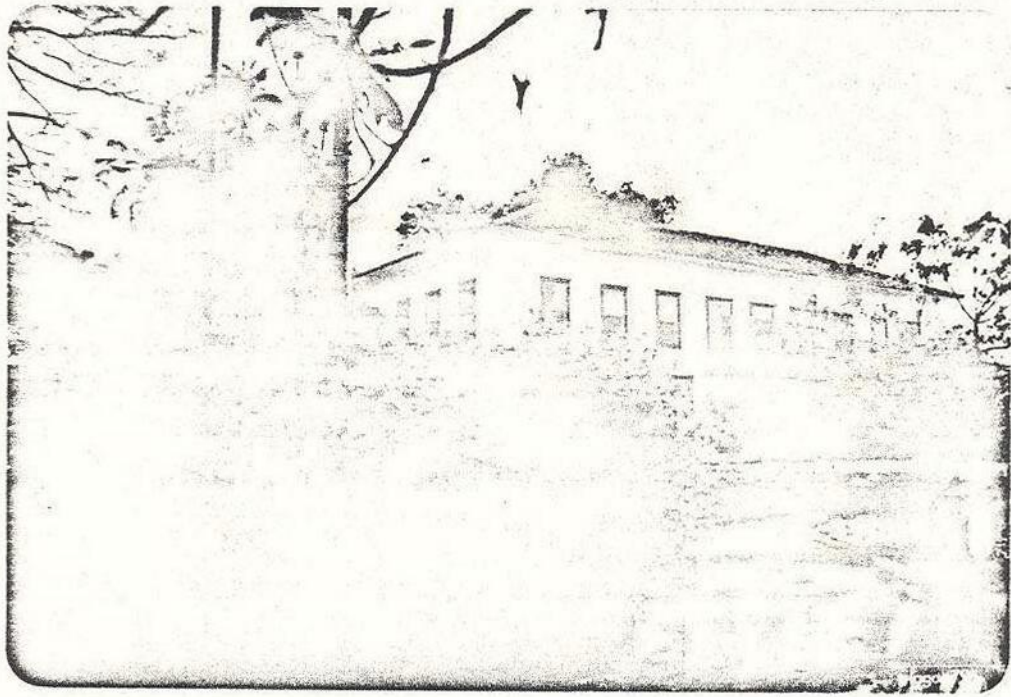


Sala de visitas (detalhe)

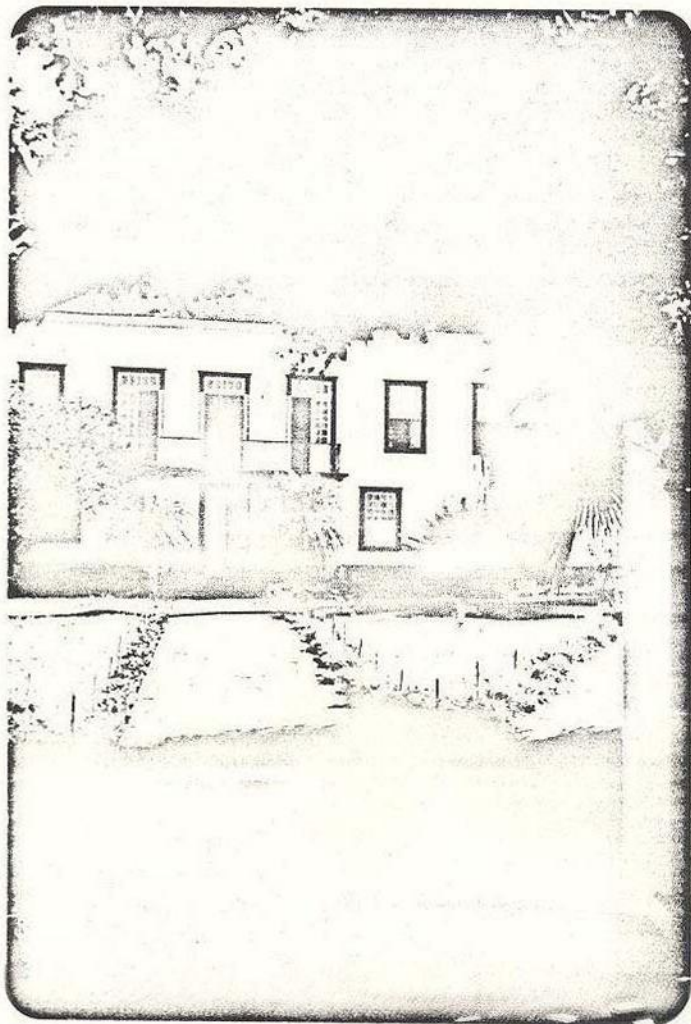


Sala de jantar (detalhe)

Doc. n.º 11
2172 -
la



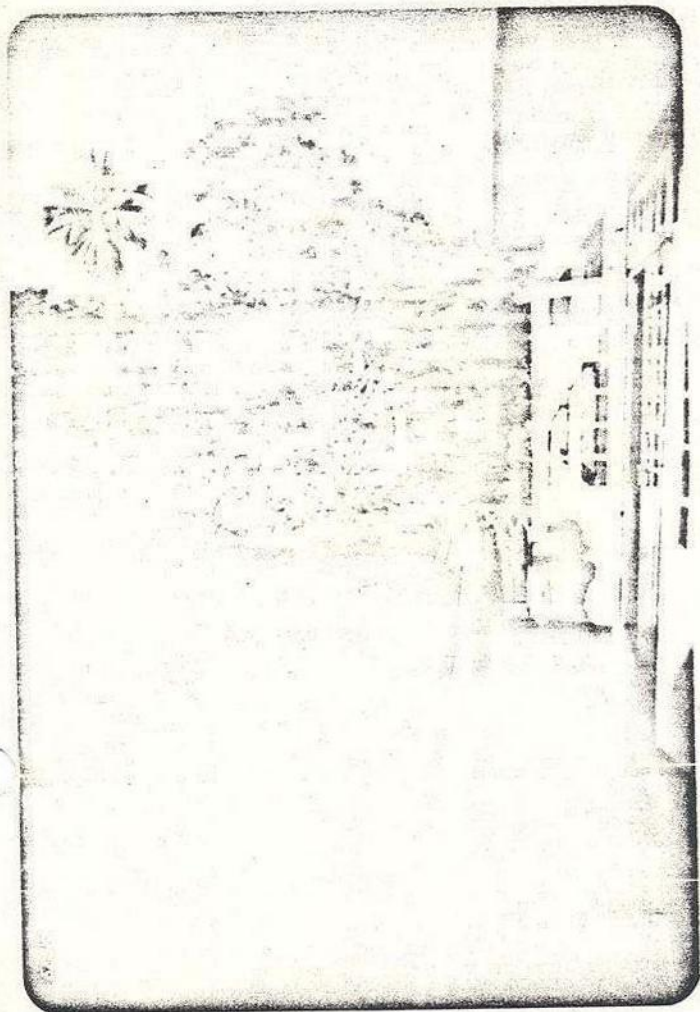
Espelho d'agua; jardim e fachadas.



Fachada principal e jardim .

MTC
12
SPHAN

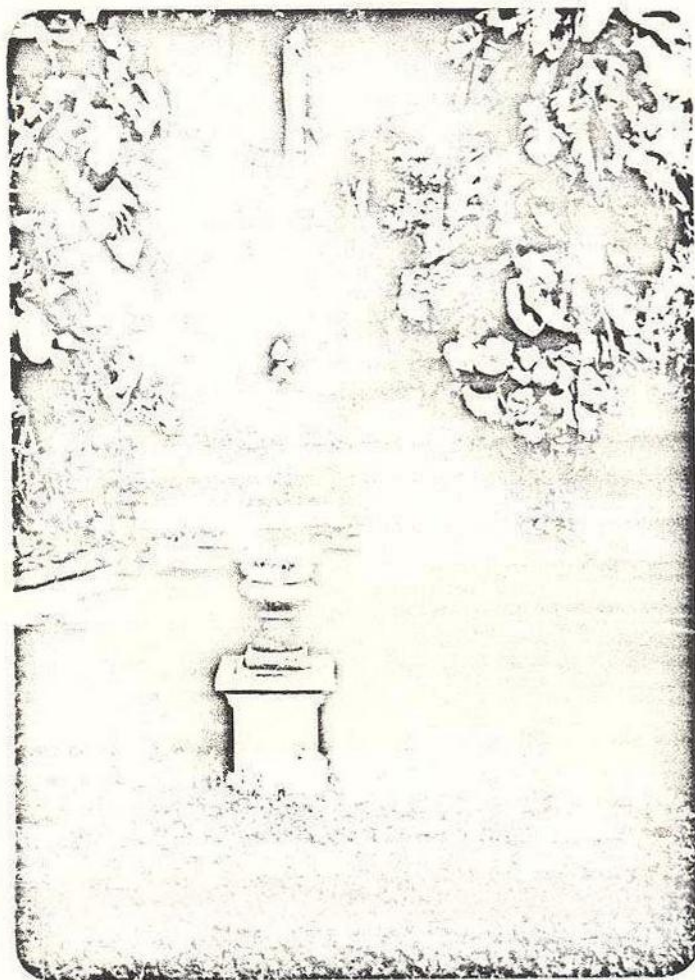
Folha n.º 12
2130



Sacada na fachada principal



Alameda de palmeiras reais



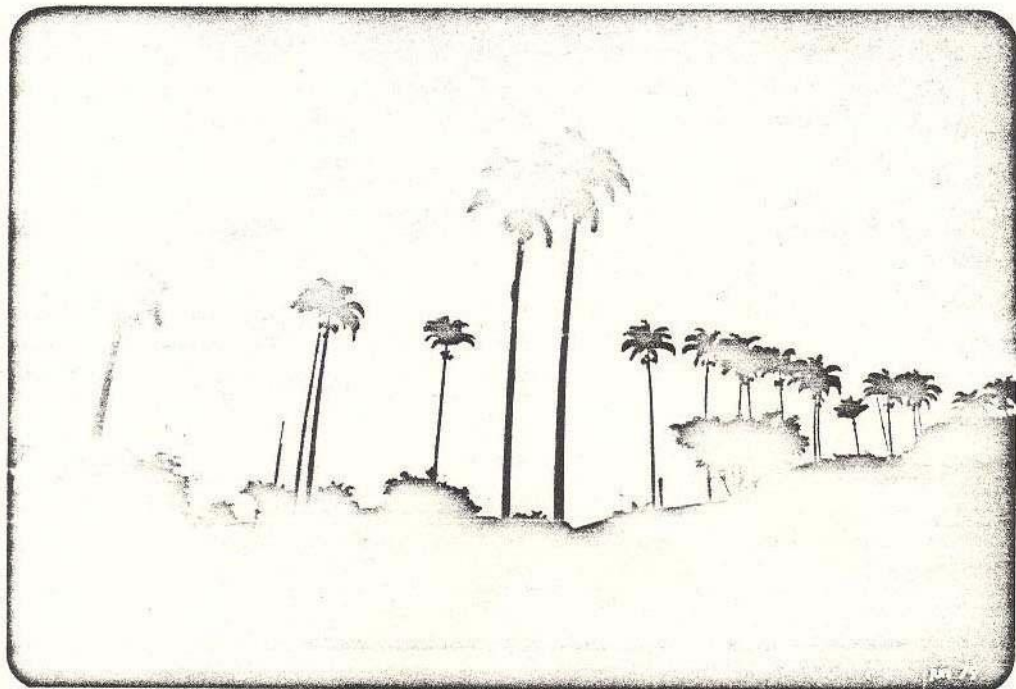
Jardim lateral

Folha n.º 13
... 2172 +
... 50



Minc
13
SPHAN

Panorama fronteiro à sede, vendo-se o telhado da mangueira.



Conjunto de palmeiras reais , do pomar e circundando a sede.

2172

MinC
14

SPHAN



Detalhe do pamar



Detalhe do pamar



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia

Folha de informação rubricada sob n.º

do Proc. CONDEPHAAT.º 02172./ 79 (a)

15
7

Interessado Modesto Souza Barros Carvalhosa

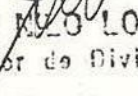
Assunto Solicita tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, município de São Carlos, bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentes.



Ao Serviço Técnico
de Conservação e Restauro

para informar

SE, em 8 / 10 / 79


ALDO MELO LOSSO
Diretor da Divisão
Secretaria - Executiva
CONDEPHAAT

*ao sr. Jozé Pedro para informar
- quanto ao mérito do pedido de tombamento.
- Quanto à ajuda solicitada de acompanhamento, intervir em
- contato com os interessados solicitando
- do projeto.*

STCE 8.10.79

[Handwritten signature]

MODESTO CARVALHOSA
ADVOGADO
Rua Inglaterra, 306 - 01447
852-1786 - 881-5106
S. P. - Brasil



~~18~~
16

São Paulo, 16 de outubro de 1979

Ao
Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico,
Artístico, Arqueológico e Turístico do
Estado de São Paulo

Ref.: Protocolo - 510 - 28.9.1979

À esp. at. do Arquiteto José Pedro
Costa .

Prezados Senhores,

Conforme prezada solicitação de V.Sas. encaminhamos a lista de prioridades do projeto de restauração da antiga fazenda do Pinhal :

1ª - Obras de emergência para garantir a sustentação da estrutura e da integridade da construção da TULHA :

a - restauração do telhado, com troca de telhas e de algum madeiramento notadamente do beiral ;

b - restauração de algumas paredes de pau-a-pique danificadas, sendo oportuno que o Condephaat informe sobre a técnica mais adequada a ser obedecida ;

c - vedações provisórias de portas , para evitar a entrada de animais ;

2ª - Restauração do muro do pomar - tanto na parte de alvenaria, como na parte de pedras, de grande valor estético;

3ª - Dar continuidade à manutenção e replantio do pomar, preservando-se o mais possível o projeto paisagístico original, no que respeita as espécies e desenho; êste inspirado no Jardim Botânico do Rio de Janeiro ;

MODESTO CARVALHOSA
ADVOGADO

Rua Inglaterra, 306 - 01447
852-1786 - 881-5106
S.P. - Brasil



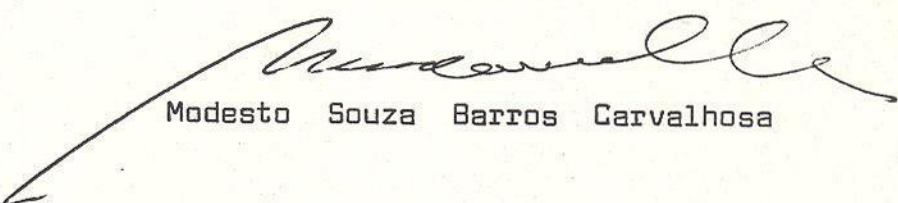
2

- 4º - Restauração do telhado da casa ;
- 5º - Restauração dos banheiros da casa ;
- 6º - Restauração de parte dos móveis e reinte-
lação de alguns retratos históricos, dentre os quais, o dos irmãos
Andrade e Silva; o de Paula Souza; Regente Feijó; o dos Condes do
Pinhal; D. Pedro II, e dos Viscondes de Rio Claro .

A longo prazo, restauração de parte do telhado
da senzala; elaboração de plano de restauração e de utilização da
tulha e continuação do plantio de árvores em áreas adjacentes à sede.

Na expectativa de suas prezadas providencias ,
subscrevemo-nos ,

Atenciosamente .


Modesto Souza Barros Carvalhosa



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia



Folha de informação rubricada sob n.º 18
do PROC. CULTURA n.º 02172/ 1 979 (a)

Interessado MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA

Assunto SOLICITA TOMBAMENTO DA ANTIGA FAZENDA DO PINHAL, MUNI-
CÍPIO DE SÃO CARLOS, BEM COMO DO CONJUNTO DE EDIFICA-
ÇÕES DAS REAS ADJACENTES.

INFORMAÇÃO S. T. C. R. - 08/79

Senhor Diretor Técnico:

Conforme solicitação analisamos o pre-
sente Processo. Conhecendo a Fazenda do Pinhal, podemos -
nos manifestar favoravelmente quanto ao tombamento deste -
conjunto dada a sua significância. Nos parece que a expres-
sividade das edificações caracterizam muito bem uma época
importante de nossa cultura rural, ainda mais se considerar-
mos o seu bom estado de conservação. Se algumas modificaçõ-
es indesejáveis foram introduzidas ao longo da sua história
elas podem facilmente ser corrigidas, sendo essa inclusive
a vontade manifesta dos proprietários. Outras adequações -
como a introdução de alguns banheiros adaptam à fazenda às
necessidades da vida moderna sem comprometer a qualidade -
da arquitetura. A existência no local de mobiliário, quadros
e outros elementos decorativos e de uso originais são com-
plementos expressivos das construções. Mais valioso ainda -
se mostra o presente conjunto por manter a sua relação -
com os espaços externos preservando terreiros, jardins, po-
mar e sua vegetação, que necessariamente devem ser inclui-
dos no tombamento.

É importante ressaltar a importância -
deste imóvel para a região. Existem referências à transla-
ção da imagem de São Carlos da fazenda para cidade quando



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia



Folha de informação rubricada sob n.º 19

do PROC. CULTURA n.º 02.172/1 979 (a)

Interessado

MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA

Assunto

SOLICITA TOMBAMENTO DA ANTIGA FAZENDA DO PINHAL, MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS, BEM COMO DO CONJUNTO DE EDIFICAÇÕES DAS ÁREAS ADJACENTES;

- 2 -

da fundação de São Carlos, " do PINHAL ".

Queremos chamar a atenção para a designação "do Pinhal" a sugerir a existência da Araucária augustifolia como componente da vegetação original da região o que é também uma fonte de informação importante ao estudo da nossa flora. Que ela viceje por lá atestam os belos exemplares existentes. Entendemos ainda que a proposta do tombamento - ter partido de um dos proprietários do imóvel é elemento alvissareiro e significativo aos propósitos deste CONDEPHAAT.

Em anexo projeto de restauração solicitado - ao interessado.

S. T. C. R., 24 de outubro, 1 979.

José Pedro Costa

JOSÉ PEDRO DE OLIVEIRA COSTA

- ARQUITETO -

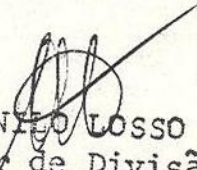
S. Diretor da Secretaria Executiva:
Estamos de acordo com a informação sobre o julgamento desta proposta e a apreciação pelo E. Colegiado.

STLR 25.10.79

[Handwritten signature]

Ao Exmo. Sr. Presidente do E. Colegiado.

SE., 26 de outubro de 1979.


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria-Executiva
CONDEPHAAT

Ao Snr. Conselheiro

Munillo Max

para relatar

S. Paulo 29/10/79.


RUY OHTAKE
PRESIDENTE

Segue, juntad nesta data, documento rubricad sob n.º
folha de informação

em de de 19

(a)



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia

Folha de informação rubricada sob n.º
do Proc. CONDEPHAAT. 02172, 79 (a)
n.º (a)

Interessado

Modesto Souza Barros Carvalhosa

Assunto

Solicita tombamento da antiga fazenda do Pinhal, município de São Carlos, bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentes.

Senhor Presidente

As fotos, os croquis e as informações constantes do presente pedido de abertura de processo de tombamento atestam o interesse documental da antiga Fazenda do Pinhal.

A sede, guarnecida de mobiliário proveniente de tres épocas, a senzala e as tulhas, em bom estado, compõem um típico estabelecimento rural com terreiro, canais e pomar.

O co-proprietário solicitante manifesta a intenção de restaurar o conjunto, com assistência técnica deste CONDEPHAAT, apresentando um plano topicado para as obras.

Sou, diante dos elementos juntados e dos informes do ST-CR, a favor da abertura de processo de tombamento do local, prédios e móveis, que para sua instrução pede:

- a) pesquisa sobre a história da propriedade e seu papel na região;
- b) levantamento arquitetônico da sede e demais construções de apoio;
- c) reconhecimento do pomar, jardins e mata, com definição da área a ser tombada;
- d) arrolamento dos móveis e alfaias, com seleção e classificação daqueles a serem preservados.

15 de novembro de 1979


Murillo Marx



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia

M 21
P H N

Folha de informação rubricada sob n.º _____

do Proc. SEC n.º 02172 / 79 (a) _____

[Assinatura]

Interessado

MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA

Assunto

Solicita tombamento da antiga Fazenda do Pinhal. município de São Carlos, bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentes.

SÍNTESE DA DECISÃO DO EGRÉGIO CONSELHO DELIBERATIVO

ATA Nº 342 DA SESSÃO DE 04/02/80

O Egrégio Colegiado aprovou parecer do Conselheiro - Relator MURILLO MARX, favorável à abertura do Processo de tombamento, decidindo ainda, seja incluído, levantamento do arrolamento das máquinas existentes naquela fazenda.

G.P., em 07 de fevereiro de 1980

[Assinatura]

RUY OHTAKE
PRESIDENTE



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia



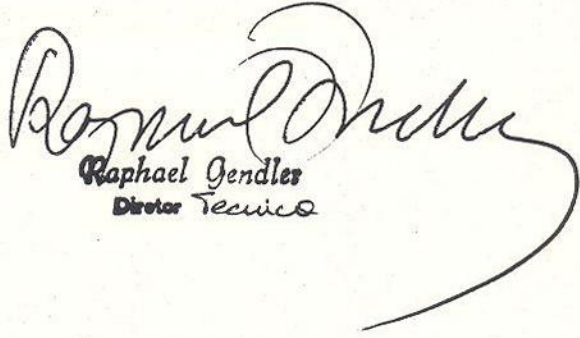
Folha de informação rubricada sob n.º 22
do Proc. CULTURA n.º 02172 / 1979 (a)

Interessado Modesto Souza Barros Carvalhosa

Assunto Solicita tombamento da antiga Faz. Pinhal, em S. Carlos, bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentes.

Ao arquiteto José Pedro Costa, para -
providenciar a documentação instrutória do processo confor-
me parecer aprovado do Conselheiro Murillo Marx, incluindo -
ainda, conforme síntese da ata nº 342 da sessão de 04/02/80 o
~~levantamento do~~ arrolamento das maquinarias existentes naque-
la fazenda.

S.T.C.R., 26 de fevereiro de 1980


Raphael Gendler
Diretor Técnico



do PRO. CULTURA n.º 02172/1979 (a)

Interessado MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA

Assunto Solicita o tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, em S. Carlos, bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentes.

INFORMAÇÃO: 12/80

Senhor Diretor Técnico:

Estivemos na Fazenda do Pinhal e fornecemos subsídios técnicos ao interessado quanto à restauração da Tulha e do Pomar. Era nossa intenção realizar os levantamentos solicitados mas a vista da impossibilidade de equipe disponível solicitamos verbalmente estes trabalhos ao Sr. Carvalho o qual se prontificou a executá-los. Estamos no momento aguardando a remessa desse material para exame. Por isso solicitamos a devolução deste processo para que possamos complementá-lo. Em nossa visita soube-se da existência de 2 estações da Estrada de Ferro que se situam nas terras que outora pertenceram à Fazenda. Apesar de as mesmas se situarem fora da área visual da sede pretendemos visitá-las para verificar a oportunidade de incluí-las no tombamento, assim como de algumas vilas de colonos que se encontram na mesma situação.

Quanto à definição da área a ser tombada somos de opinião que ela deve abranger os 45,01 hectares que o imóvel possui hoje (fls 06) para que se possa garantir a não intervenção de construções



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

MinC
24
SECRETARIA

Folha de informação rubricada sob n.º 24

do..... n.º...../..... (a).....

Interessado

Assunto

que alterem a relação do conjunto.
Pretendemos também em futuras visitas
realizar o reconhecimento detalhado do pomar, jar-
dins e mata conforme o solicitado

AT/ 6 de maio de 1980

José Pedro Costa
JOSE PEDRO DE OLIVEIRA COSTA

Ao sr. arquiteto José Pedro
Costa, para prosseguir
na instrução do presente
processo nos termos da
informação de fl. 23 e 24
bem como do despacho
de fl. 22 -

STCN, 7/5/80
Regina Muly
Diretor Técnico

Senhor Diretor Técnico:

Anexamos levantamentos métrico - arquitetônico e planta do pomar que nos foi fornecido pelo Sr. Modesto Cavallhosa. Anexamos também um xerox de utato do Sr. Cande do Pinhal. Com estes dados mais definições de área constante as folhas 23 consideramos atendidos os itens "b" e "c" do despacho às folhas 20.

AT/SE, 06 de agosto de 1980

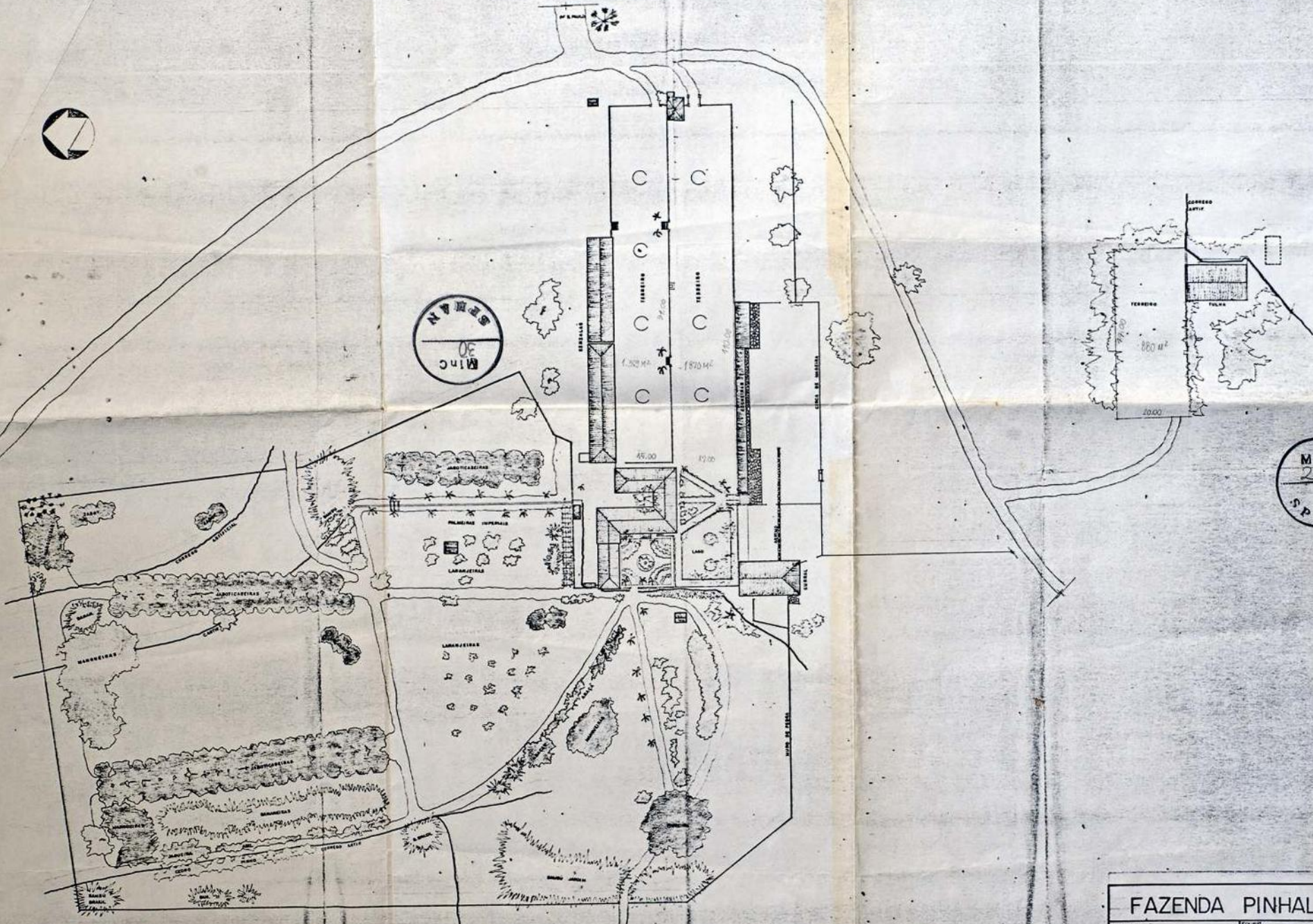
José Pedro Costa

JOSÉ PEDRO DE OLIVEIRA COSTA

Segue , juntada nesta data, ^{documento} rubricada sob n.º

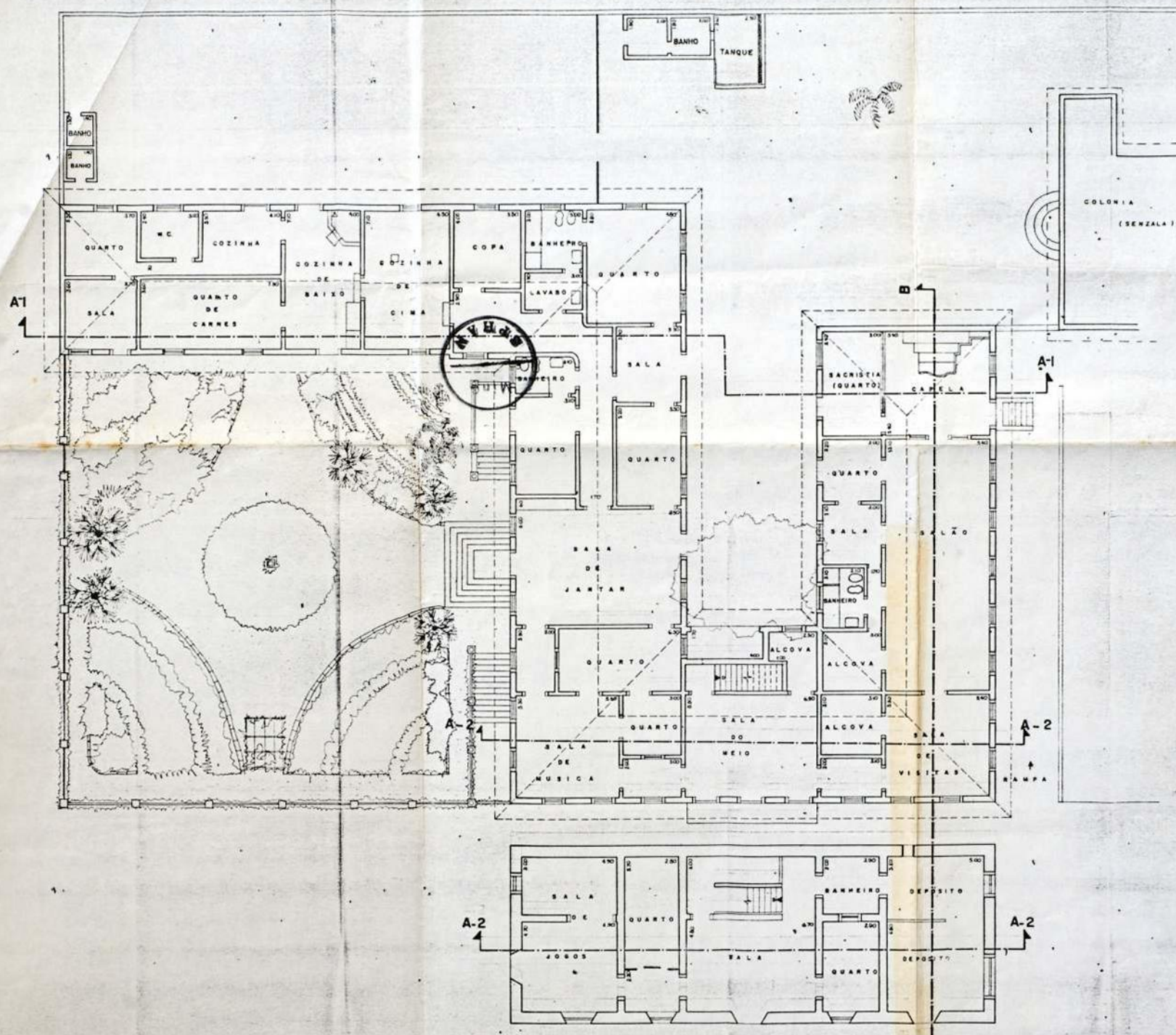
..... em de de 19.....

(a).....



MinC
25
SPHAN

FAZENDA PINHAL		
TÍTULO	GRUPO	FOLHA
SITUAÇÃO GERAL:	ELVIA CASTRO BOELMAN	
PLANTA	ELIZABETH SUMI SAHO	
	GUILHERME A. OLIVEIRA	
ESCALA	HELIO YAMASHIRO	
L. 750	JOÃO LUIZ PORTINARI	
DATA	MARINA OLIVEIRA	
JUL. 80	SANDRA OLIVEIRA SAHO	
	MICARDO HEINING	

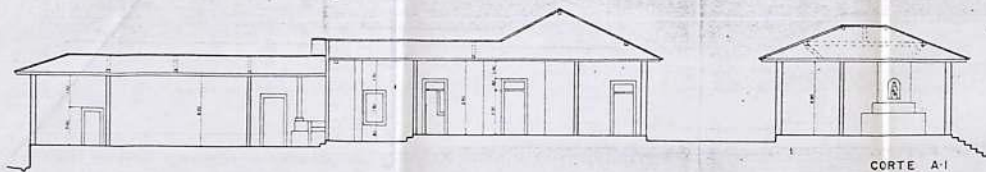


OBSERVAÇÕES:

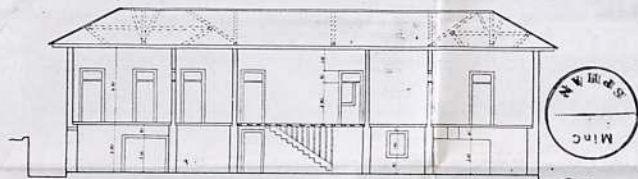
1. AS PORTAS SÃO DE ALVENARIA, A EXCEÇÃO DO PORTÃO SUPERIOR DA CASA, LEVANTADO EM FERRO DE 300 X 100 (INTERNA) E 600 X 100 (EXTERNA) DO PORTÃO INFERIOR, TAMBÉM EM FERRO DE 300 X 100 (INTERNA) E 600 X 100 (EXTERNA).
2. O PISO É DE TÁBUA DE PINHO COM LAJOTA DE CERMÂMICA DE 20 X 20 CM. O PISO DO QUARTO DO LADO DA ESCADA, SALA DE BAIIXO E QUARTO DO QUARTO PARA O JARDIM SÃO DE CERMÂMICA DE 20 X 20 CM. O PISO DO QUARTO DO LADO DA ESCADA, SALA DE BAIIXO, ESCADA E QUARTO DO QUARTO PARA O JARDIM SÃO DE CERMÂMICA DE 20 X 20 CM.
3. O BANHEIRO DO QUARTO DO LADO DA ESCADA É DE CERMÂMICA DE 20 X 20 CM. O BANHEIRO DO QUARTO DO LADO DA ESCADA É DE CERMÂMICA DE 20 X 20 CM. O BANHEIRO DO QUARTO DO LADO DA ESCADA É DE CERMÂMICA DE 20 X 20 CM.
4. A ESCADA ENTRE O QUARTO E O BANHEIRO É DE MADEIRA SENDO UMA DE UMA ALGUA INTERIOR DE 100 X 100 CM. O BANHEIRO É DE 100 X 100 CM. O BANHEIRO É DE 100 X 100 CM.
5. O SALÃO APRESENTA UM RELEVO DE 10 CM. O RELEVO É DE 10 CM. O RELEVO É DE 10 CM. O RELEVO É DE 10 CM. O RELEVO É DE 10 CM.



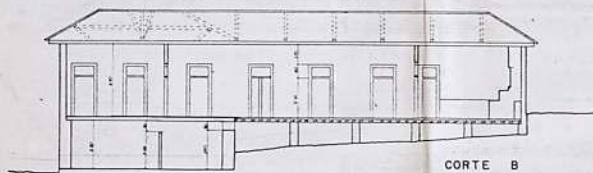
FAZENDA PINHAL		
TÍTULO	ESQUE	FOLHA
CASA PRINCIPAL - PLANTAS	ELISA CASTRO ROELMAN ELIZABETH SUME SANDO GUILHERME A. OLIVEIRA HELSON YAMAGUCHI JOÃO LUIZ PORTINARI MARTINA SELL SANTINA CLAUDIA SARGA RICARDO HEHRING	02
ESCALA	1:100	
DATA	JUL. 80	



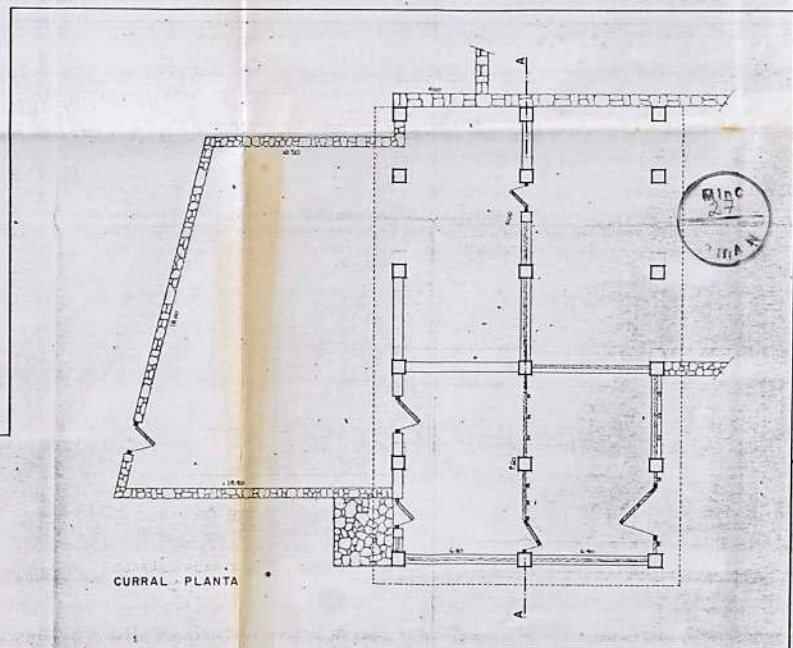
CORTE A-1



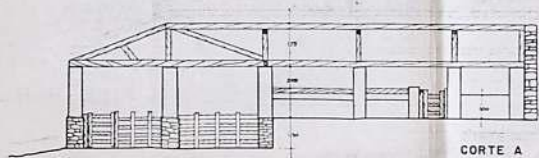
CORTE A-2



CORTE B



CURRAL - PLANTA



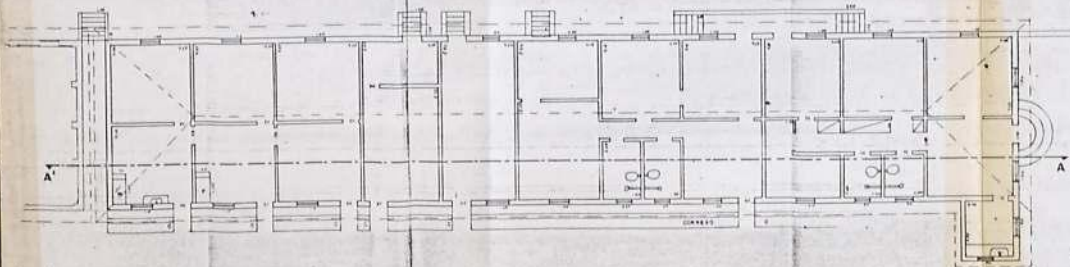
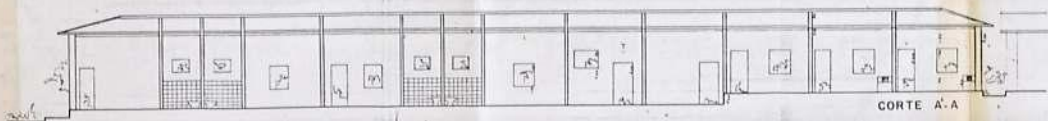
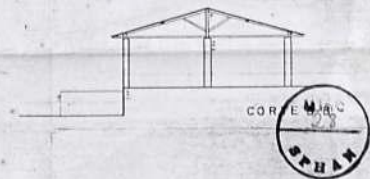
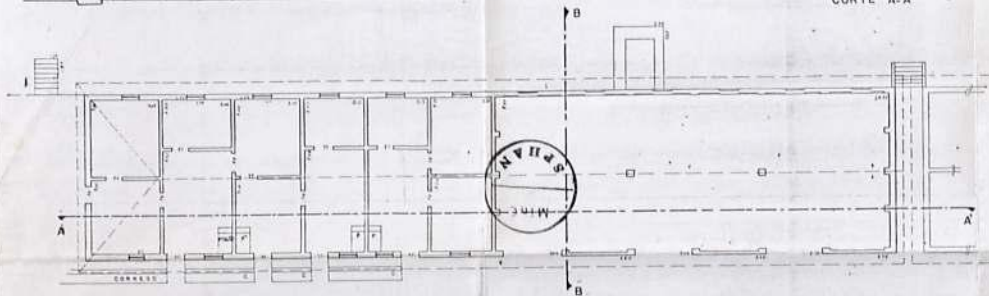
CORTE A

FAZENDA PINHAL

CASA PRINCIPAL - CORTE
 CURRAL - PLANTA - CORTE
 ESCALA 1:100
 DATA JUL. 80

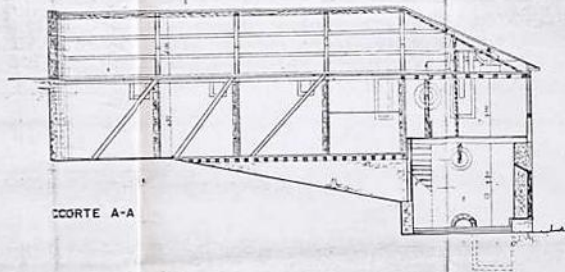
PROJ. ALTA GRADUAÇÃO EM ENGENHARIA DE ARQUITETURA
 ALBERTO CARVALHO DE OLIVEIRA
 COLABORADOR
 MARCELO DE MOURA
 MARCELO DE MOURA
 MARCELO DE MOURA

03

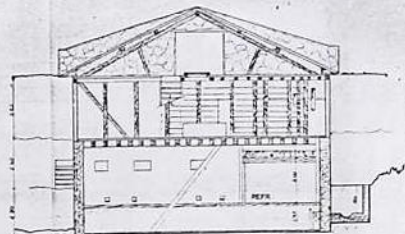


FAZENDA PINHAL

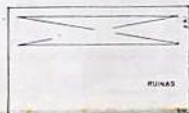
PROJ. SENZALA	EDIF. BOM GABRIEL BELLAZZI	DESENHO BOMBA SANDO	DESENHO E COLAGEM
PLANTA E CORTES	PLANTA E CORTES	PLANTA E CORTES	PLANTA E CORTES
ESCALA 1:100	ESCALA 1:100	ESCALA 1:100	ESCALA 1:100
DATA JUL 89	DATA JUL 89	DATA JUL 89	DATA JUL 89



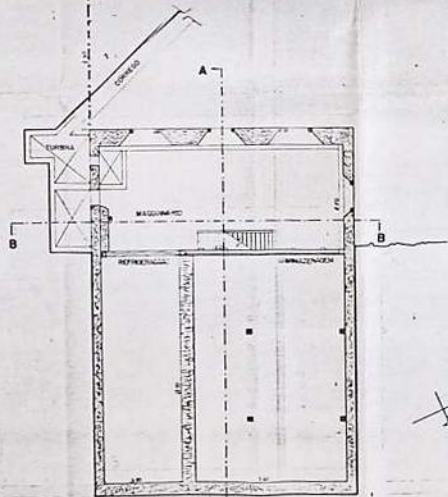
CORTE A-A



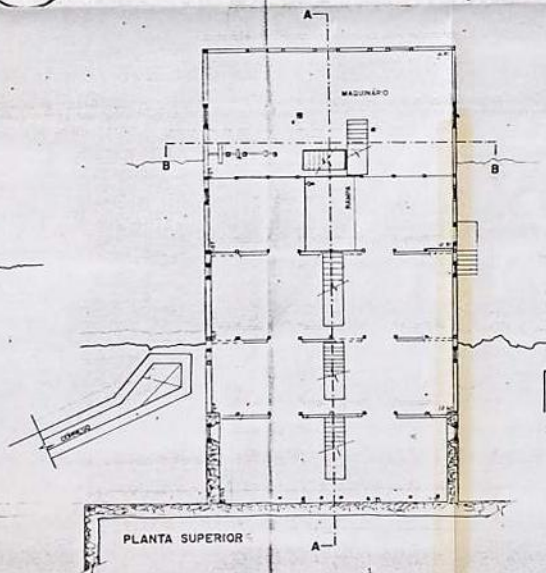
CORTE B-B



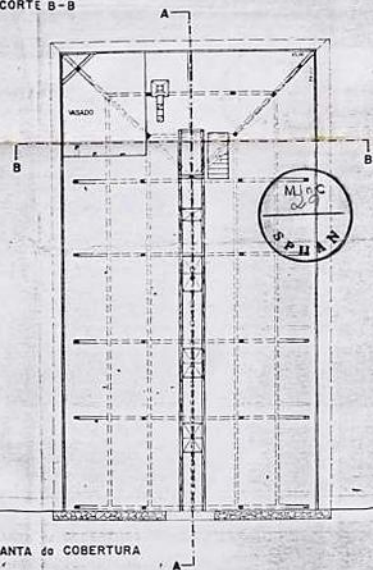
PUNAS



PLANTA INFERIOR



PLANTA SUPERIOR



PLANTA de COBERTURA

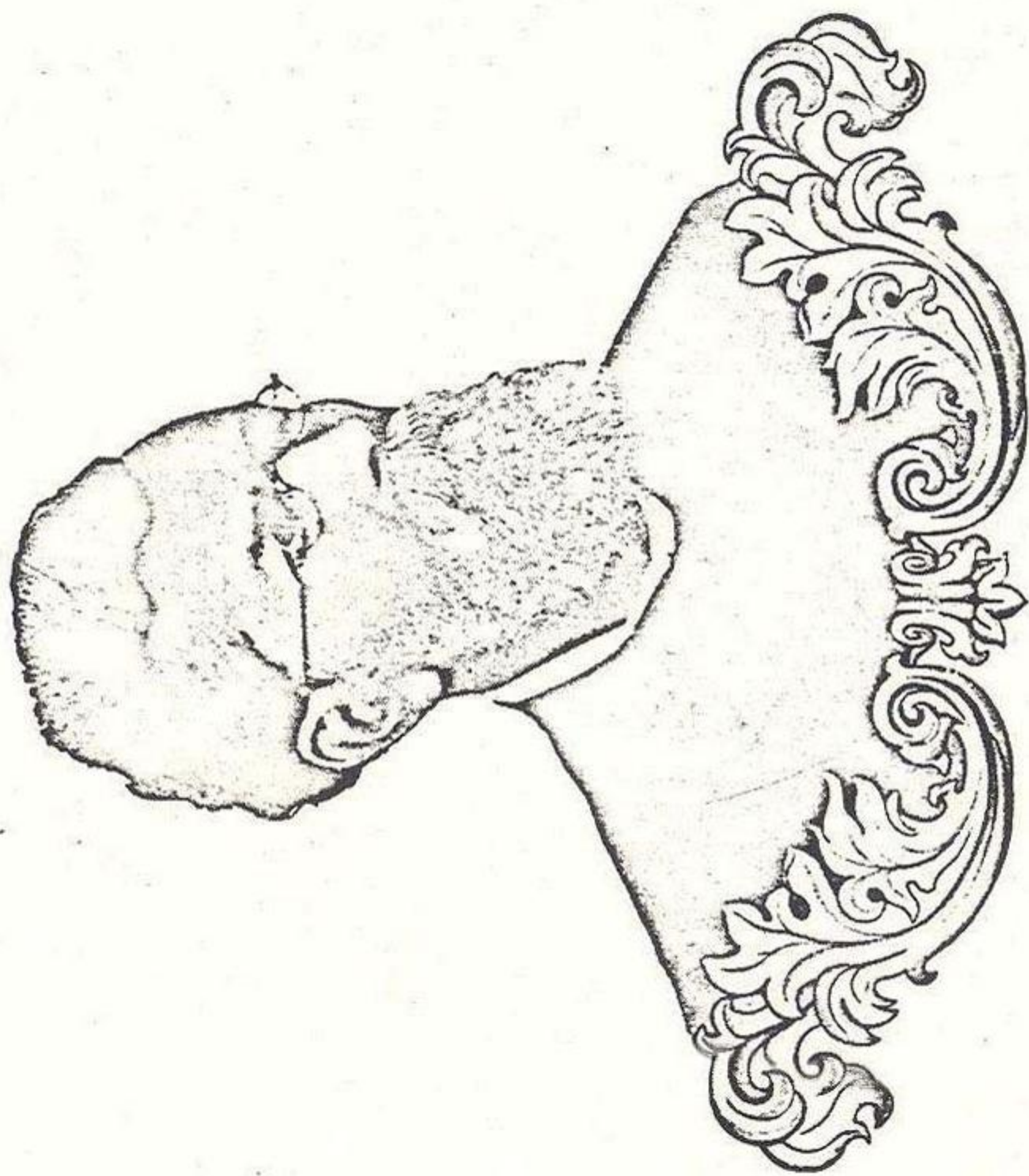
FAZENDA PINHAL		
TÍTULO: CASA DE TULHA	ESQUEMA ELABORADO POR MARCOS ANTONIO MELADO TORRES MARCOS ANTONIO MELADO TORRES	FOLHA: 05
ESCALA: 1:100	DATA: JUL 80	

- 1- Planta ; Situação Geral - folha 01
- 2- Planta: Casa Principal - " 02
- 3- " : Casa Principal -
Cortes Curral -
Corte - folha 03
- 4 - Planta e corte: Senzala " 04
- 5 - " Casa da Tulha " 05
- 6 - " L-199

Q

V. Pasta de Inventário - por ser cópias da que estão na Mapoteca e relacionadas a fls. 107 do Volume I.

Q



ANTONIO CARLOS DE ARRUDA BOTELHO

BARÃO - VISCONDE E CONDE DO PINHAL

1827 - 1901





SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



Folha de informação rubricada sob n.º 31

do Proc. SEC n.º 02172 / 79 (a)

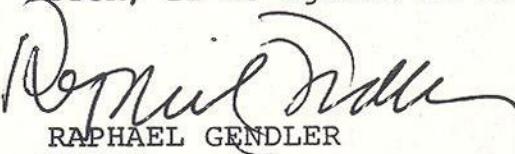
Interessado MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA

Assunto Solicita tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, município de São Carlos, bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentes.

INFORMAÇÃO STCR-183/80

Ao arquiteto José Pedro de O. Costa para prosseguir na presente documentação instrutória complementando com a referente ao item d do parecer de fl. 20 do presente processo.

STCR, 11 de agosto de 1980


RAPHAEL GENDLER
Diretor Técnico Subst.



32

Folha de informação rubricada sob n.º

do Proc. Sec. n.º 02172/79 (a)

Interessado Modesto S. B. Carvalho

Assunto Solicita o tombamento da antiga fazenda do Pinhal

INFORMAÇÃO.

Senhora Diretora Técnica:

Conforme solicitado anexamos lista de móveis ^{e peças} originais da fazenda e fotos que nos foram fornecidas pelos proprietários.

Existem hoje no Pinhal alguns, poucos, outros móveis que não foram incluídos nesta listagem e que foram trazidos de fora.

As alfaias são praticamente todas modernas, tendo quase nada restado do século passado.

Assim também o maquinário da lavoura já se encontra bastante danificado. Não deixa porém de serem expressivos os restos da tubina e uma ou outra peça.

Difícil também a tarefa de selecionar móveis pois estando eles sendo restaurados, aos poucos, aos poucos vão também ressurgindo na sua beleza original.

Por isso propomos, caso se decida pelo tombamento, dos móveis e quadros que se incluem todos os constantes ^{da listagem} do processo de tombamento

IP/lot



Folha de informação rubricada sob n.º 37

do n.º / (a)

Interessado

Assunto

Tentamos manter a organização das fotos na mesma ordem da descrição dos imóveis, com o possível. Porém ficaram muito desfalecidas. Por isso optamos pela ordem que segue.

Com esta informação acreditamos ter atendido a todas as solicitações do Egrégio Conselho, exceto ao item a (pag 20) a respeito do qual já existe um sumário nos itens de 4 a 7 da página 5.

Reiteramos que o tombamento deveria abençoar todos os 45,01 hectares que o imóvel possui hoje de forma a se garantir a sua descaracterização da área envolvente que deve manter as atividades rurais com vêm sendo realizadas.

STCR, 29 de outubro de 1980

José Pedro Costa
JOSE PEDRO DE OLIVEIRA COSTA



Folha de informação rubricada sob n.º 34

do Proc. Secret. n.º 02172/79 (a)

Interessado

Assunto

Relações dos Móveis ^{e outras peças} Originais da
Fazenda do Pinhal - por cômodos.

PAVIMENTO SUPERIOR:

- 1 - Capela. - altar de madeira pintada
 - 3 imagens de N. Sra de roca
 - S. José ✓
 - S. Carlos ✓
 - S. Sebastião ✓
 - 1 crucifixo ✓

- 4 castiçais de madeira
- 1 banco de falkinha / POLEONA BAIXA
- 1 toalha de capela bordada que fe-
tencen os Sr. Barão de Piracicaba
- 1 luminária de vidro / LUSTRE

→ 2 - Quarto de onde a família atendida à missa
(sacristia)

- 1 cama de casal
- 1 guarda-roupa
- 2 cadeiros - unidos
- 2 penteadeiras
- 1 porta toalhas

Alate



Folha de informação rubricada sob n.º

35

do n.º / (a)

Interessado

Assunto

3- Salão:

- 1 mesa redonda ✓
- 1 sofá de faliúba ✓
- 1 mangueira de faliúba
- 2 consolos / *APARELHOS*
- 6 cadeiras de faliúba ✓
- 4 cadeiras austriacas
- 1 escrivaninha
- 1 cômoda ✓
- 2 espelhos ovais de cristal com molduras douradas

- (óleos) *OK* 1 retrato de José Bonifácio de Andrada e Silva ✓
- OK* 1 retrato a óleo de Martim Francisco de " " ✓
- 1 retrato a óleo de Paula Souza ✓
- 1 " " " do regente Diogo Antonio Feijó ✓
- 1 " " " " Costa Carvalho ✓

4- quarto com ante-sala

- 1 cama de casal ✓
- 2 criados - mundos ✓
- 1 mesa

5.- ante-sala:

- 1 lavatório / *C/ESPALHO*
- 1 guarda roupa / *C/4619 CABIDEIS*
- 1 cadeira de cama da índia

H. Plante



Folha de informação rubricada sob n.º 37

do n.º / (a)

Interessado

Assunto

→ 9 - corredor

2 armários

10 - sala do meio (de bilhar)

→ 1 mesa redonda

1 mesa retangular

→ 1 mesa de cave da índia

→ 1 sofá " " " "

→ 2 poltronas " " " "

6 → 5 cadeiras

→ 1 cama de campfire

1 porta chapéus brocados / ^{1 estado}

→ 1 cadeira de balanço austríaca

→ 6 fotos de fazenda datadas de 1910

→ 1 retrato de família do Sr. Cunha

→ 11 - alcova:

1 cama

1 criado mudo

1 guarda roupa

H. Plot



Folha de informação rubricada sob n.º 38

do n.º / (a)

Interessado

Assunto

12.- sala do piano

- 1 piano e seu banco ✓
- 1 mesa
- 3 consolos
- 2 → 1 cantoneira
- 1 cadeira de balanço austriaca
- 2 cadeiras
- 1 sofá mesmado de jacinto
- 6 → 2 poltronas mesmadas " "
- OK → 1 retrato a óleo do Sr. Conde
- 1 retrato a óleo de Uma Senhora ✓
- 1 guarda com fotos do Sr. Conde esposa e 13 filhos

→ 13.- quarto

- 1 cama de vinca mesmada
- 2 criados-mudos
- 1 penteadeira mesmada

14.- quarto grande

- 2 → 4 camas de ferro
- 1 → 2 criados-mudos
- 1 penteadeira
- 1 guarda roupa

Plote



39

Folha de informação rubricada sob n.º

do n.º / (a)

Interessado

Assunto

15.- corredor

1 telefone

1 pente-chapeus brasmado ✓

16.- sala de juntas

1 mesa ✓

6 → 12 cadeiras brasmadas

→ 1 sofa brasmado

→ 2 cadeiras de balanço austriacas

→ 1 cadeira

1 armário embutido ✓ EMBUTIDO

1 estaje com espelho brasmado ✓

→ 1 cristaleira brasmado

1 relógio ✓

→ 5 estufas de juena do Paraguai

→ 17.- quarto voltado ao fates internos:

4 camas

2 criados-mudos

2 penteadeiras

→ 18.- sala voltada ao fates internos

4 poltronas de vime

2 cantoneiros de vime

1 penteadeira

Alto



110

Folha de informação rubricada sob n.º

do n.º / (a)

Interessado

Assunto - 19 corredor

- 1 kiombo
- 1 hilha d'água

20 quarto voltado para o jardim francês

- 1 cama de casal
- 2 criados unidos
- 1 penteadeira
- 1 cômoda
- 1 guarda-roupa.

21 quarto da Sra. Condessa.

- 1 cama de casal ✓
- 2 criados - unidos ✓
- 2 guarda-roupas
- 1 cômoda ✓ PEQUENA
- 1 lavatório ✓ CELESTINO
- 1 cadeira austriaca
- 2 cadeiras de falhinha ✓ VINHO

→ 22.- lavabo

- 1 guarda-roupa

Plot



Folha de informação rubricada sob n.º 41

do n.º / (a)

Interessado

Assunto

→ 23.- cozedor:
1 guarda-comida
1 mesa

24.- copa:
→ 1 armário
1 mesa / GRANDE
→ 8 cadeiras

25.- cozinha de cima
2 mesas ✓

26.- cozinha de baixo:
1 mesa ✓
1 banco ✓

PAVIMENTO INFERIOR:

→ 27 sala de jogos:
1 mesa de bilhar
1 banco

H. Costa



Folha de informação rubricada sob n.º

42

do n.º / (a)

Interessado

Assunto

28 - quarto sem janelas

- 3 → 4 camas de ferro
- 2 aiados - muros ✓
- 1 pente de via

29 - sala.

- 1 cômoda ✓
- 1 armário ✓
- 2 baúes de zinco
- 1 sofá ✓
- 2 poltronas
- 2 aiados - muros pequenos ✓
- 1 marquise

→ 30 - quarto:

- 3 → 2 camas
- 1 guarda-roupa
- 1 cômoda

→ 31 - depósito

2 mesas.

Photo



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

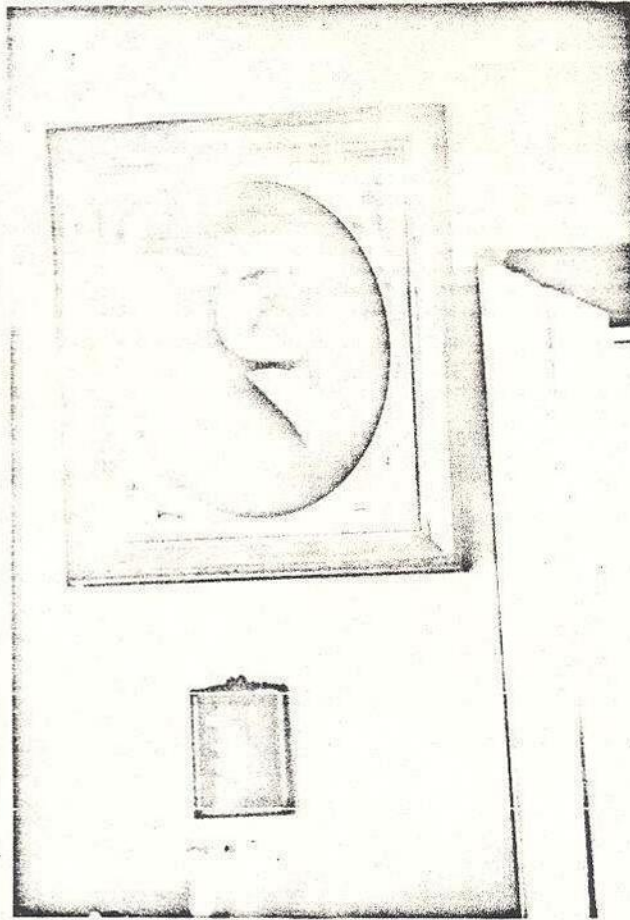


43

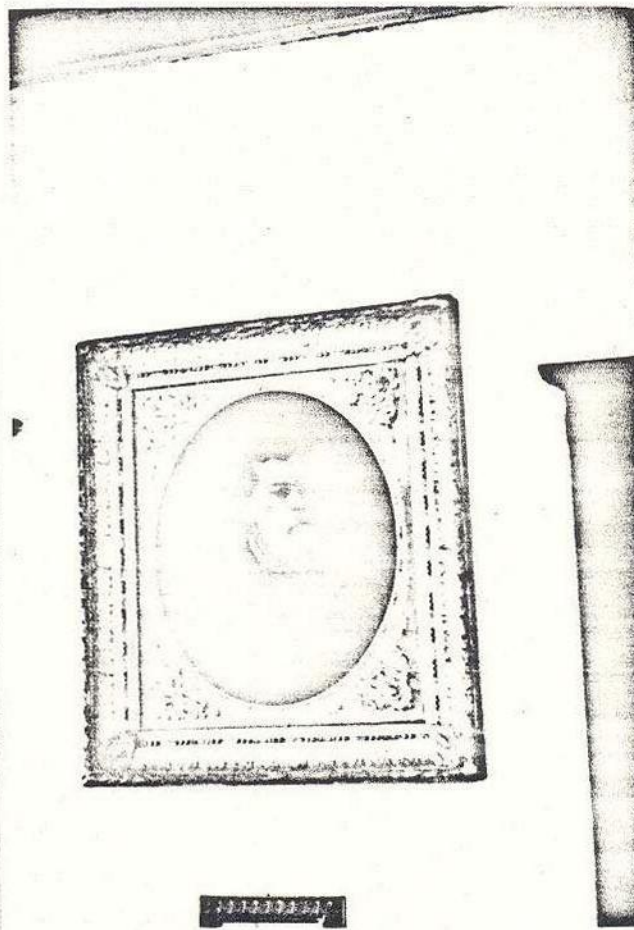
do.....

Interessado

Assunto



Óleo
D. Pedro II



Óleo ✓
Antonio Carlos
de Almeida Botelho
- conde do Piabal

Plot

MINC
44
SECRETARIA



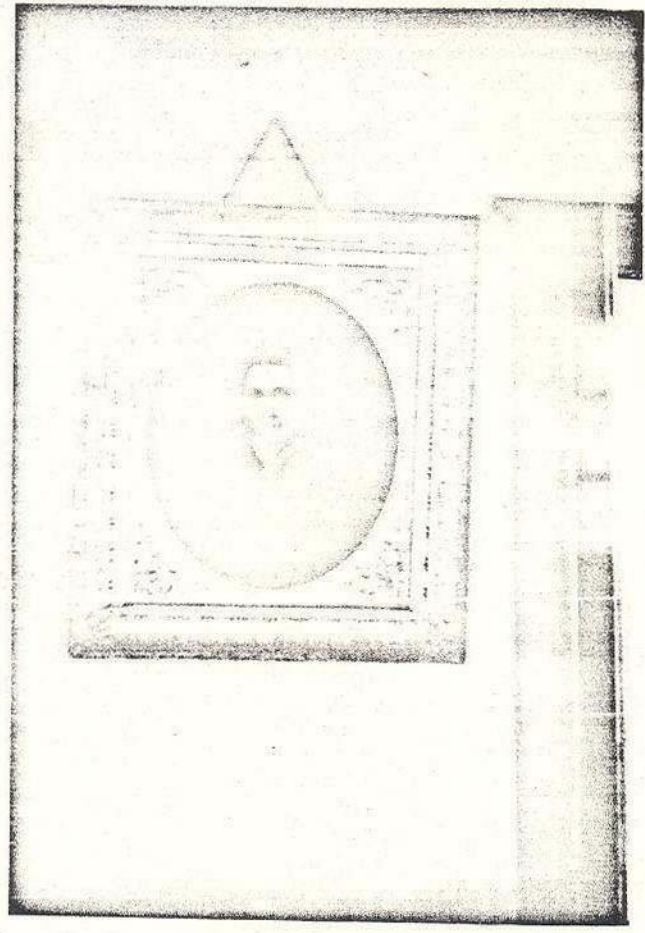
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

#4

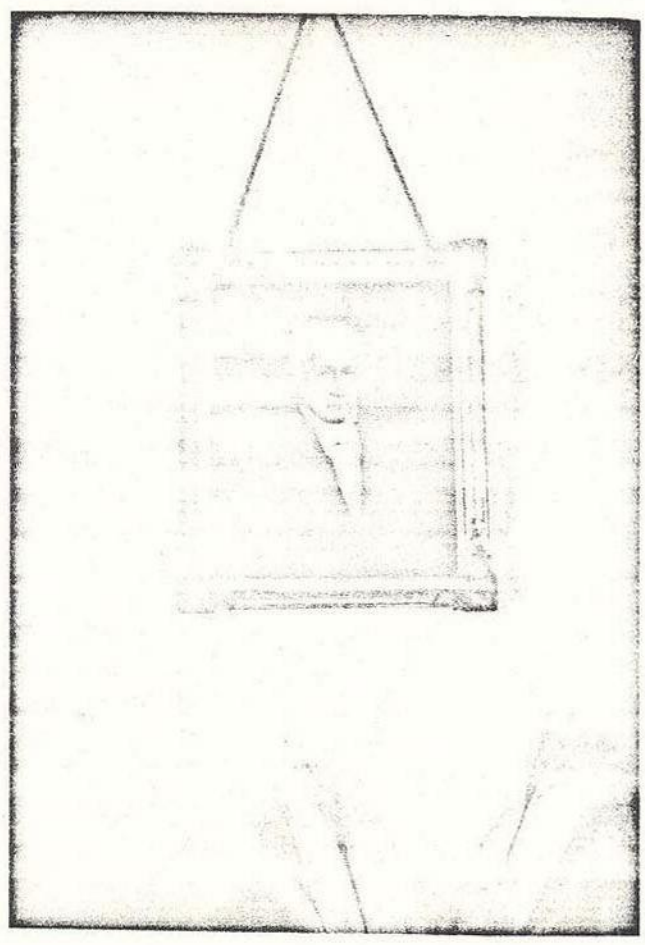
do.....

Interessado

Assunto



Óleo
Ana Caroline
de Mello Franco Oliveira
de Almeida Botelho
- Condessa de Pinhal -



Óleo
José Bonifácio
de Andrada e Silva

Plot



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

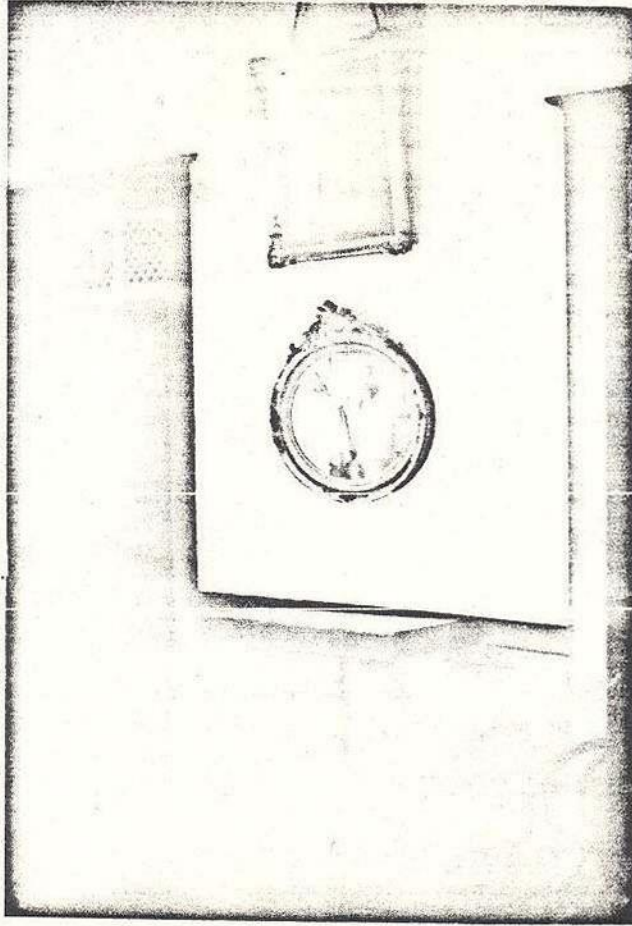


Folha de informação rubricada sob n.º 45

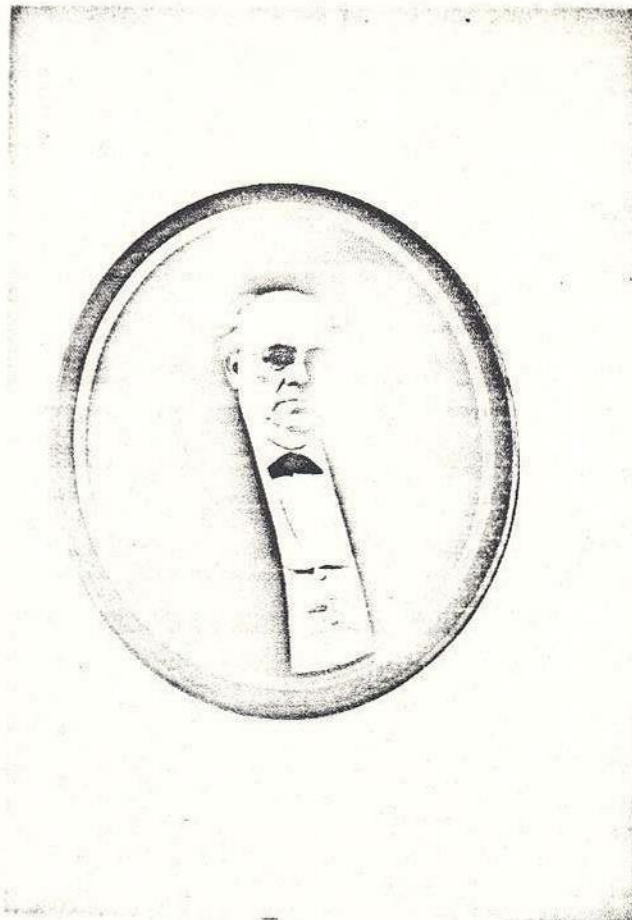
do n.º / (a)

Interessado

Assunto



óleo
Martim Francisco ✓
de Andrada e Silva
espelho
consola



óleo
Visconde de
Rio Claro
- sogro do conde -

APlat



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



H6

do.....

Interessado

Assunto

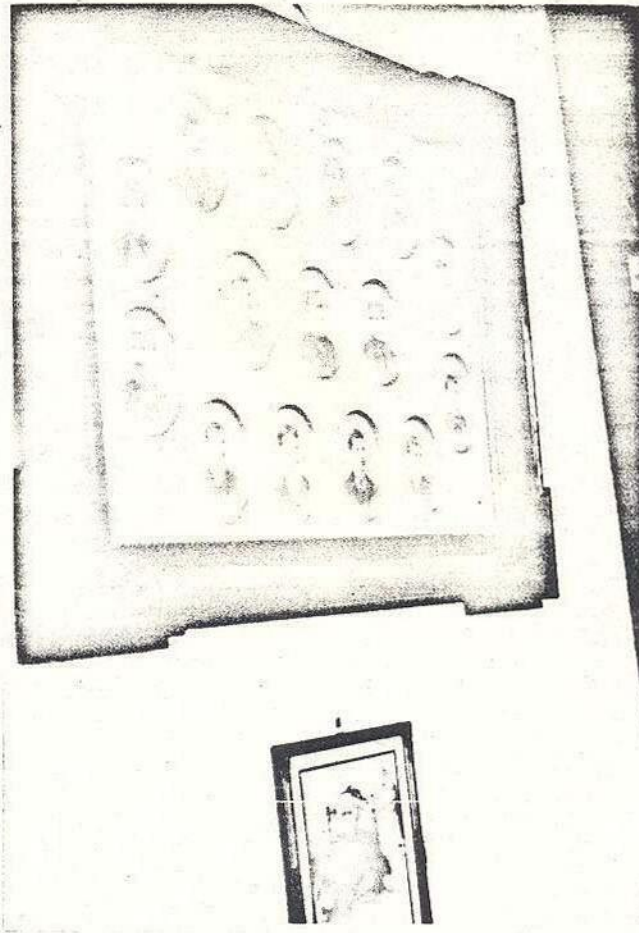
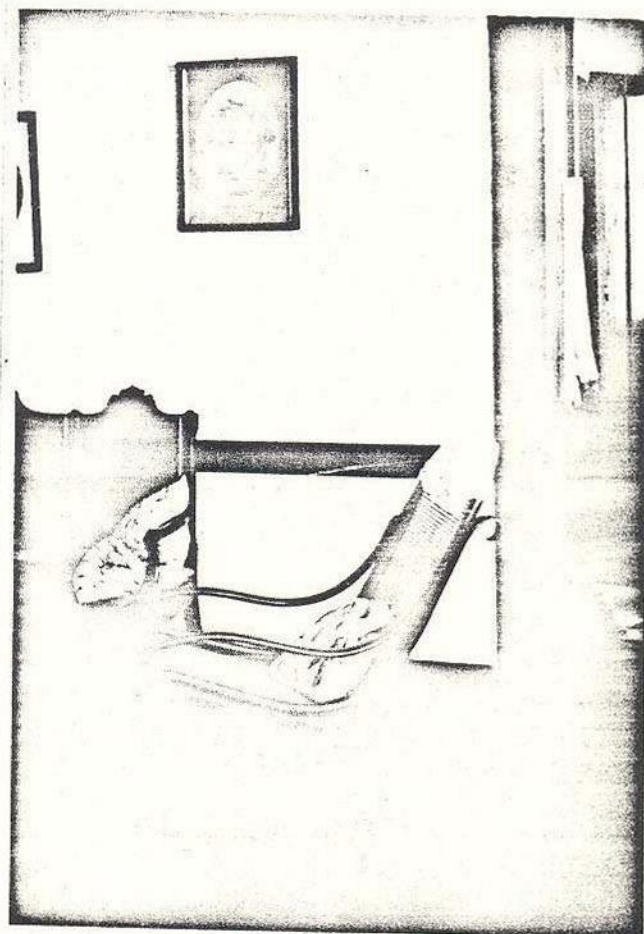


foto da
família



estampa da
guerra do
Paraguai
sofi mesmado
cadeira de
balança austriaca

H6



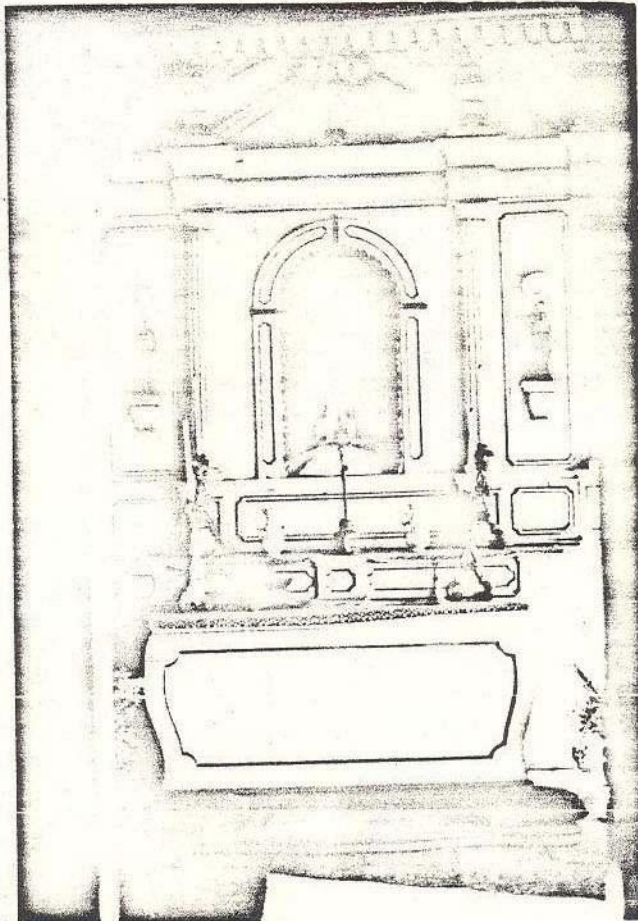
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Min. C.
547
H7 SPHAN

do.....

Interessado

Assunto



altar da
capela
imagens de
S. Carlos e S. José

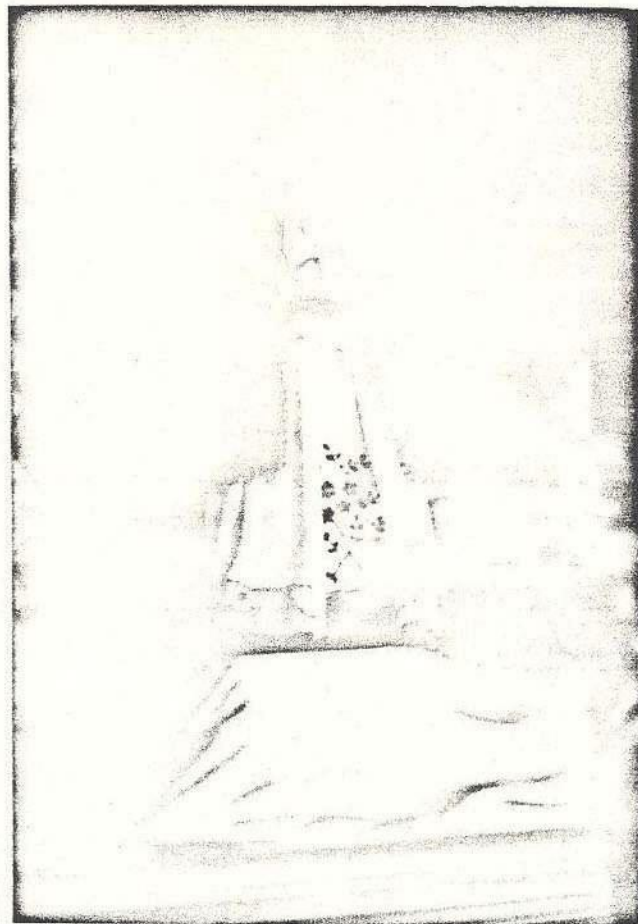


imagem de
N. Sra. de Lapa

H7/nt



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

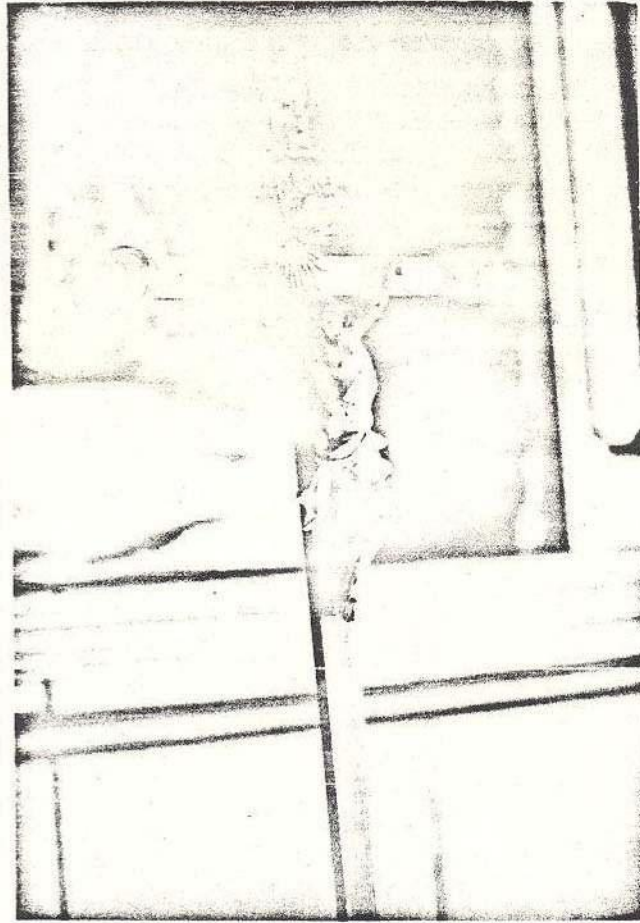
Minc
48
6
SPHAN

HP

do.....

Interessado

Assunto



crucifixo



S. Sebastião

HP



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

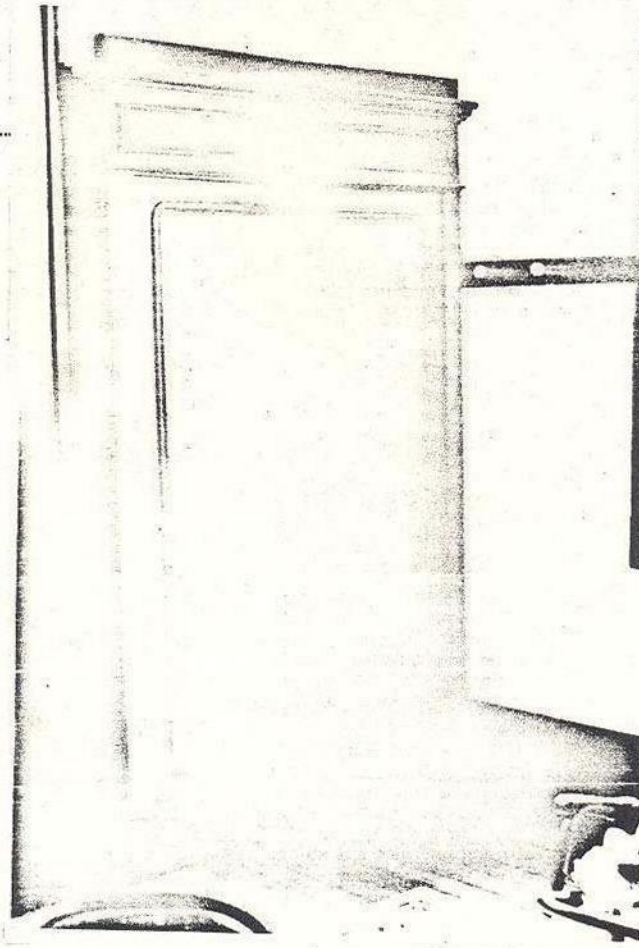
MinC
49
S. P. H. A. N.

49

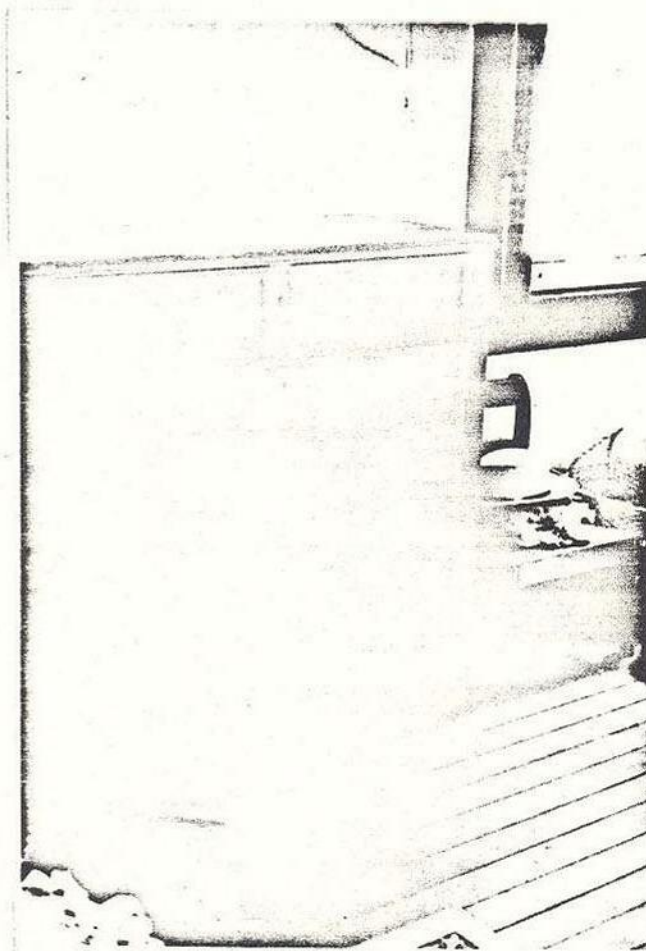
do.....

Interessado

Assunto



guarda-roupa
quarto da Condessa



cama quarto
da Condessa

Phot



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

MINC
50
P.H.A.M.

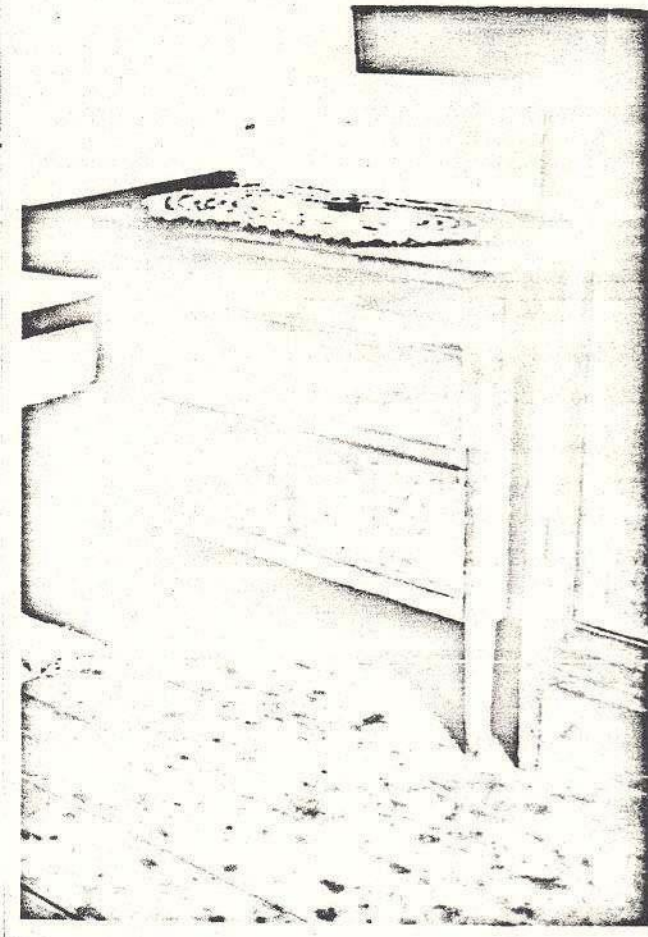
50

8

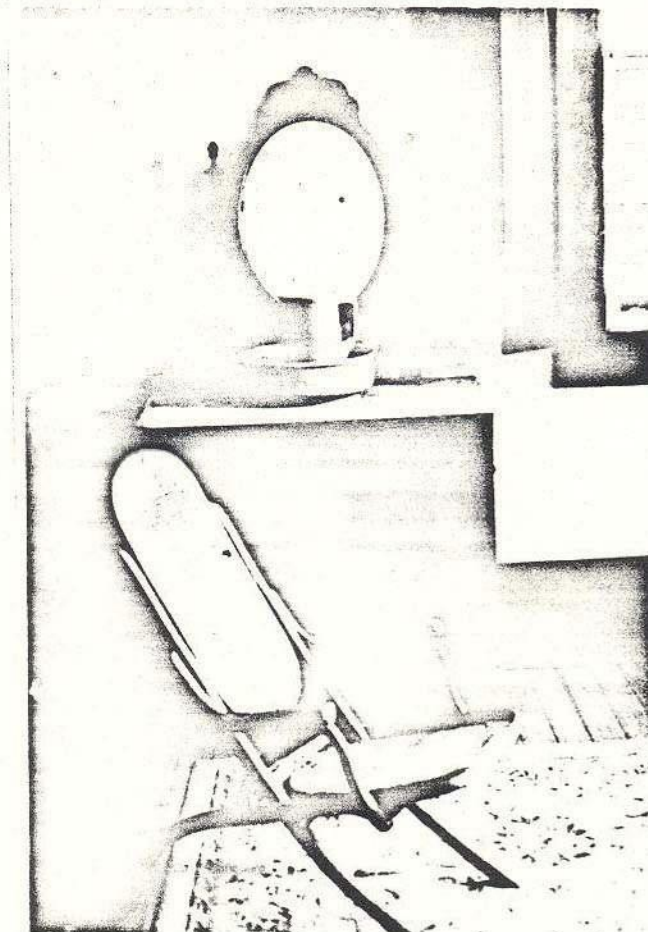
do.....

Interessado

Assunto



comoda
quarto andar
inferior



lavatório
espeguete caderno

Plot

Mine
51
SPHAN



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

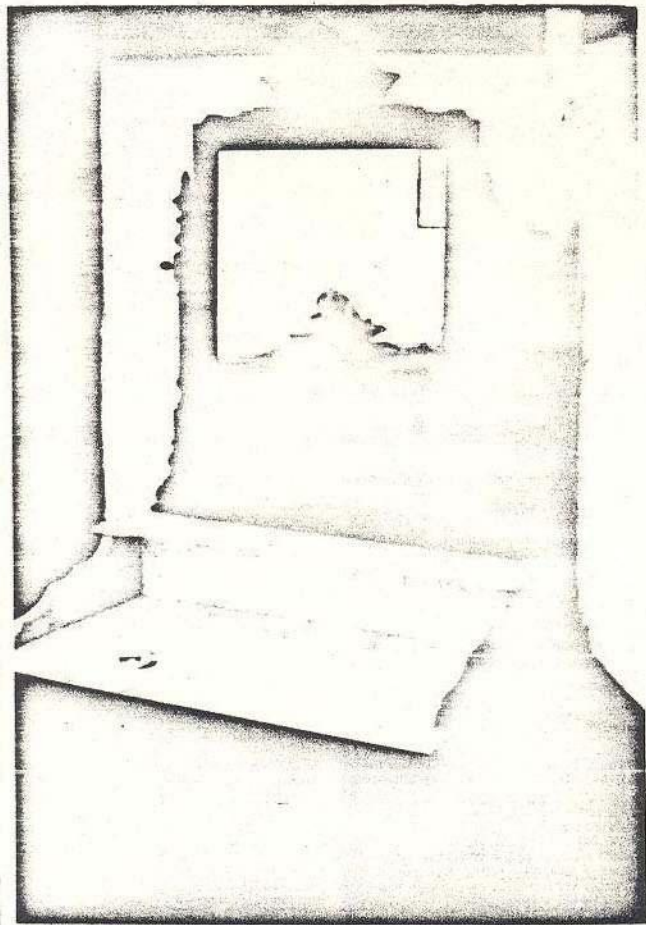
51

9

do.....

Interessado

Assunto



lavatório
(pesteadeira)



lavatório

Plot



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

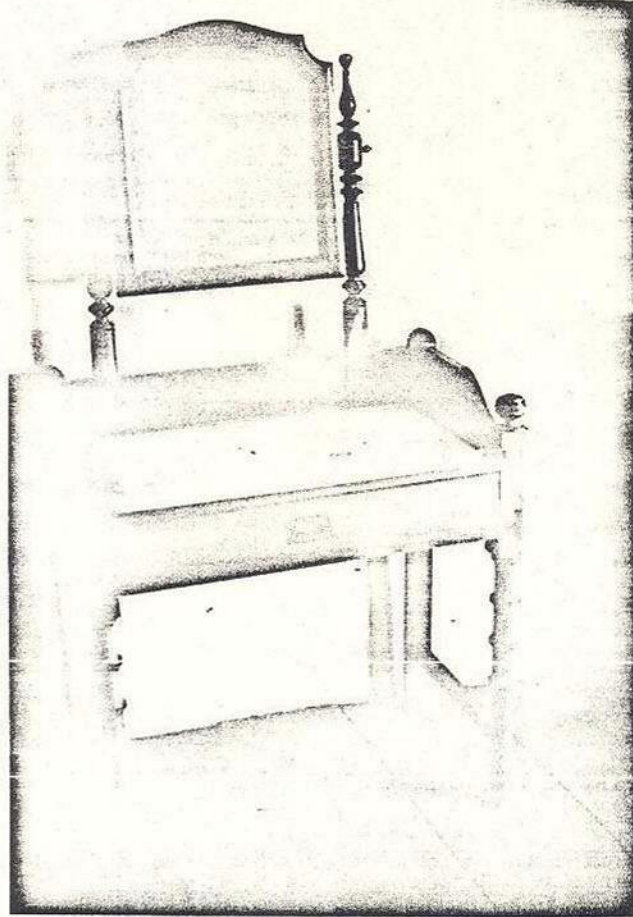


52

do.....

Interessado

Assunto



lavatório



mesa cozinha

Phot



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

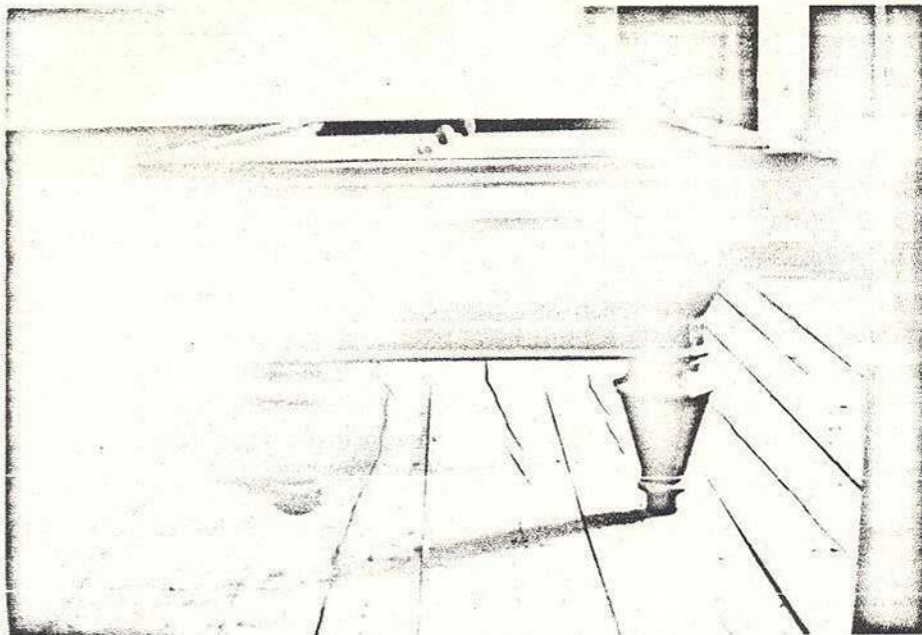


Folha de informação rubricada sob n.º *53*

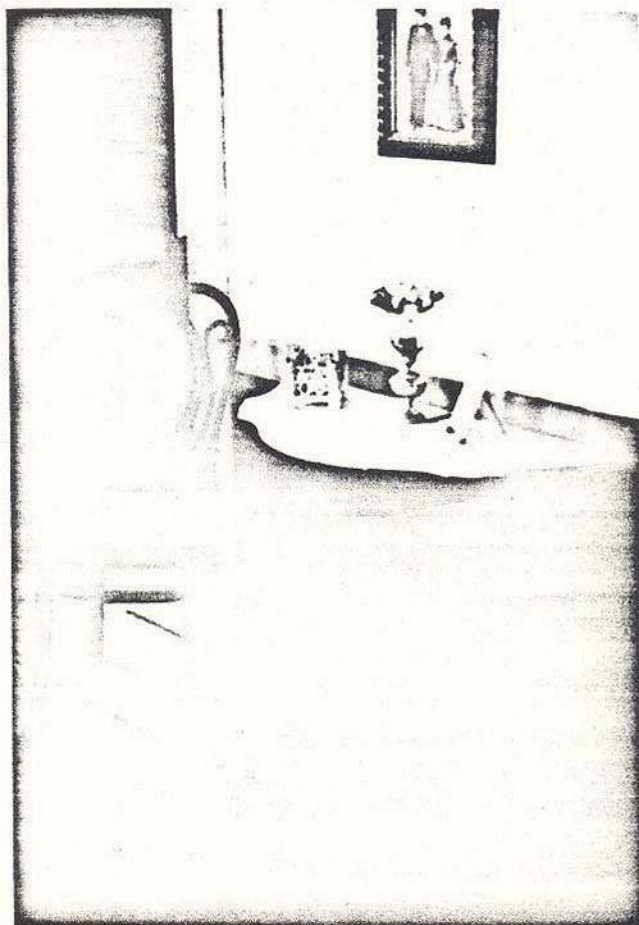
do n.º / (a)

Interessado

Assunto



mesa de bilhar



*consule austriaco
caderia "*

foto-conde e condessa

Plot



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

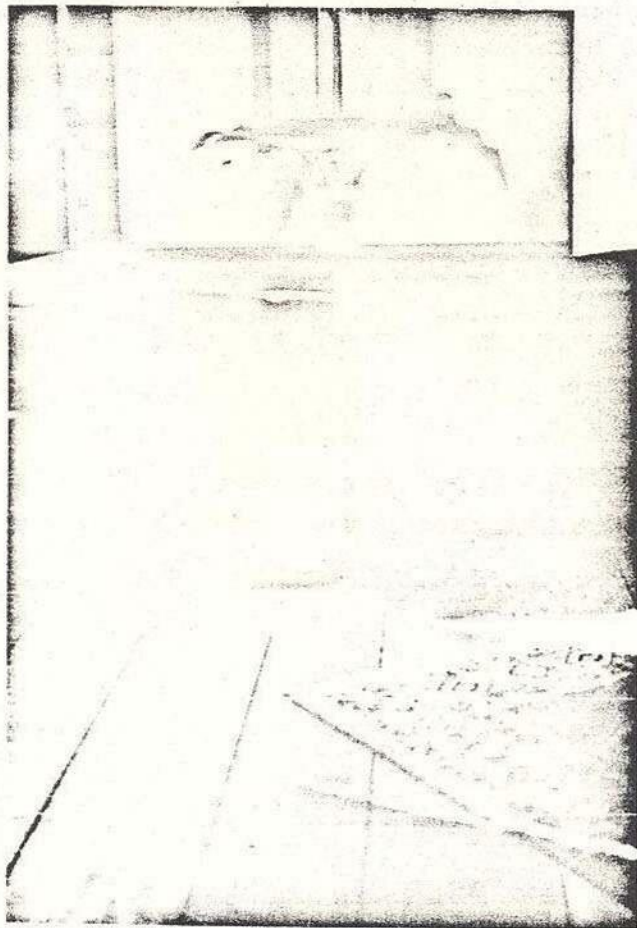


54

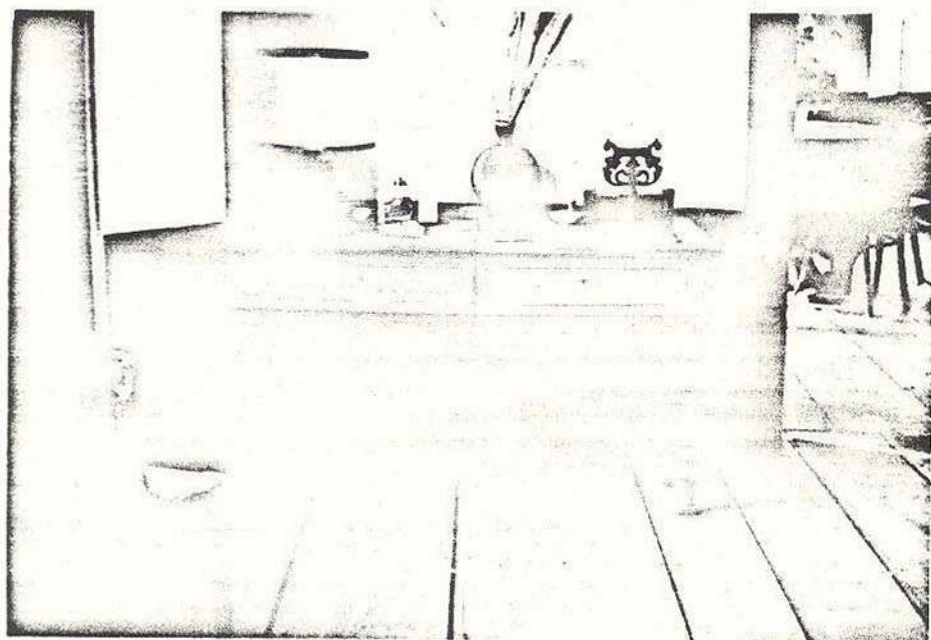
do.....

Interessado

Assunto



consule austriaco



escritorio
ferrão de "limpa-olhos"

Handwritten signature or initials.



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

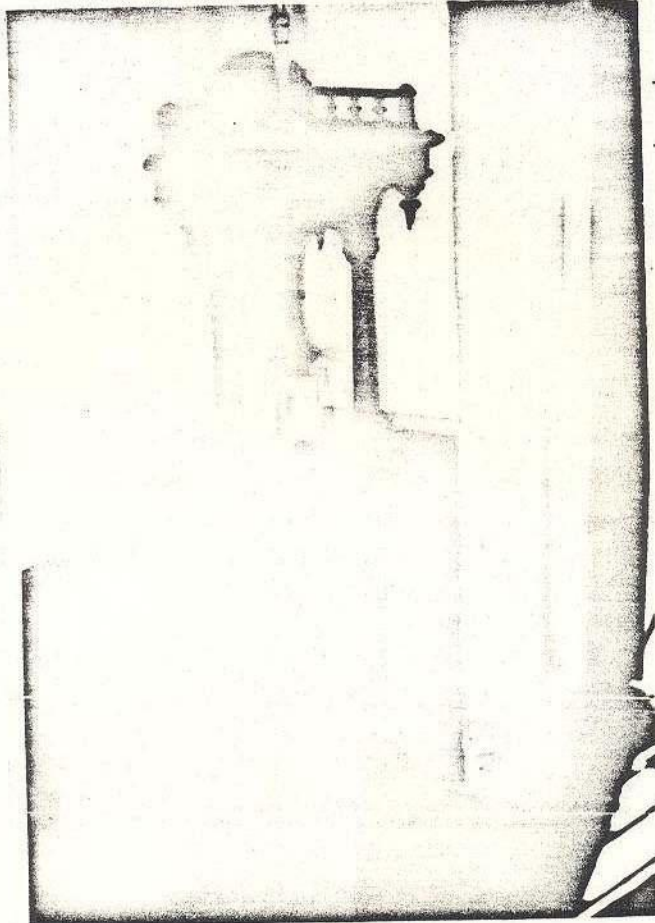
Minc
55
013
PIIA

55

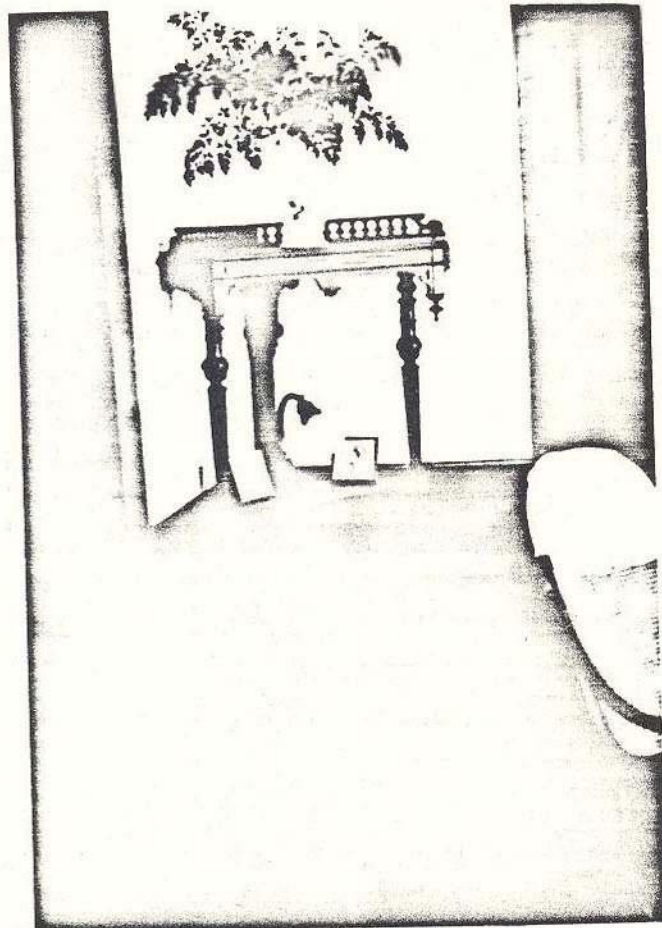
do.....

Interessado

Assunto



Cantoneira



Cantoneira

Plnt



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

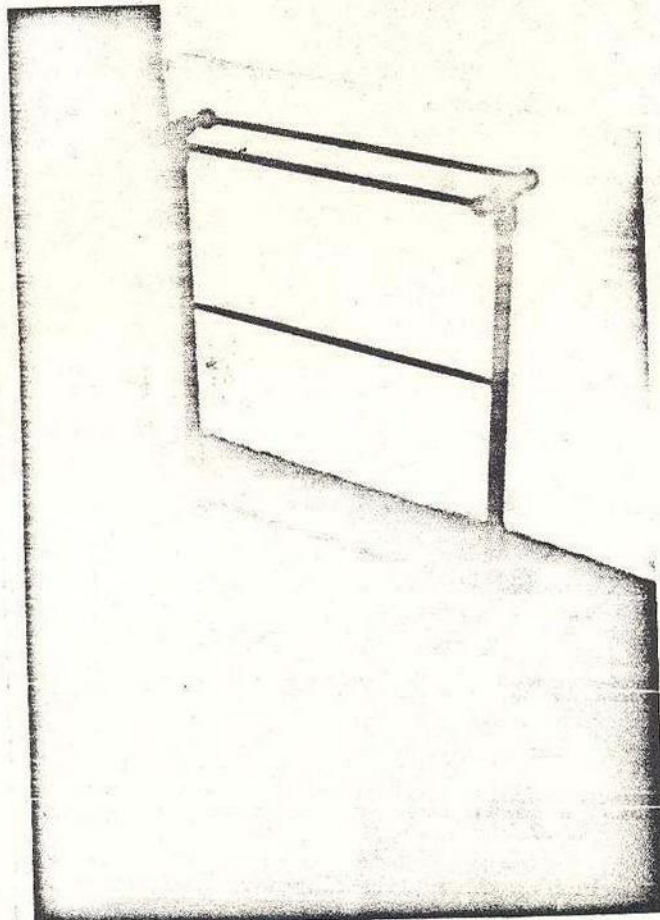


56

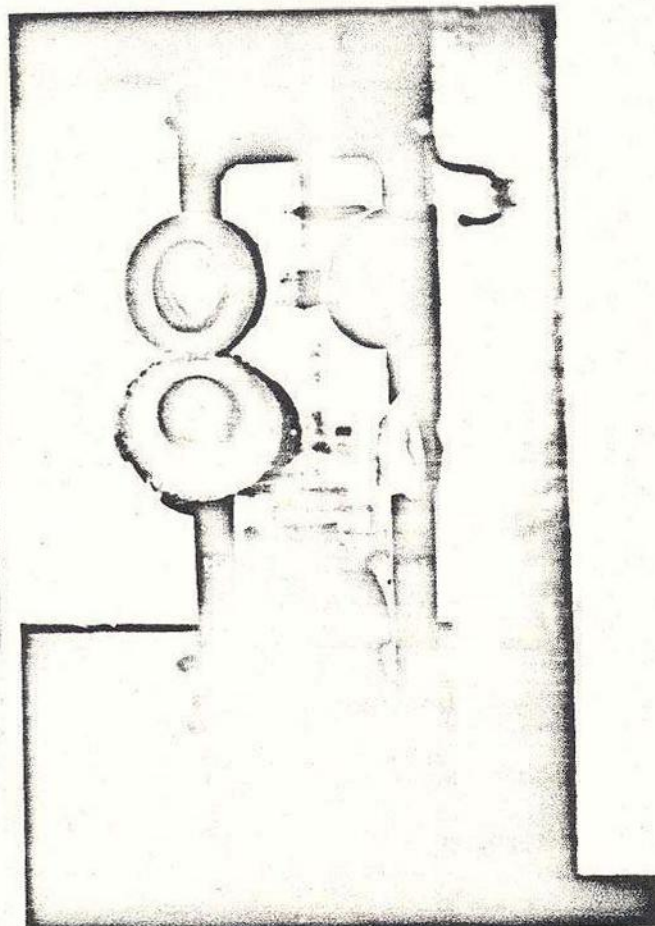
do.....

Interessado

Assunto



cadeira - madeira



cadeira - chapéus
brassada

Plata

Minc
57
SPHAN

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

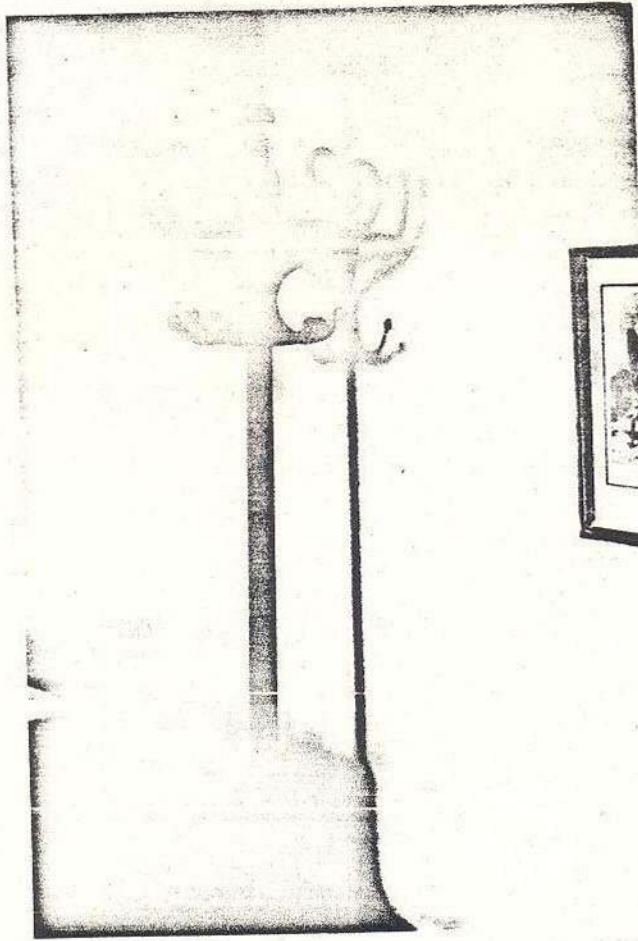


37
15

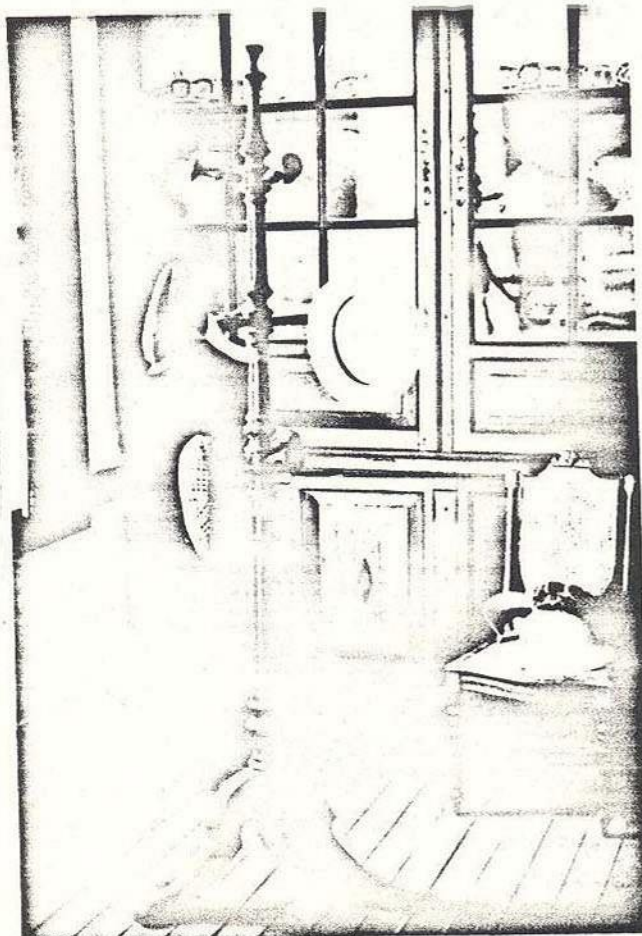
do.....

Interessado

Assunto



cabide
austriaco



cabide
austriaco embutido
caderes
plate

MinC
58
SPHAN



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

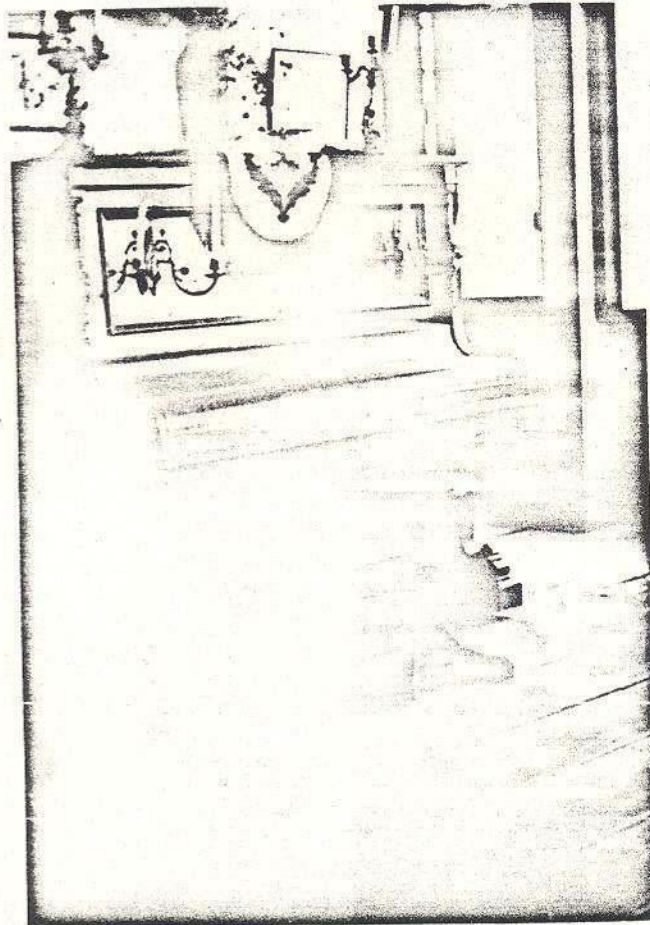
SP

16

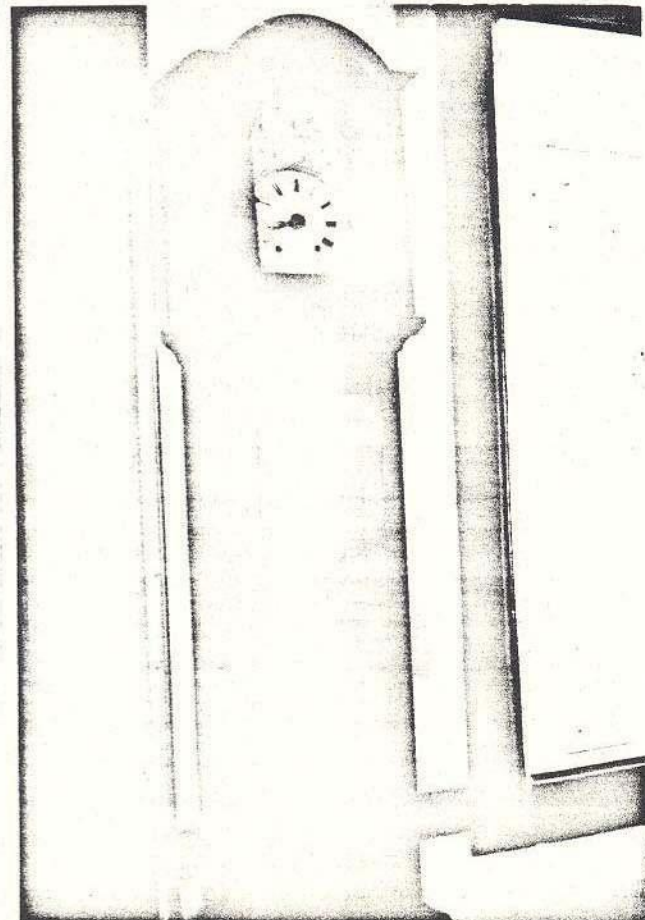
do.....

Interessado

Assunto



piano



relógio

plote

MINC
59
SPHAN

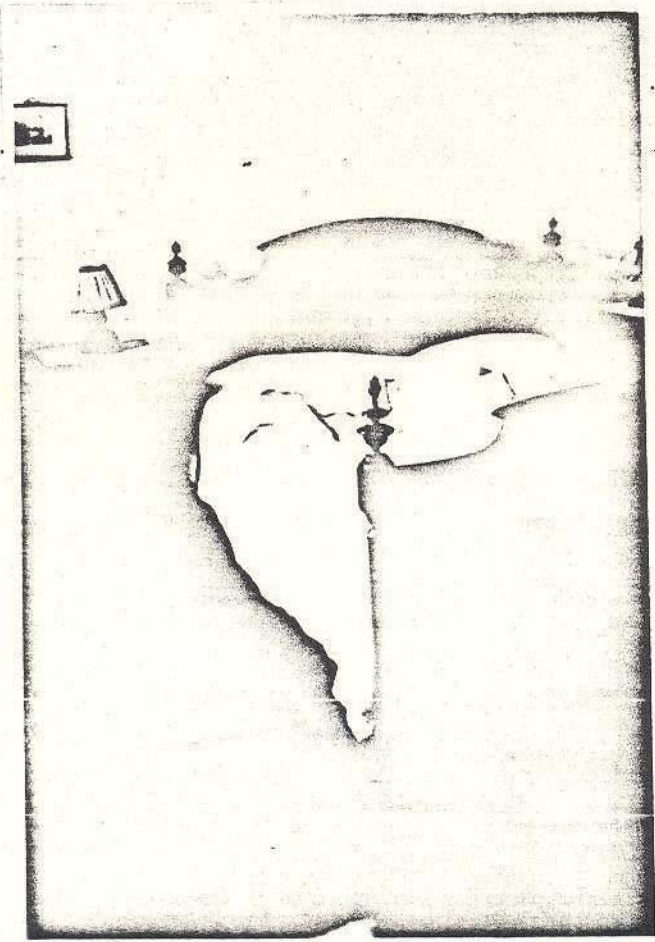


SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

59

17

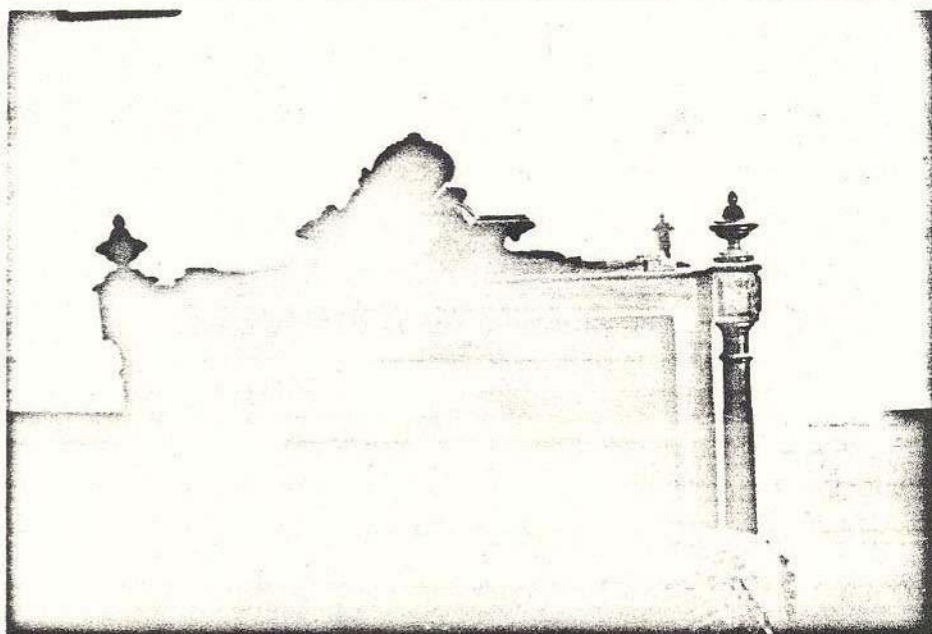
do.....



Interessado

Assunto

Cama cosal
Viado un do



Cama
de viosa

Phot



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



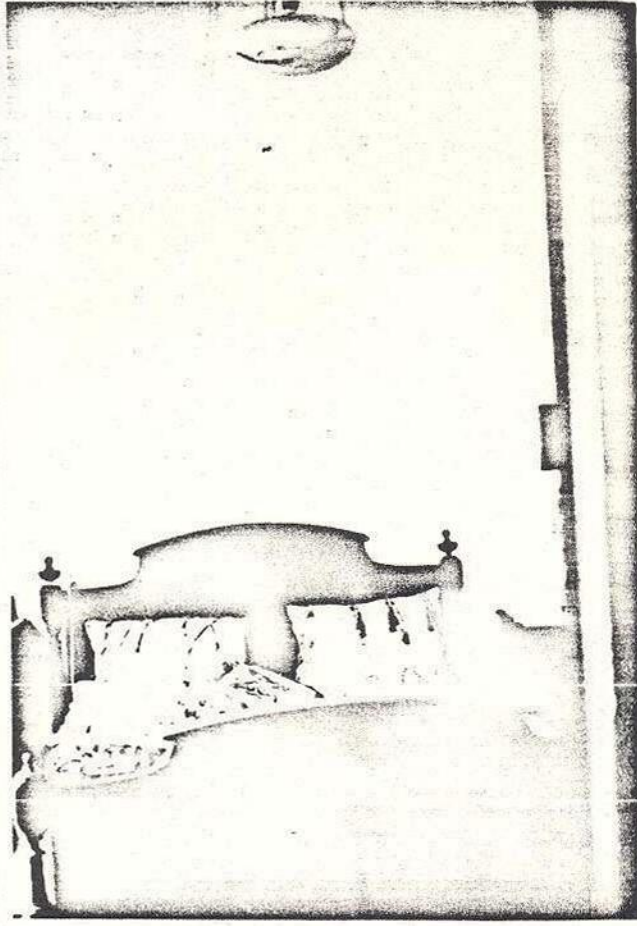
60

18

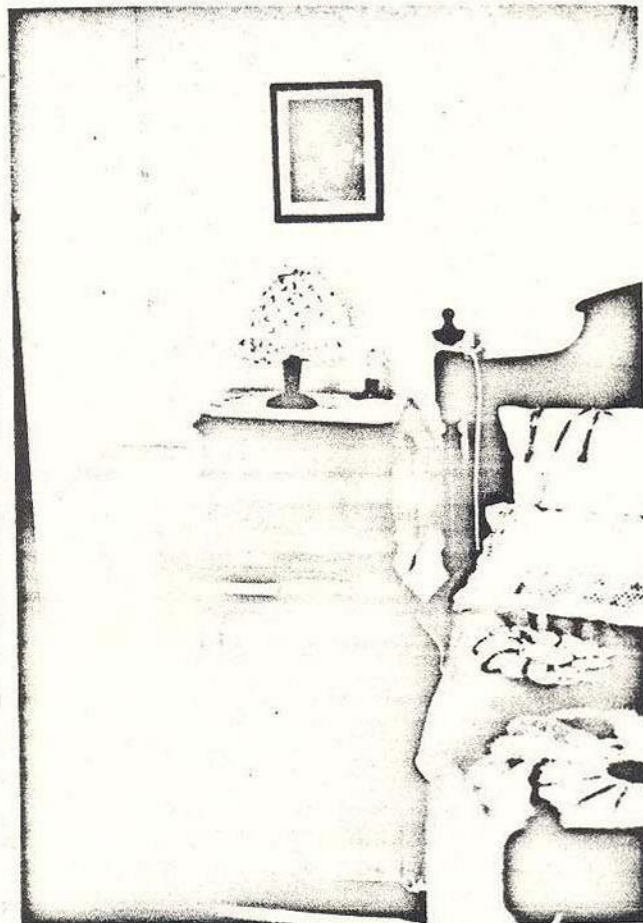
do.....

Interessado

Assunto



Cama



Cama
criado mudo

Photo



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



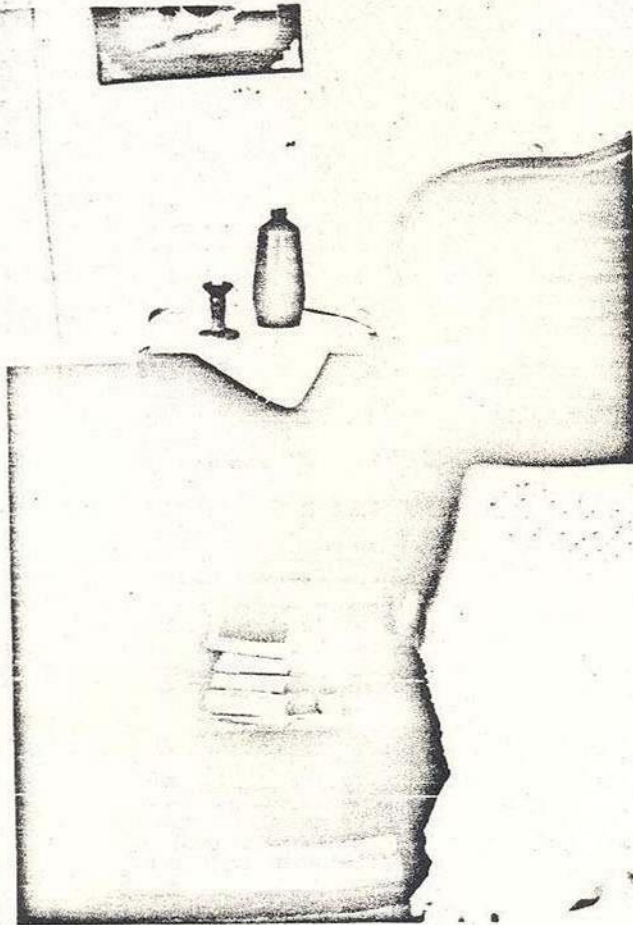
6

19

do.....

Interessado

Assunto



cade
cadeiro



cade
cadeiro

Plata



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

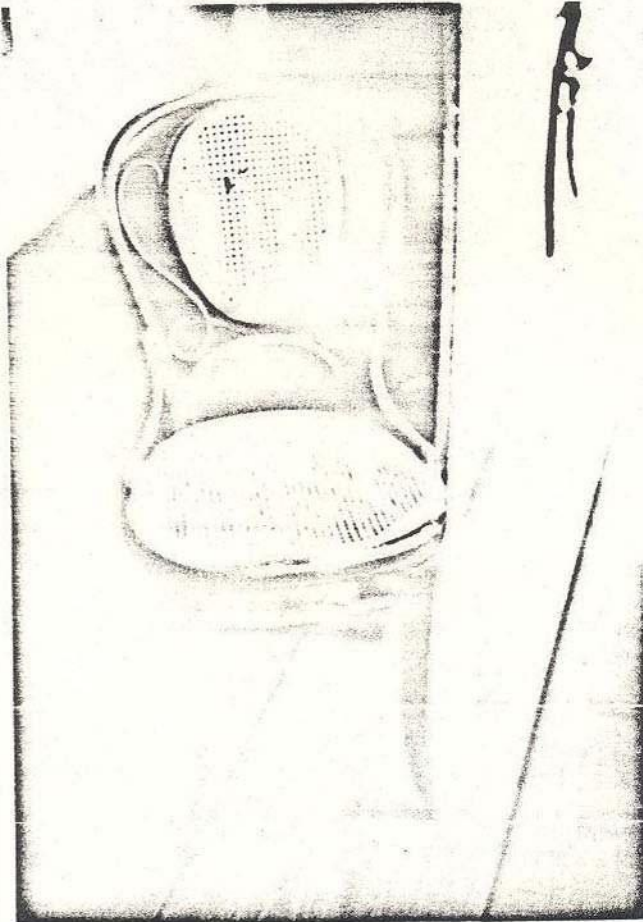


do.....

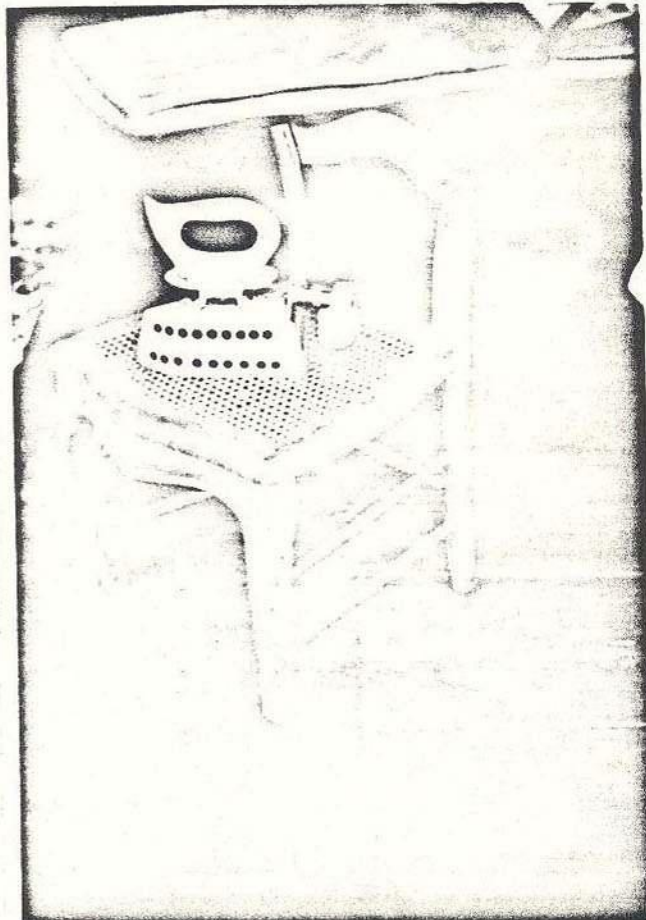
Interessado

Assunto

.....
20
.....



Cadeira
austriaca

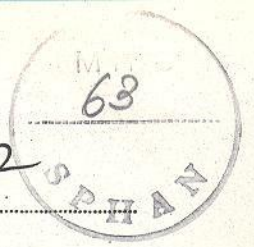


Cadeira
ferro de passon

Handwritten signature



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

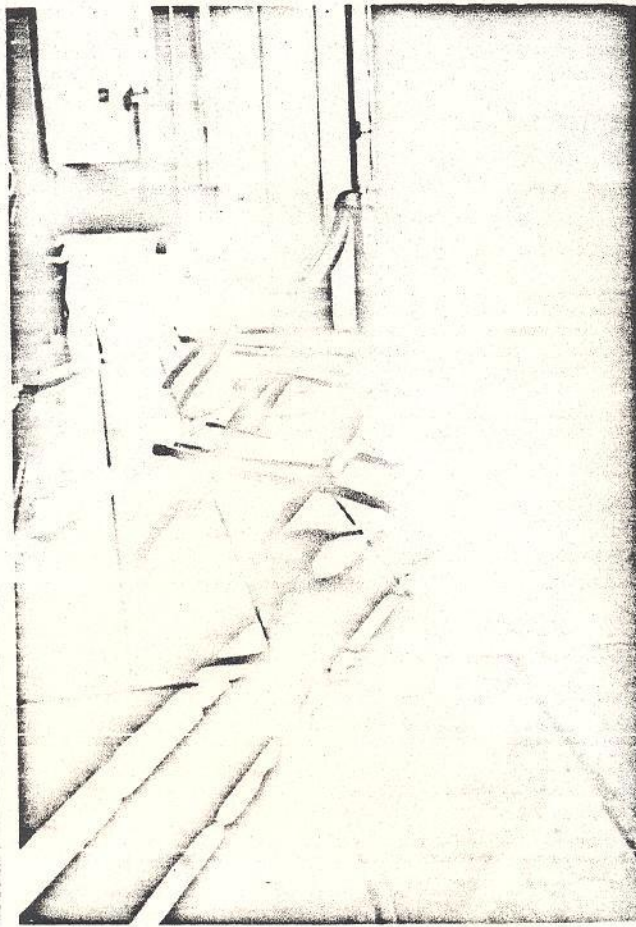


do.....

21

Interessado

Assunto



esprezadeiras



*cadeira
brossada*

Plata



63

22

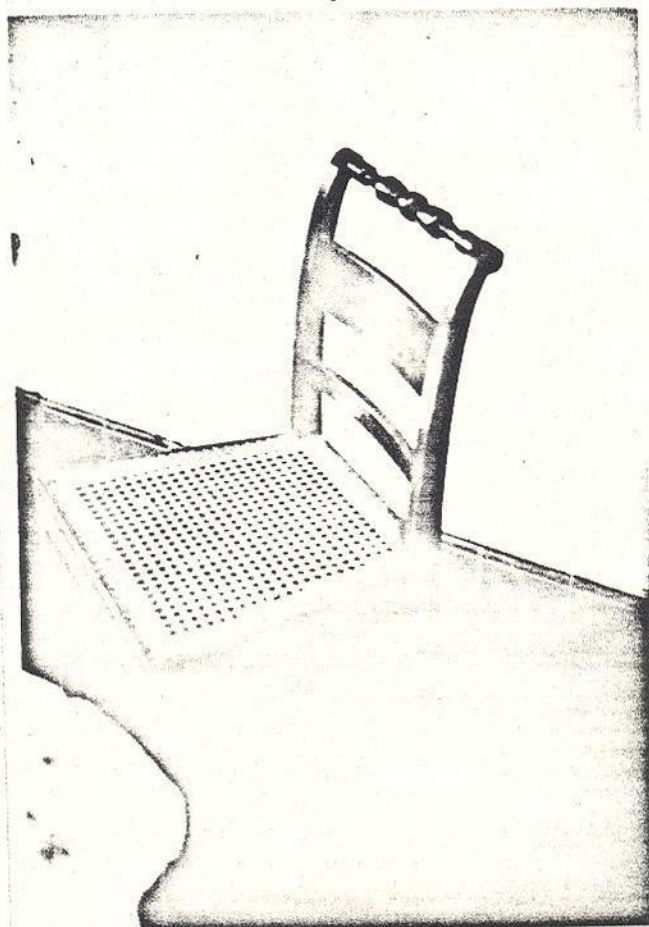
do.....

Interessado

Assunto



cadeira
alta



cadeira

Flank



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

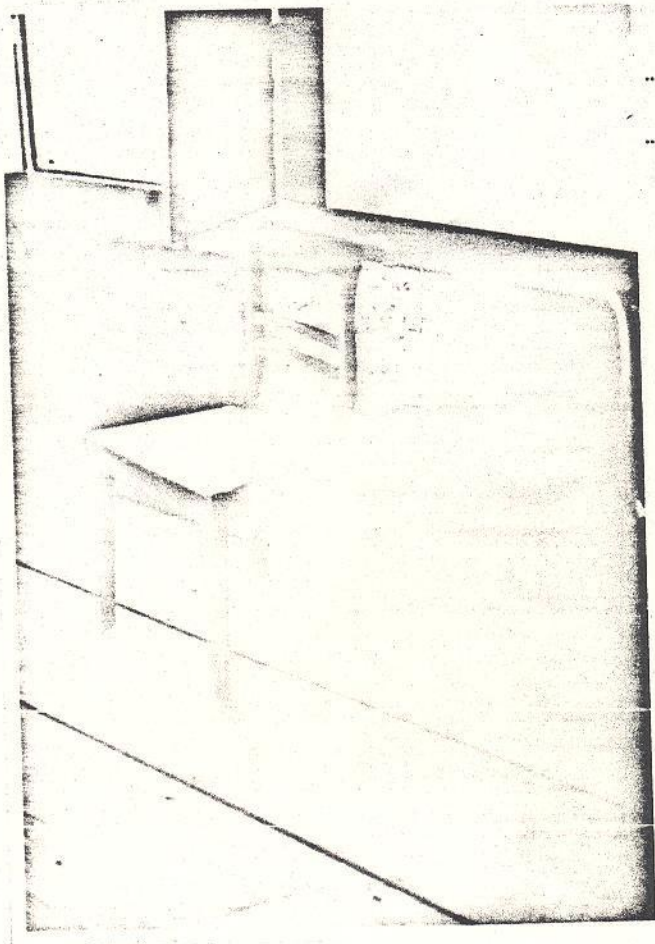
M. 65
64 SPHAN

23

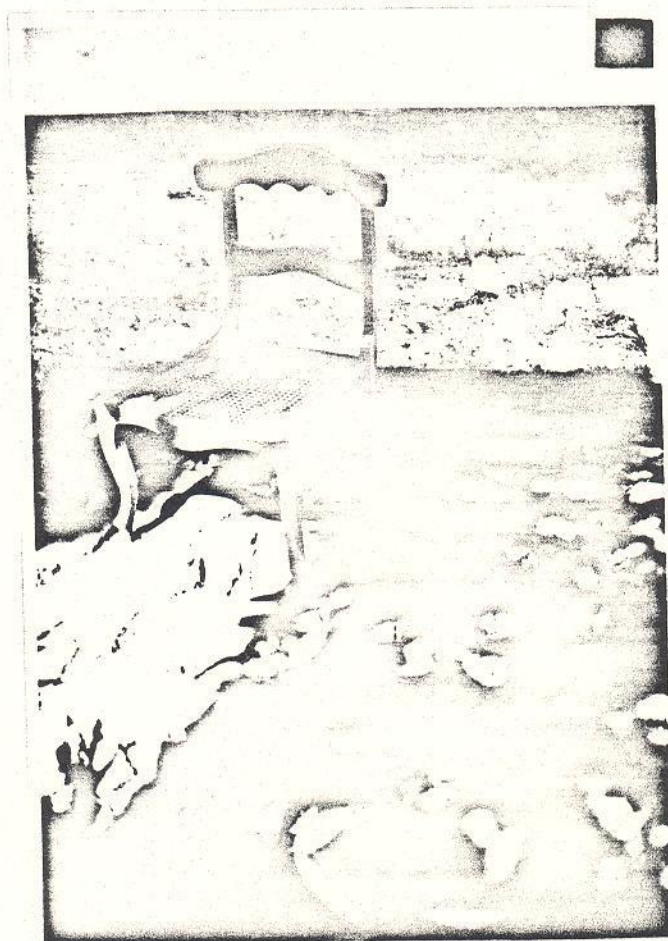
do.....

Interessado

Assunto



Cadeira
Salão



Cadeira

HPK



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia



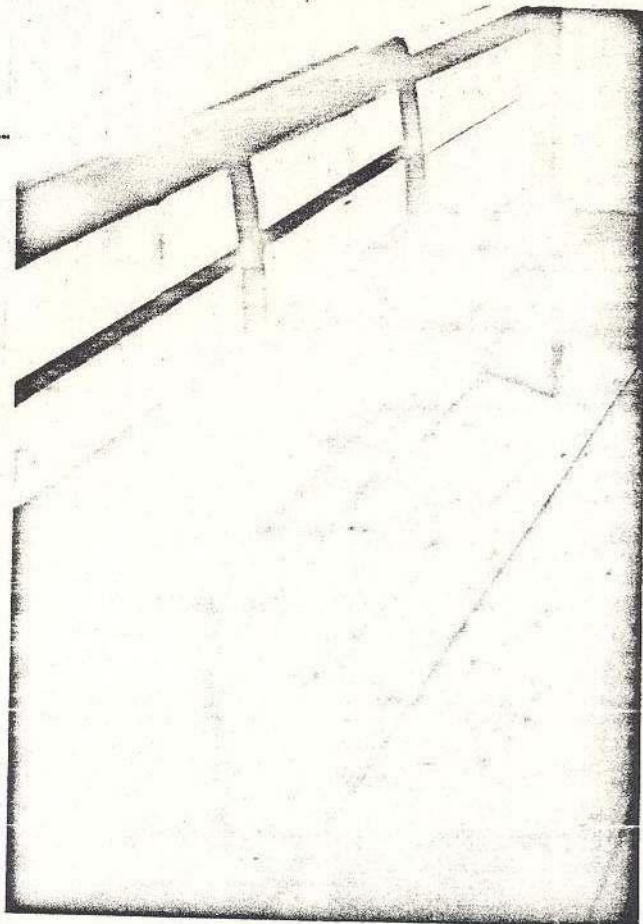
65

24

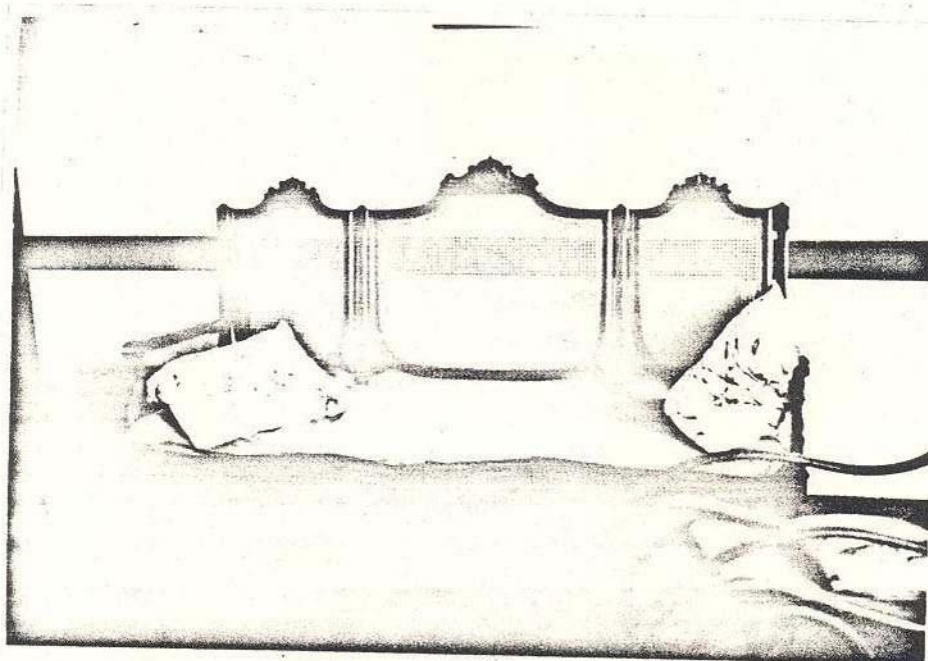
do.....

Interessado

Assunto



banco de
talhante de
capela



sofa
brazado
s. juntas

Photo



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia



Folha de informação rubricada sob n.º 66

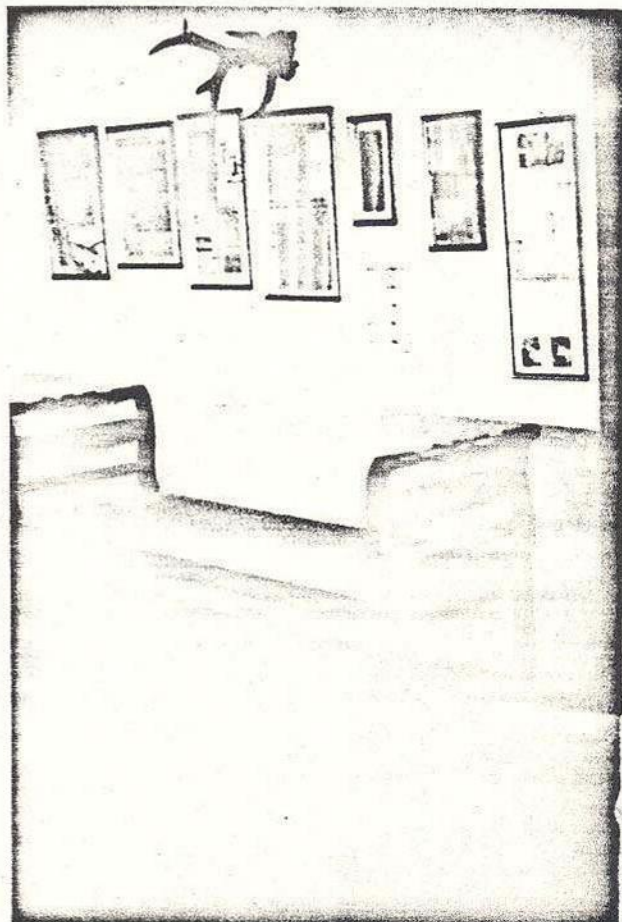
do n.º / (a) 25

Interessado

Assunto



sofa biomade
sala piano



vampesa sala
piso in ferro

Plata



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia

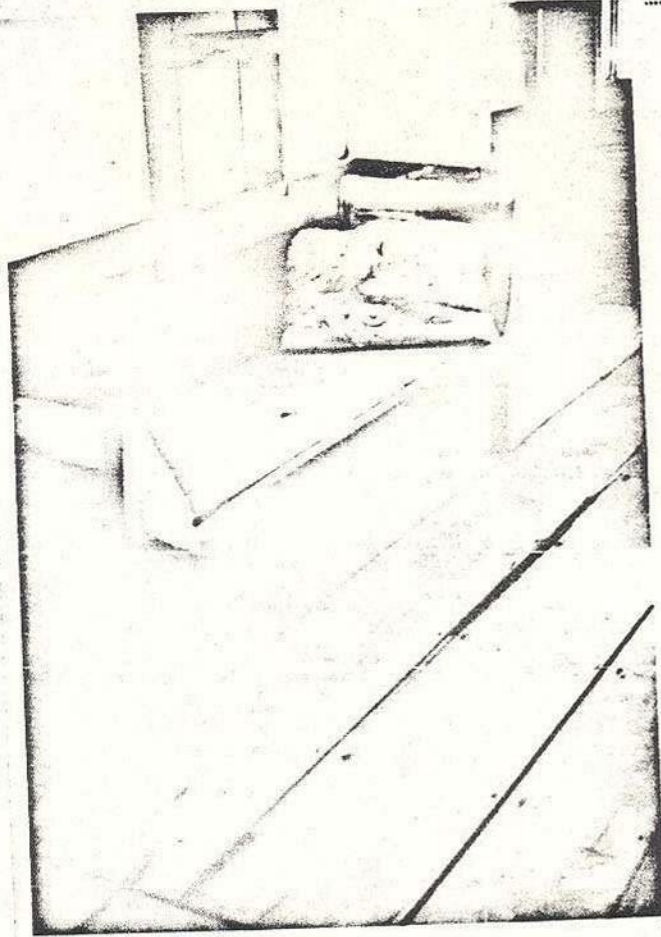
M. C.
68
67

Folha de informação rubricada sob n.º

do

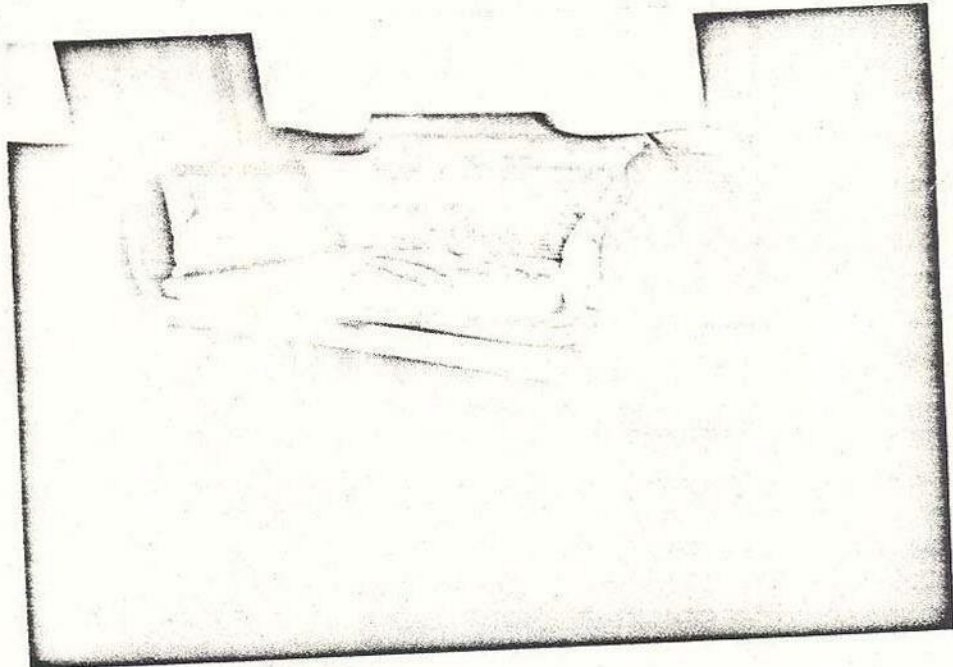
Interessado

Assunto



26

Margareta
Salas



Sofa Salas
Hunk

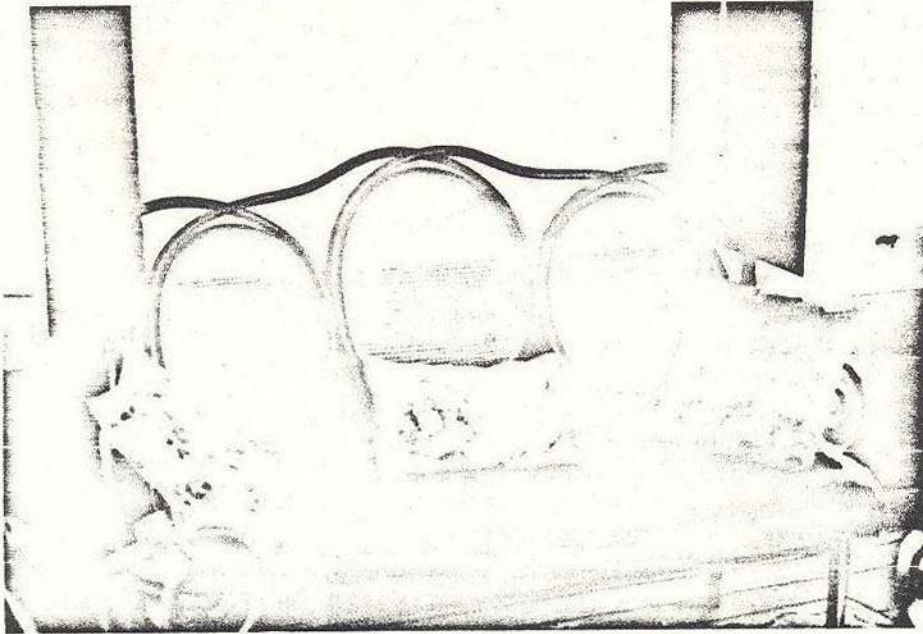


Folha de informação rubricada sob n.º 68

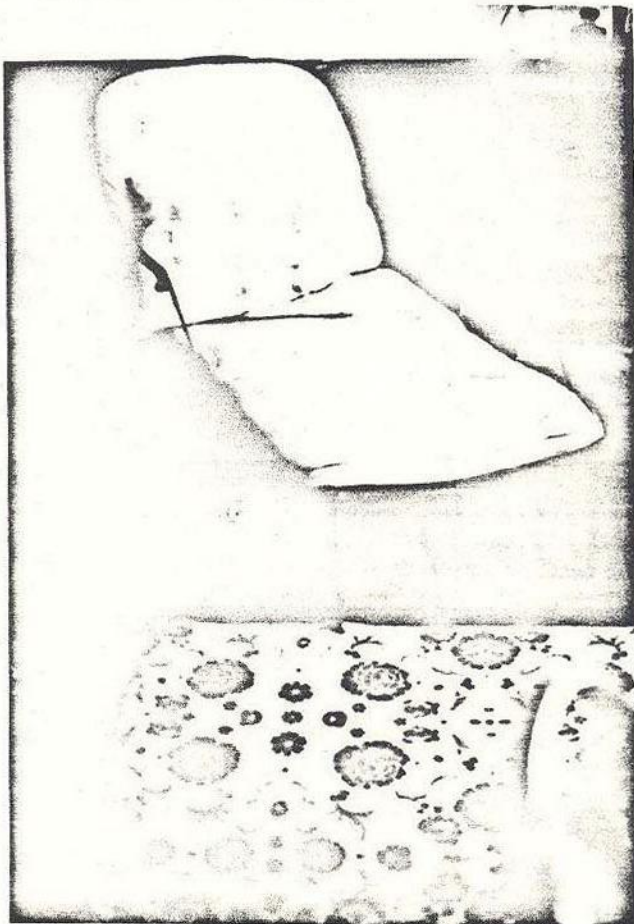
do.....n.º...../..... (a) 27

Interessado

Assunto



sofá austriaco
poltrone austriaco
sala squire



cadeira de campoula
de ferro sala do
meio

Handwritten signature



Minc
70
SPHAN

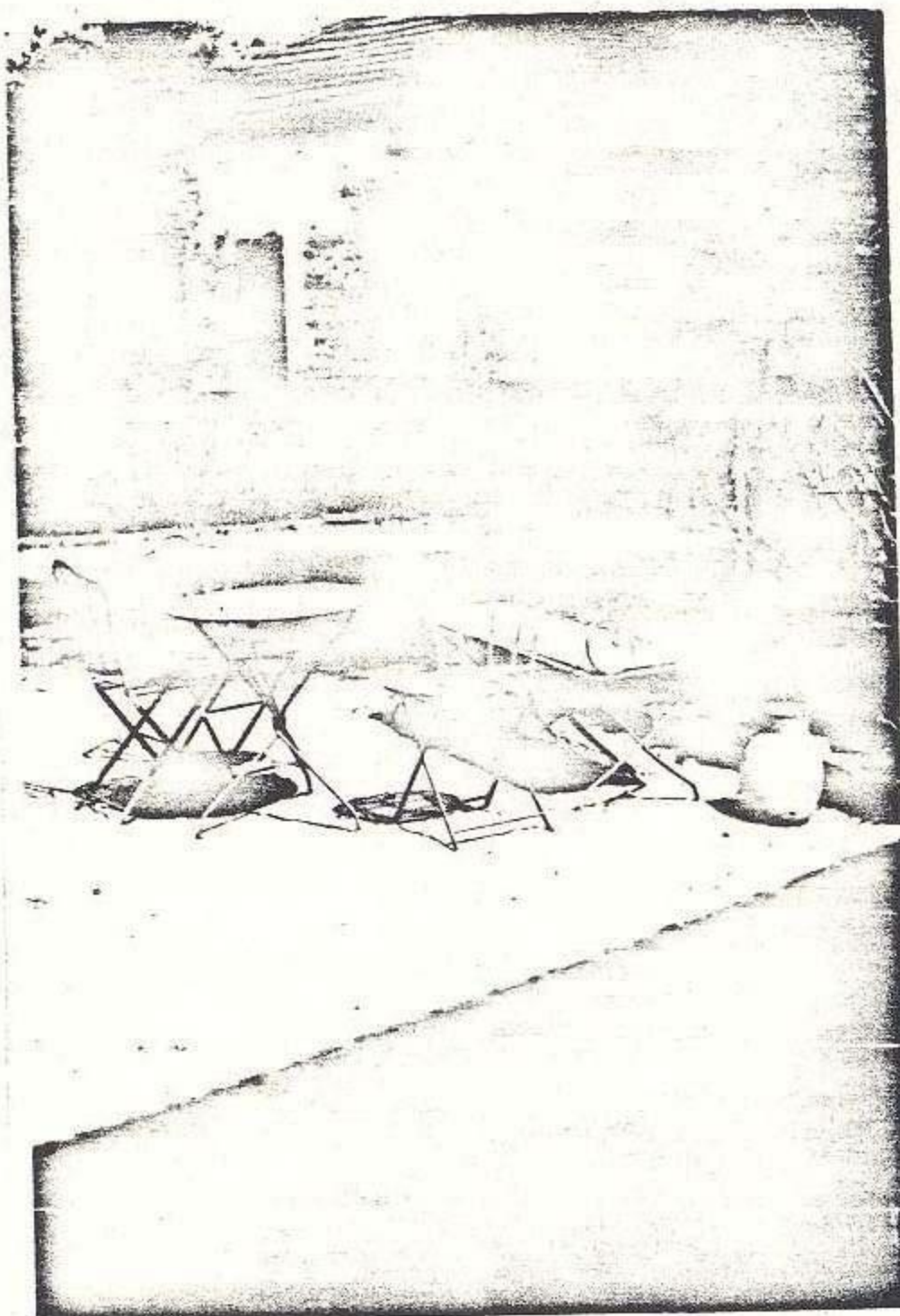
67

29

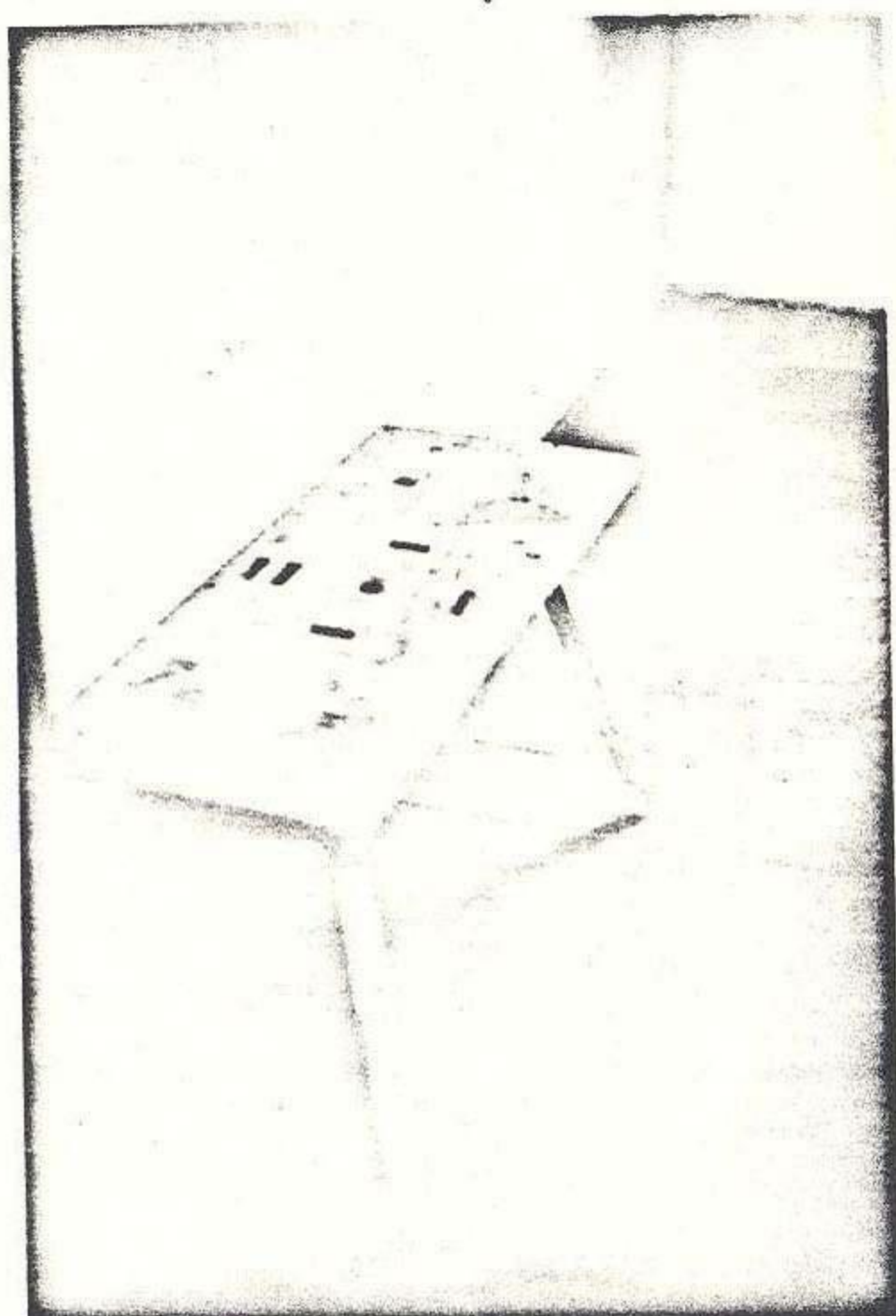
do.....

Interessado

Assunto



conjunto móveis
de ferro
jardim pau-ai



banco suporte
de maquinário

Pluto



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia



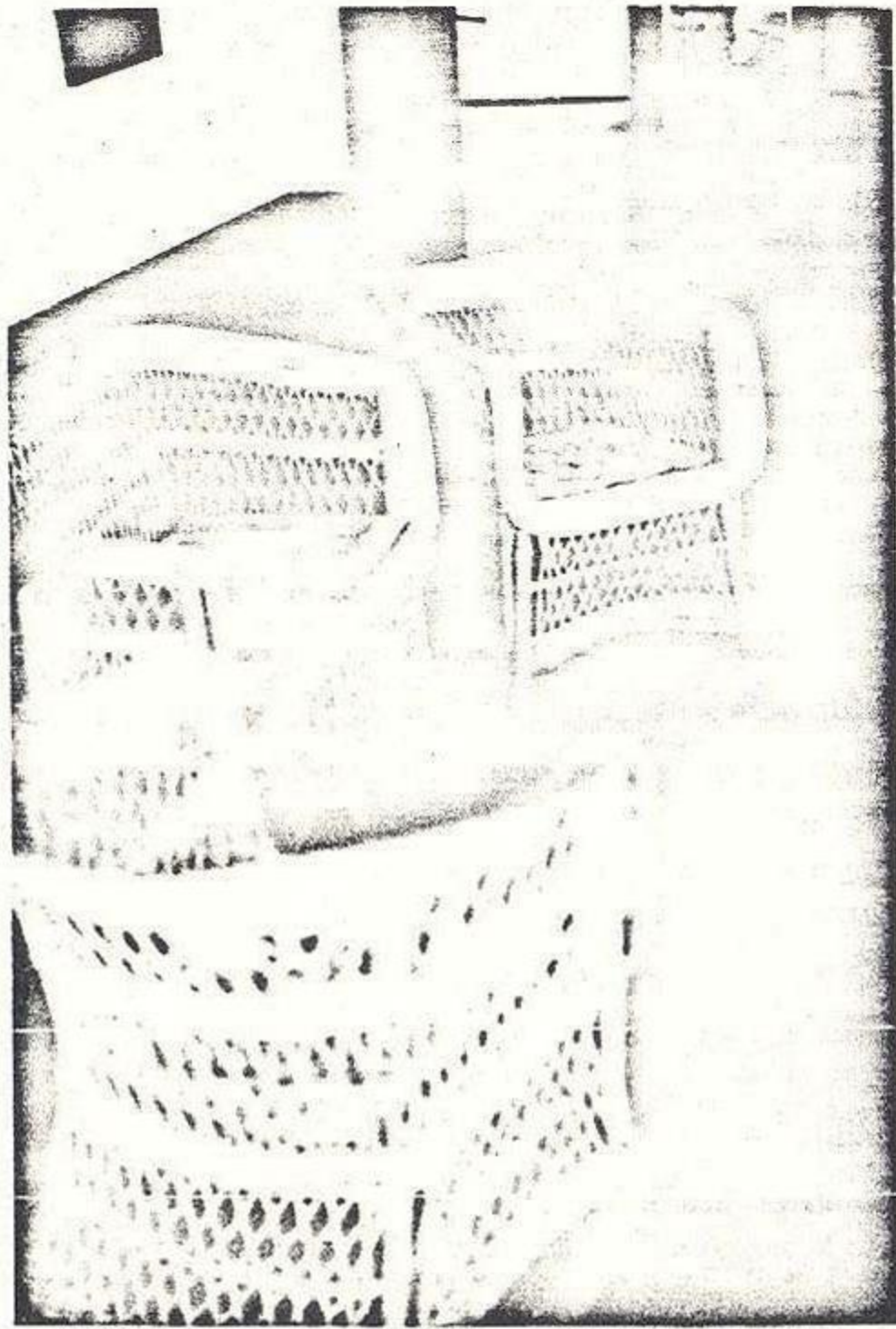
[Handwritten signature]

do.....

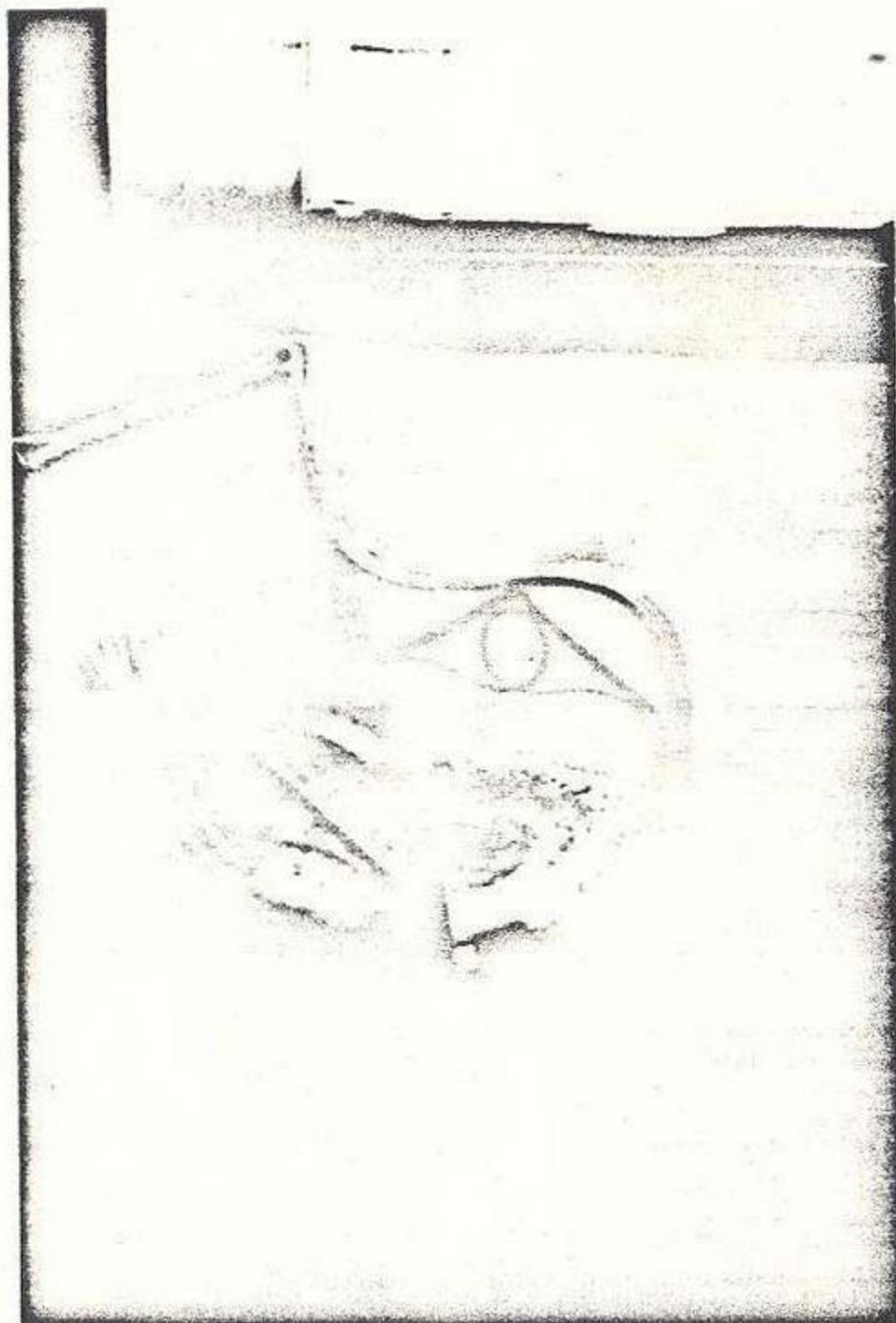
30

Interessado

Assunto



*conjunto
casa da india*



*poltrona
casa da india*

[Handwritten signature]



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia

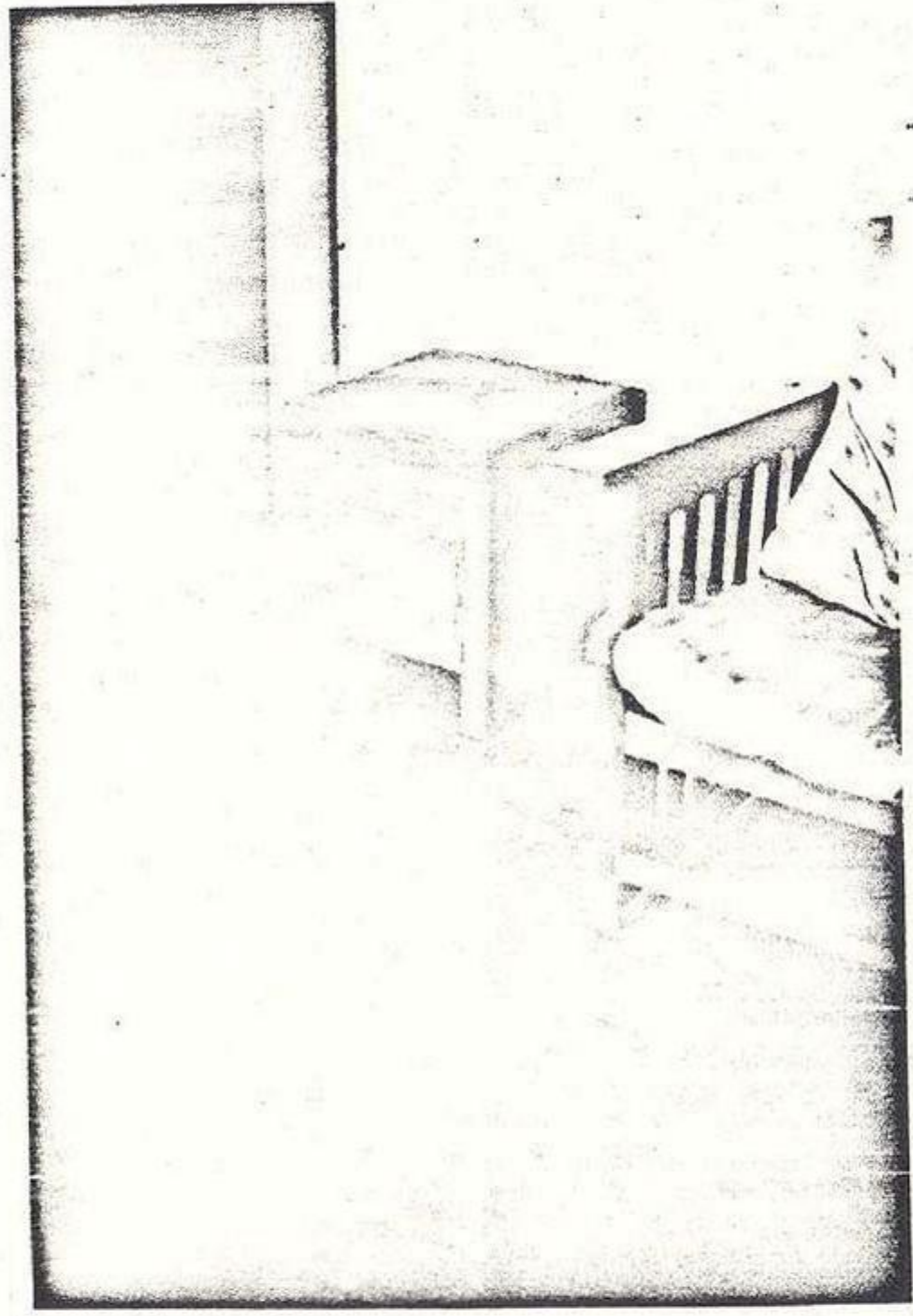
[Handwritten signature]

31

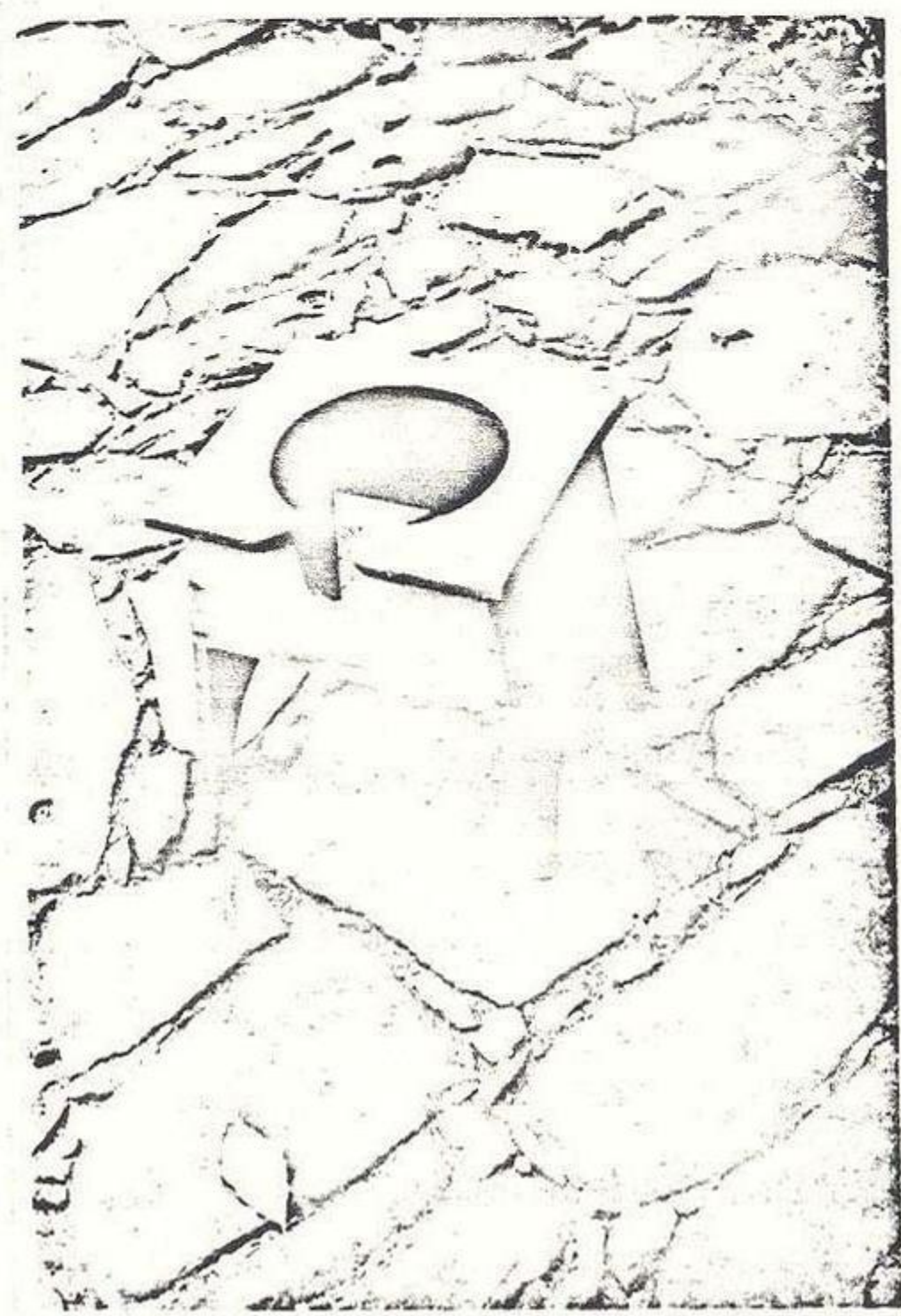
do.....

Interessado

Assunto



*poltrona e banco
sala par. inferior*



*banco poltrona
minol*

[Handwritten signature]



do.....

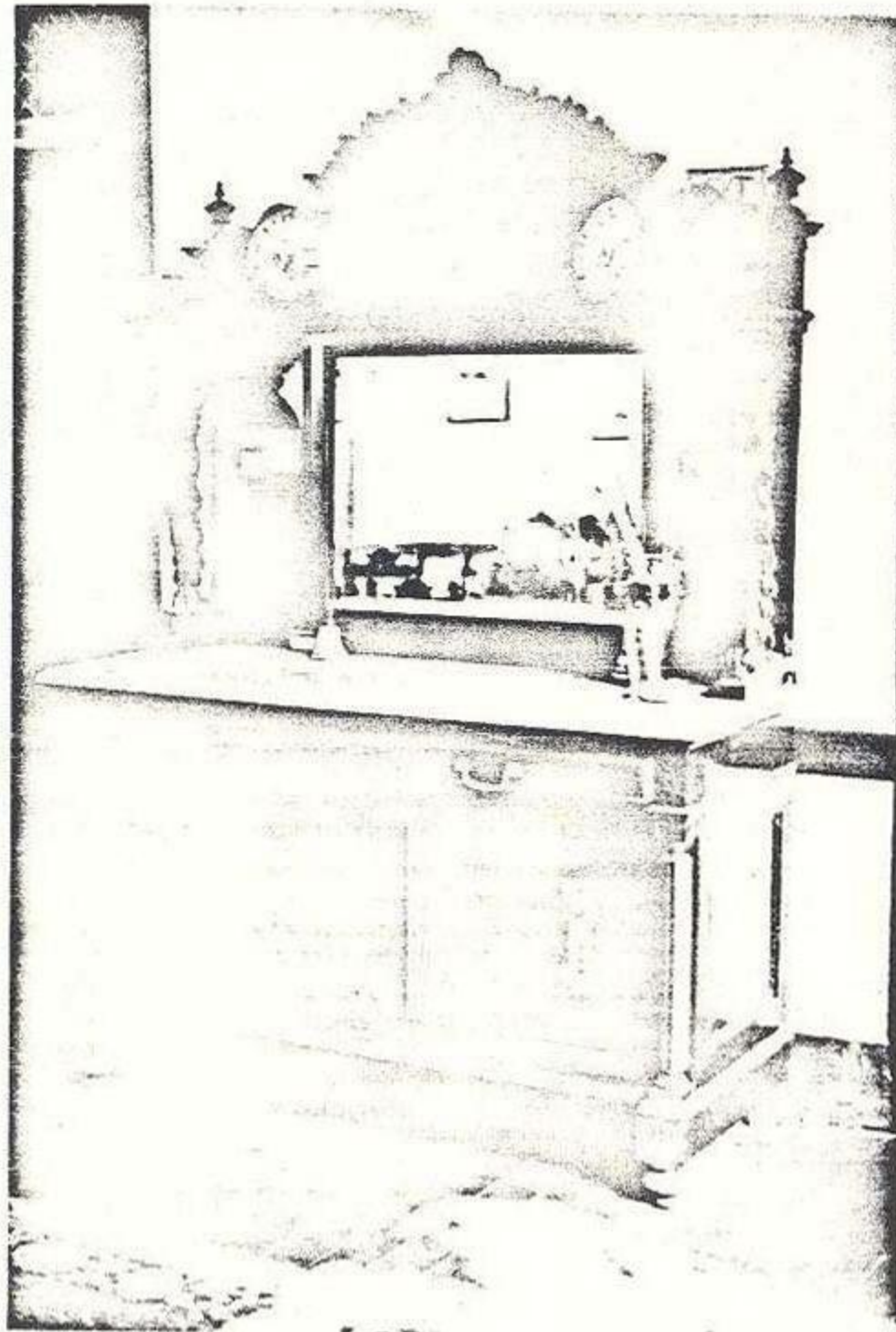
32

Interessado

Assunto



mesa sala de
jantar



etagei brasileiro
sala jantar

Handwritten signature or initials.



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia

Minc
75
PHAN

Handwritten signature

do.....

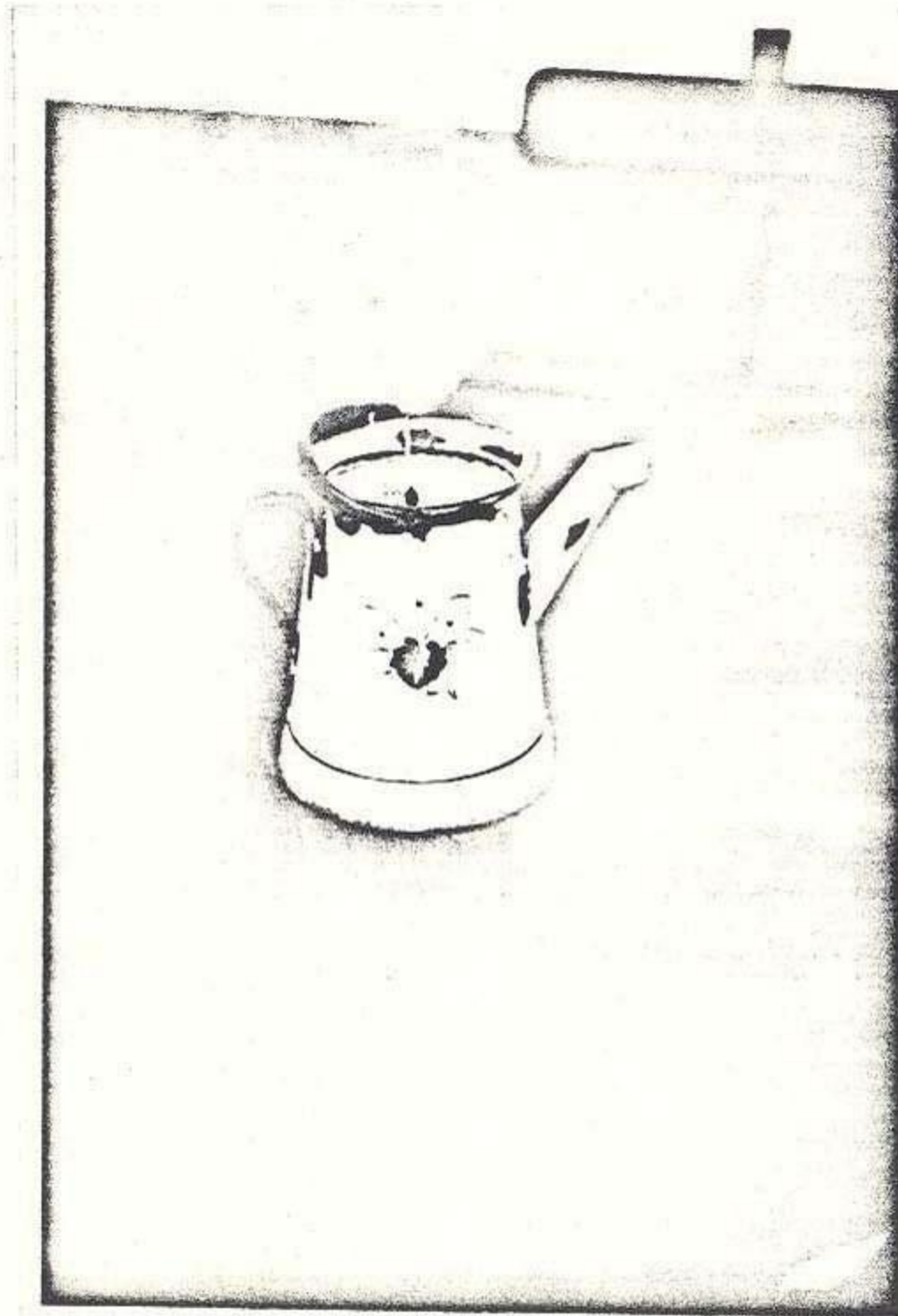
33

Interessado

Assunto



Cadeira mason de sala juntas



jarra de o'jate pintada

Handwritten signature

MinC
76
S P H A N

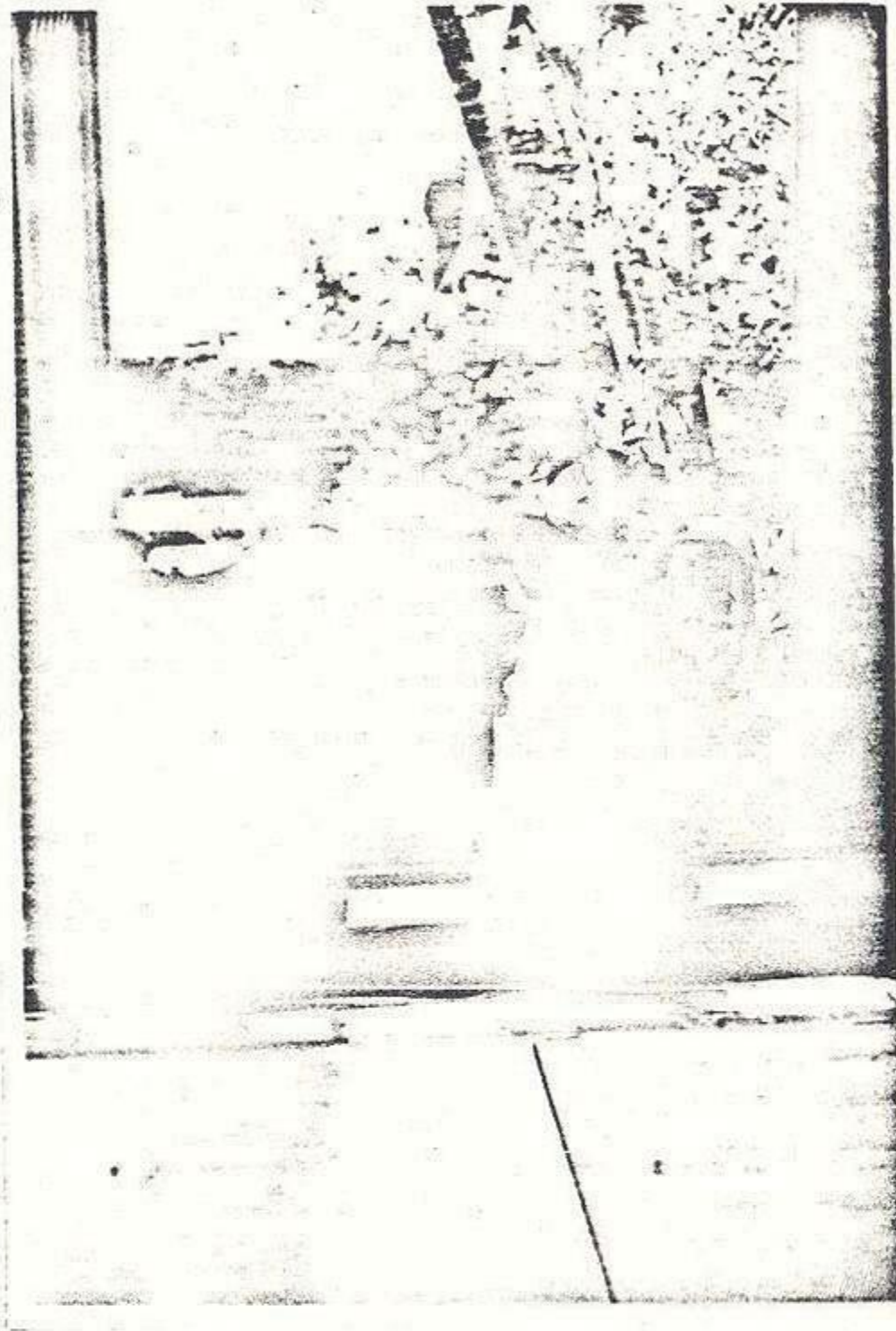


Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia

do.....

Interessado

Assunto



FS

34

João de Ajate



*Miriam
e mulher*

Foto

MinC
77
PHAN



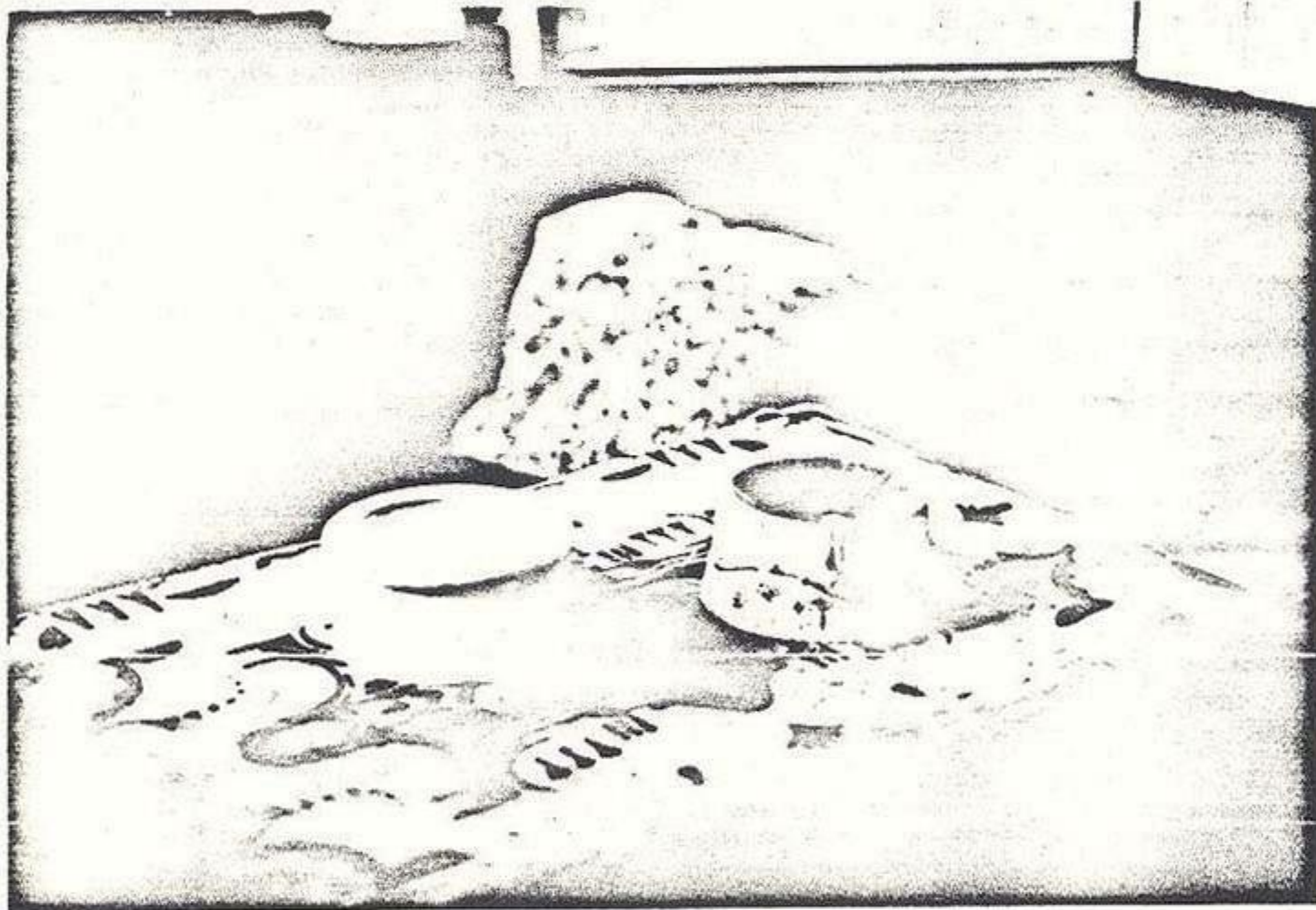
Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia

Folha de informação rubricada sob n.º 76

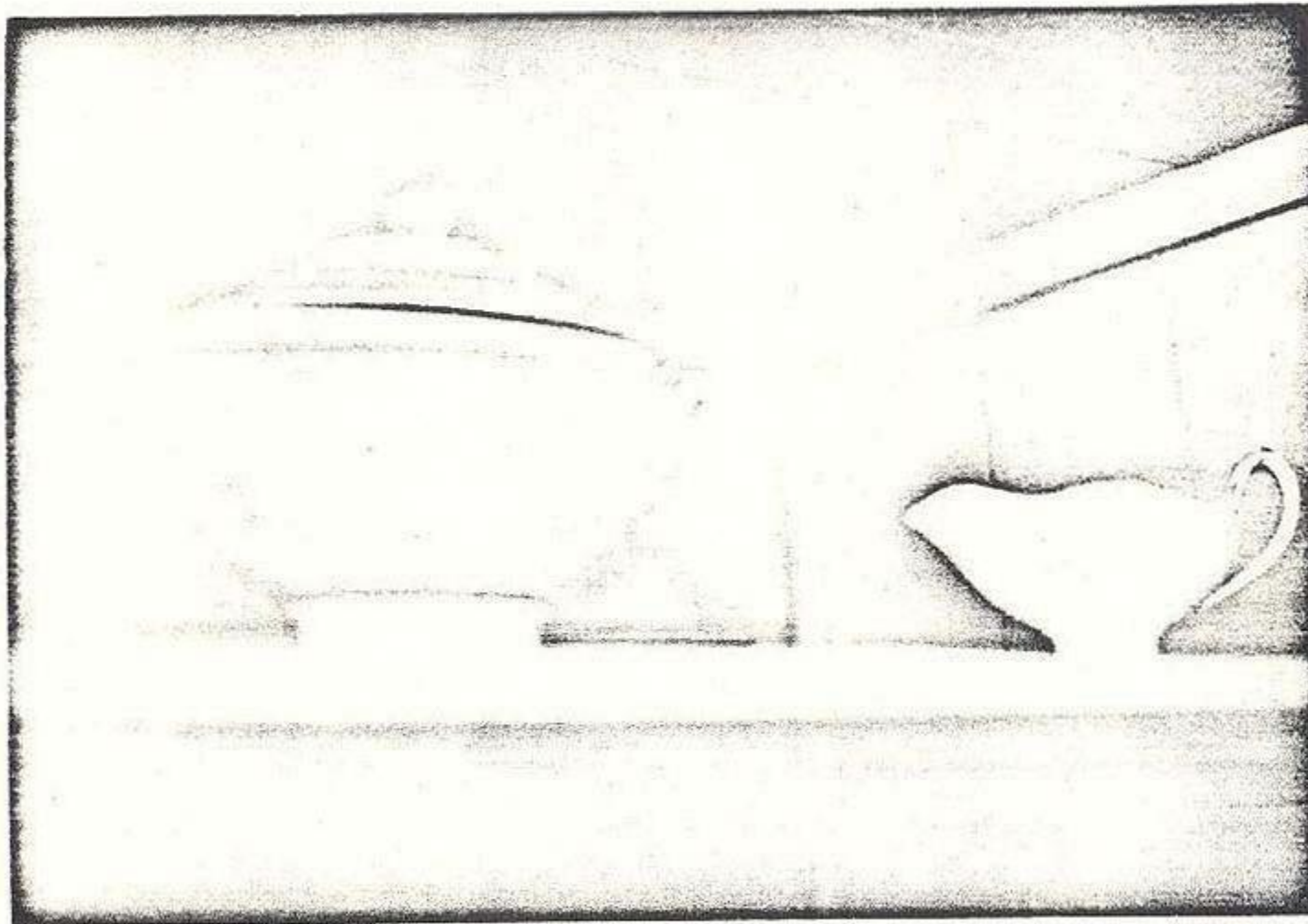
do n.º / (a) 35

Interessado

Assunto



Escavações



sofá e molheria

PHAN



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia

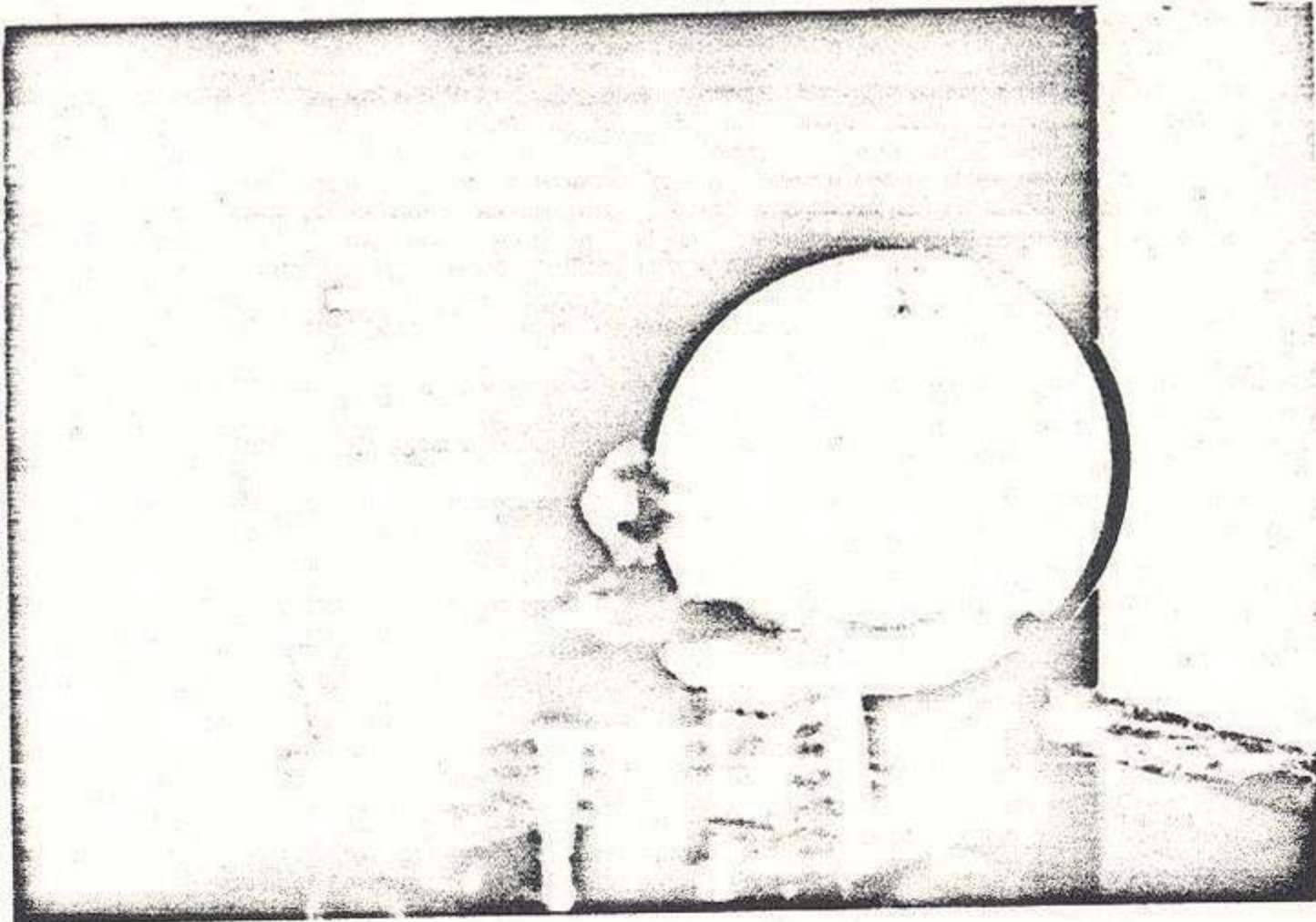


Folha de informação rubricada sob n.º 37

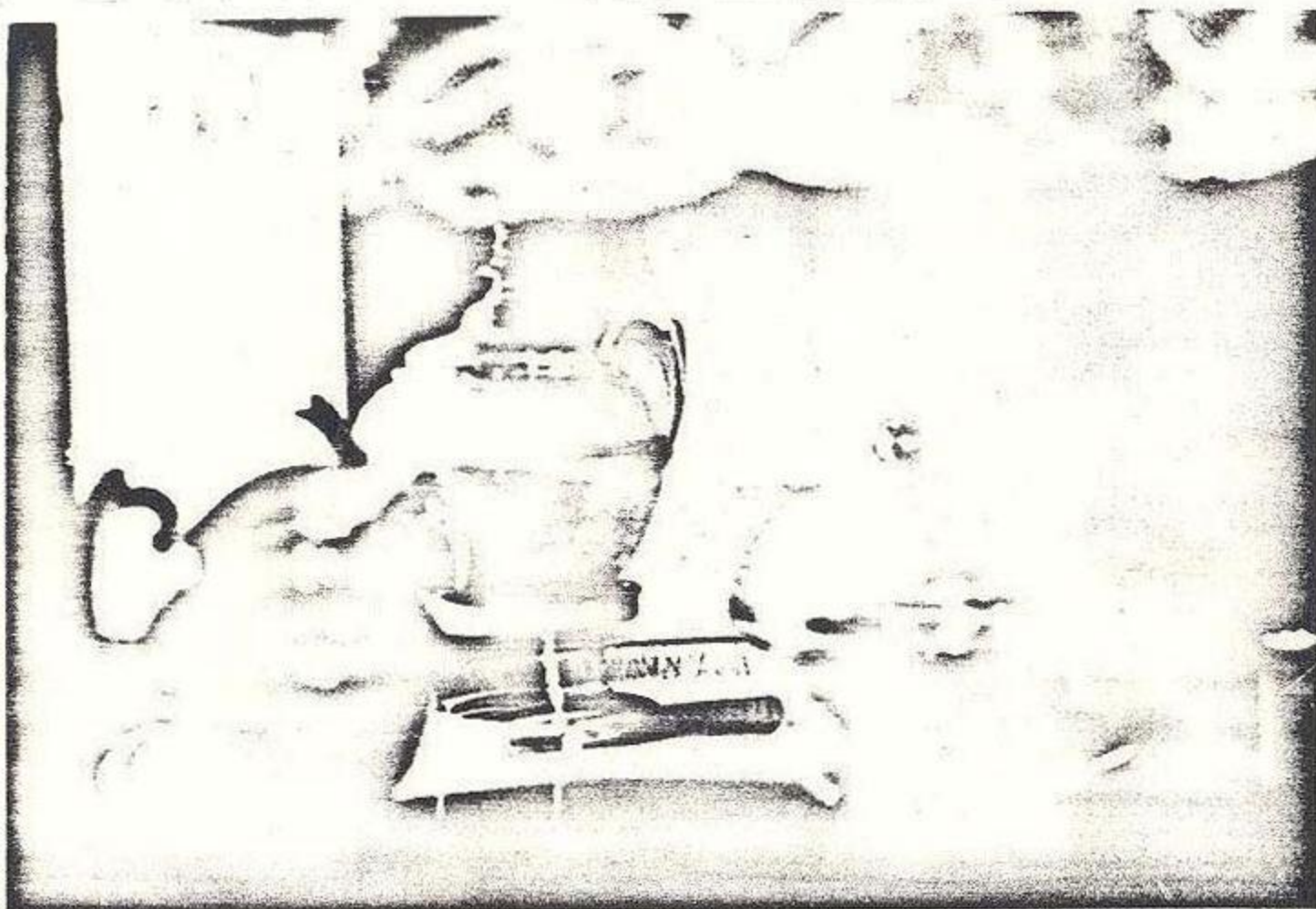
do n.º / (a) 31

Interessado

Assunto



prato biselado, soprin e queijaria



jogo de chex

Alata



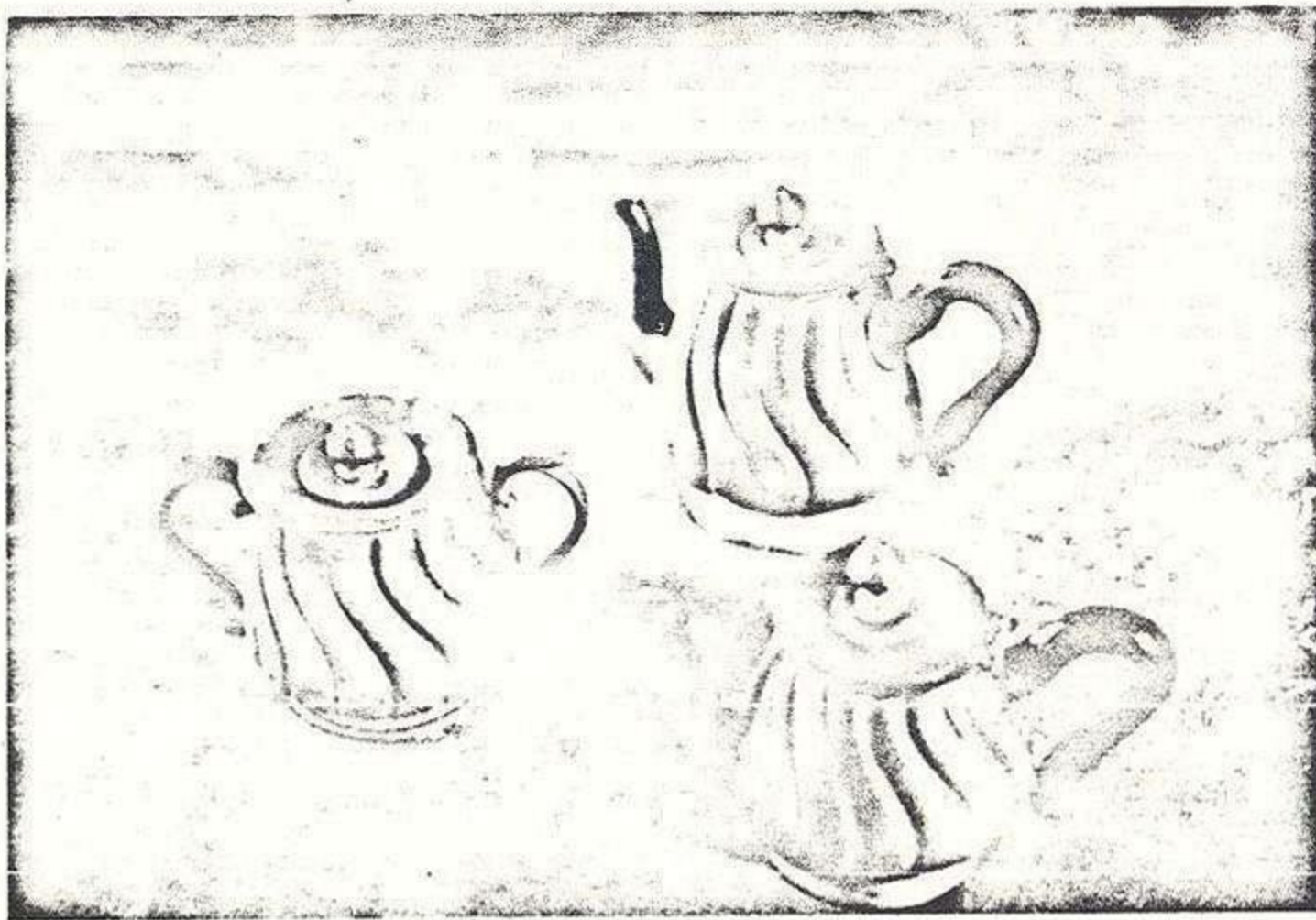
Min. C.
79
P. H. A. N.

Folha de informação rubricada sob n.º

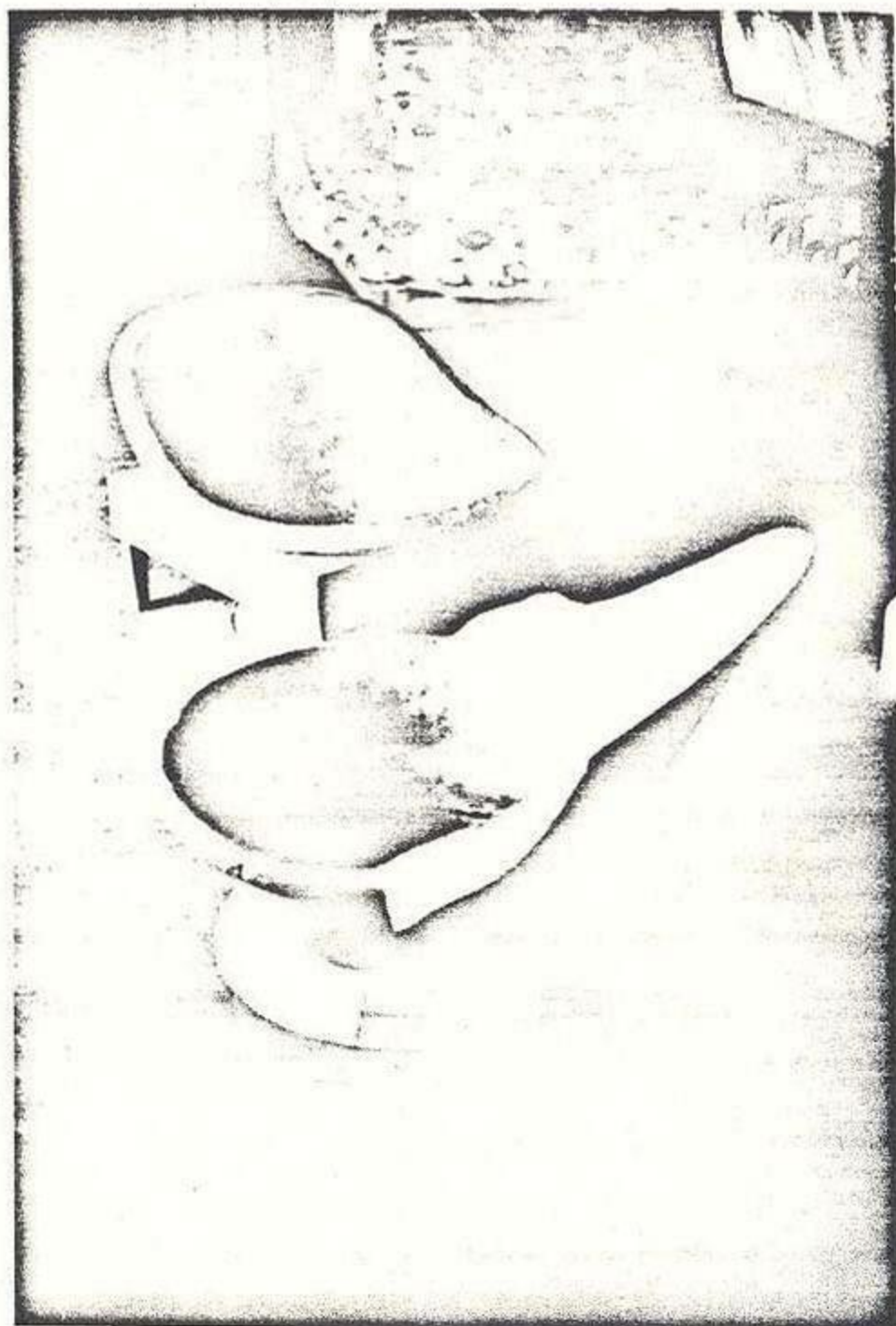
do n.º / (a) 37

Interessado

Assunto



jojo de chaf de estanho



baubéis de zinco

Horta



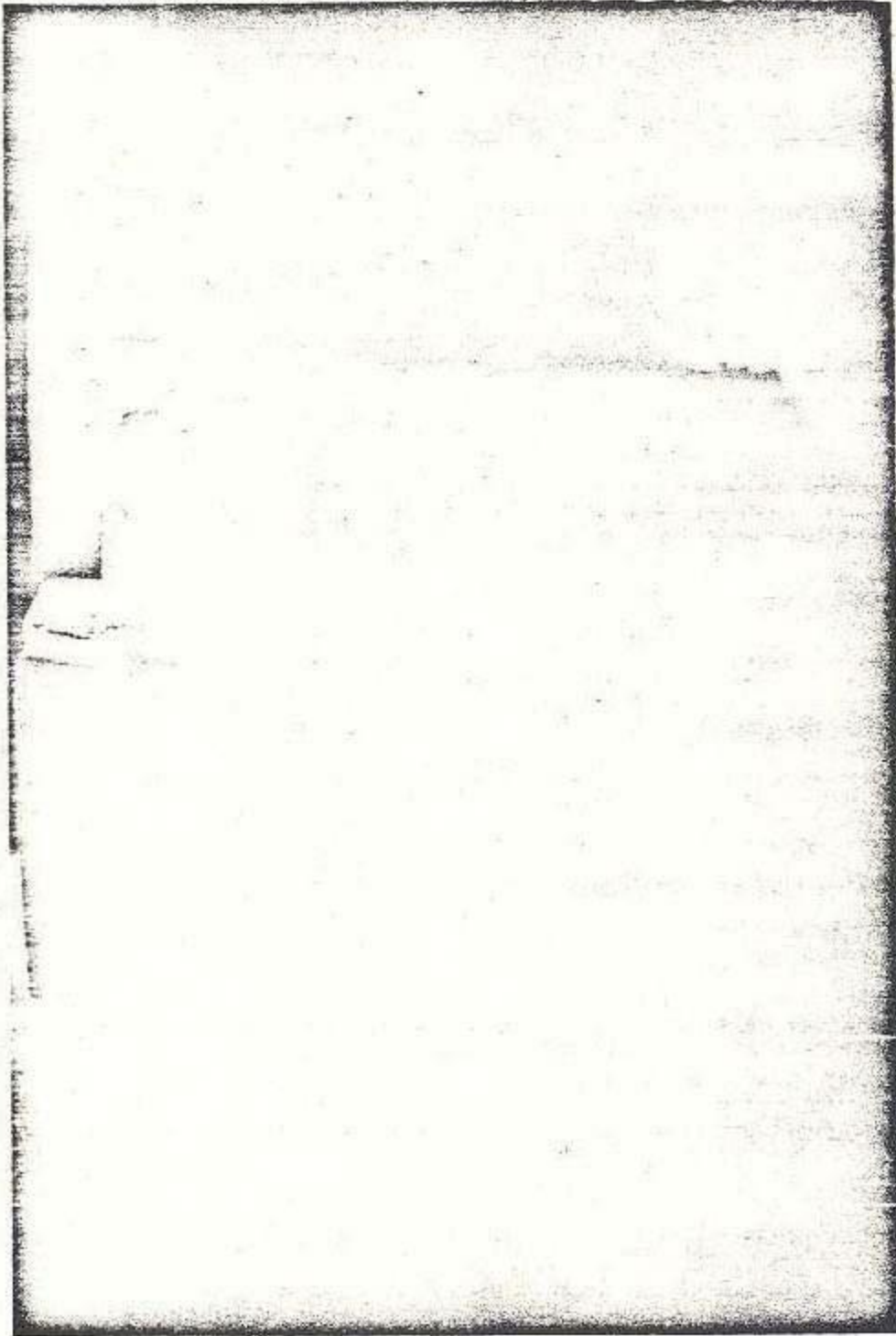
79

38

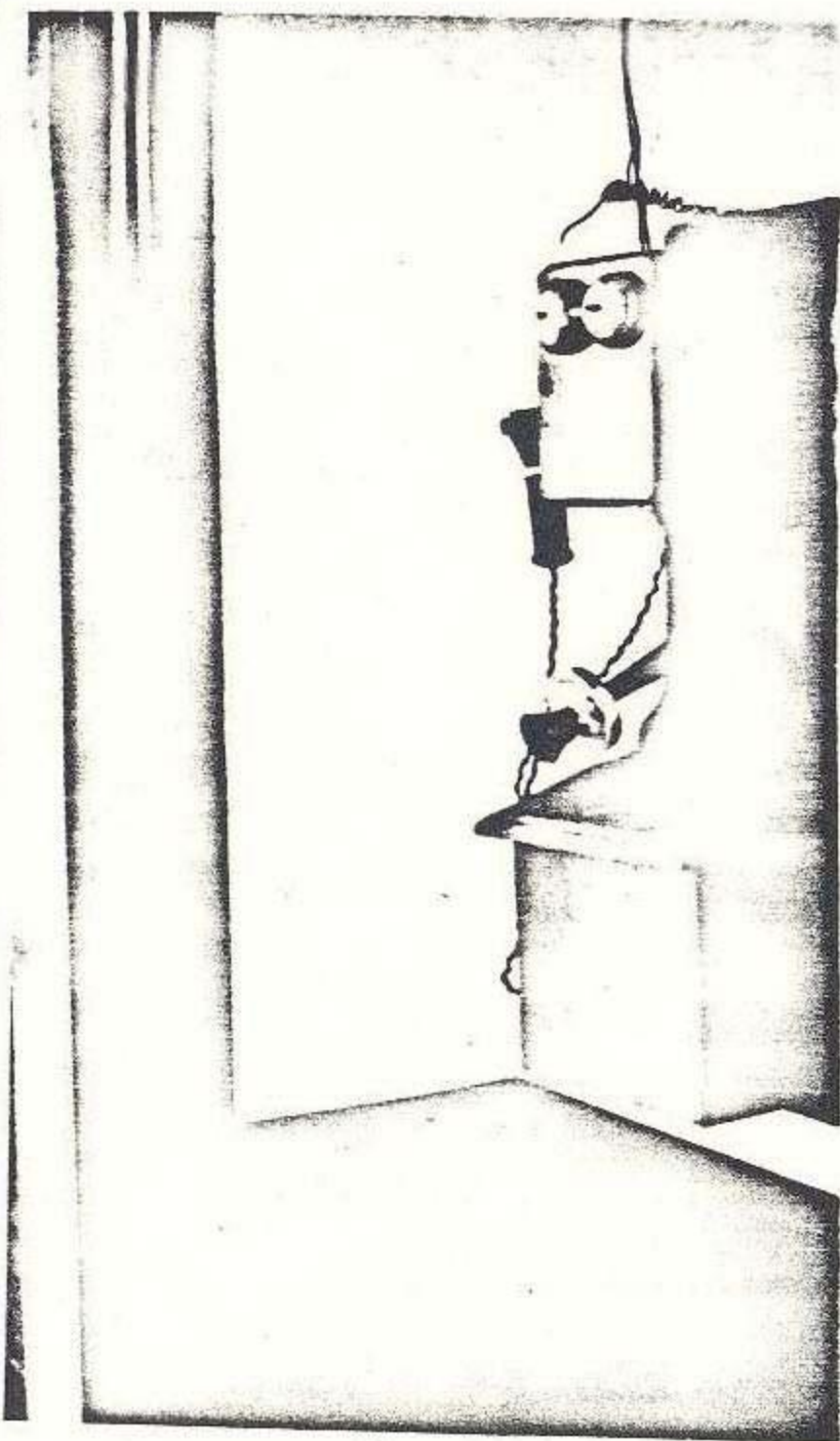
do.....

Interessado

Assunto



forma de pão de
cozido



foto

Nota



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

80

Folha de informação rubricada sob n.º

do CONDEPIAAT n.º 02174 80 (a)

Interessado MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA

Assunto SOLICITA TOMBAMENTO DA ANTIGA FAZENDA DO PINHAL
MUNICÍPIO DE S CARLOS, BEM COMO DO CONJUNTO DE
EDIFICAÇÕES DAS ÁREAS ADJACENTES.

A Historicadora Felita
Alicia Amor... apurou pesquisa sobre a
história da propriedade e seu papel na
região, conforme ~~relatório~~ item a de
fls. 20.

W. Wilson

30-10-80

RH

Aqui por solicitação

É lamentável que um processo
encaminhado ao STER em 13-02-80
com rúbrica (fls. 20) em que o Exército
Colegiado determina abertura de
"Processo de Tombamento", tenha tramitado
até esta data sem que se providenciara
as competentes notificações, e providenciada
a resposta ao supratório da petição
inicial.

1- Volte ao STER para providen-
ciar as notificações e informar com
urgência e clareza o que tem sido
alterado.

2- A AT n.º Judith preparar

Circular a todos os Chefes que a primeira providencia ao despacho um proem seja sendo a seguinte.

" Periodicamente verificado e estando o mesmo conforme as normas legais vigentes inferno "

A qualquer momento em que for verificado o equívoco de uma informação o responsável será responsabilizado na forma da legislação vigente.

Perone desta despacho para a W. Judith.

2 05-XII-80

[Signature]
ALDO NILO LOBES
Diretor de Divisão
Secretaria Executiva
do CONDEPHAAT

Segue juntad..... nesta data, documento rubricad..... sob n.º.....
folha... de informação

..... em de de 19.....

(a).....

R: H
9/12/80



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

CONDEPHAAT

Rua Líbero Badaró, 39 - 11º andar - CEP 01009



São Paulo, 15 de dezembro de 1980

Ofício SE-371/80
P. SC 02172/79

Senhor Prefeito

Temos a honra de comunicar a V.Exa. de que foi aberto neste Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado-CONDEPHAAT, o processo nº02172/79 para estudo de Tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, incluindo uma área de terreno de 45 hectares, conjunto de benfeitorias e os bens móveis, nesse município, Estrada da Broa, Km-4,5.

Na conformidade da legislação aplicável à espécie, mais precisamente as disposições contidas nos artigos 142, e seu parágrafo único, e 146 do Decreto 13.426, de 16 de março de 1979, a deliberação do Conselho ordenando o Tombamento, ou a simples abertura do processo, assegura a preservação do Bem até decisão final da autoridade, sendo proibida, portanto, qualquer intervenção em termos de destruição, demolição ou alteração, sem prévia autorização do CONDEPHAAT, devendo os eventuais projetos de restauração ser submetidos a aprovações deste órgão.

Aproveitamos a oportunidade para apresentar a V.Exa. protestos de alta estima e elevado apreço.

Atenciosamente,


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria-Executiva
CONDEPHAAT

Senhor
ANTONIO MASSEI
DD. Prefeito Municipal de
SÃO CARLOS - SP
CEP 13560

ANL/JM/scc



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

C O N D E P H A A T

Rua Líbero Badaró, 39 - 11º andar - CEP 01009



São Paulo, 15 de dezembro de 1980

Ofício SE-372/80
P.SC 02172/79

Senhor Delegado

Temos a honra de comunicar a V.Sa. de que foi aberto neste Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado-CONDEPHAAT o processo nº02172/79 para estudo de Tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, incluindo uma área de terreno de 45 hectares, conjunto de benfeitorias e os bens móveis, à Estrada da Broa, Km 4,5, nesse município.

Na conformidade da legislação aplicável à espécie, mais precisamente as disposições contidas nos artigos 142, e seu parágrafo único, e 146 do Decreto 13.426, de 16 de março de 1979, a deliberação do Conselho ordenando o Tombamento, ou a simples abertura do processo, assegura a preservação do Bem até decisão final da autoridade, sendo proibida, portanto, qualquer intervenção em termos de destruição, demolição ou alteração, sem prévia autorização do CONDEPHAAT, devendo os eventuais projetos de restauração ser submetidos a aprovação deste órgão.

Aproveitamos a oportunidade para apresentar a V. Sa. protestos de alta estima e elevado apreço.

Atenciosamente,


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria-Executiva
CONDEPHAAT

Senhor

Dr. CELSO PILON

DD. Delegado Titular da Polícia Civil

Rua Santos Dumont, s/nº

SÃO CARLOS - SP

CEO 13560



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

C O N D E P H A A T

Rua Líbero Badaró, 39 - 11º andar - CEP 01009



São Paulo, 15 de dezembro de 1980

Ofício SE-374/80
P.SC 02172/79

Senhor Diretor

Temos a honra de comunicar a V. Sa. de que foi aberto neste Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado-CONDEPHAAT, o processo 02172/79 para estudo de Tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, incluindo uma área de terreno de 45 hectares, conjunto de benfeitorias e os bens móveis, à Estrada da Broa, Km 4,5, nesse Município.

Na conformidade da legislação aplicável à espécie, mais precisamente as disposições contidas nos artigos 142, e seu parágrafo único, e 146 do Decreto 13.426, de 16 de março de 1979, a deliberação do Conselho ordenando o Tombamento, ou a simples abertura do processo, assegura a preservação do Bem até decisão final da autoridade, sendo proibida, portanto, qualquer intervenção em termos de destruição, demolição, ou alteração, sem prévia autorização do CONDEPHAAT, devendo os eventuais projetos de restauração ser submetidos a aprovação deste órgão.

Aproveitamos a oportunidade para apresentar a V.Sa. protestos de alta estima e elevado apreço.

Atenciosamente,


ALDO NILO LOSSÓ
Diretor de Divisão
Secretaria-Executiva
CONDEPHAAT

Senhor

PROFº ERNESTO GIAMPÁ ABBT

DD. Diretor do Depto. de

Educação e Cultura da Prefeitura Municipal

Rua 13 de maio, 2207

SÃO CARLOS - SP

CEP 13560



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

CONDEPHAAT

Rua Líbero Badaró, 39 : 11º andar - CEP-01009



São Paulo, 29 de dezembro de 1980

Ofício SE-407/80
Proc. SC02172/79

Prezado Senhor

Temos a honra de comunicar a V.Sa. de que foi aberto neste Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado-CONDEPHAAT o processo nº 02172/79 para estudo de Tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, incluindo uma área de terreno de 45 hectares, conjunto de benfeitorias e os bens móveis, à Estrada da Broa, km 4,5, no Município de São Carlos, de propriedade de Vossa Senhoria.

Na conformidade da legislação aplicável à espécie, mais precisamente as disposições contidas nos artigos 142, e seu parágrafo único, e 146 do Decreto nº 13.426, de 16/3/1979, a deliberação do Conselho ordenando o Tombamento, ou a simples abertura do processo, assegura a preservação do Bem até decisão final da autoridade, sendo proibida, portanto, qualquer intervenção em termos de destruição, demolição ou alteração sem prévia autorização do CONDEPHAAT, devendo os eventuais projetos de restauração ser submetidos a apreciação deste órgão.

Aproveitamos a oportunidade para apresentar a V.Sa. protestos de alta estima e elevado apreço.

Atenciosamente,

ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria-Executiva
CONDEPHAAT

Senhor
Dr. MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA
Rua Polônia, 325
Capital

Retornem os autos ao STCR em cumprimento ao
item 1 do despacho de fls.80.

SE., 29 de dezembro de 1980


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria Executiva
CONDEPHAAT

Limitada fls. 85 nesta data 30/12/80
SAC, Primavera



Prefeitura Municipal de S. Carlos

ESTADO DE SÃO PAULO

85
MinC
86

São Carlos, 22 de dezembro de 1980

Referencia namm

Proc.

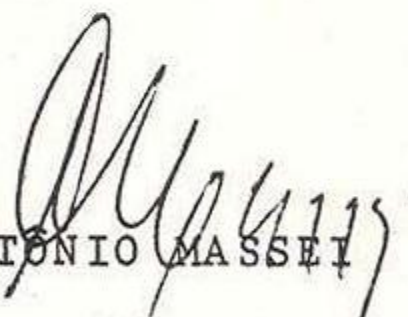
Ofício N.º 5 042/80

Assunto

Senhor Diretor:

Tenho a grata satisfação de me dirigir a Vossa Excelência, a fim de acusar o recebimento do expediente nº 371/80 datado de 15 do mês em curso, através do qual comunica a este Executivo que foi aberto junto a esse CONDEPHAAT = Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado, o processo nº 02172/79, para estudo de Tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, localizada neste Município.

Agradecendo a amabilidade da comunicação, a proveito o ensejo para renovar a Vossa Excelência os meus protestos de toda estima e distinta consideração.


ANTÔNIO MASSEI

Prefeito Municipal

Excelentíssimo Senhor

ALDO NILO LOSSO

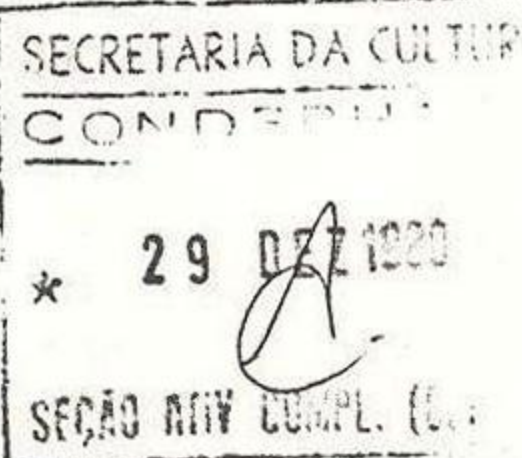
DD. Diretor de Divisão da Secretaria

Executiva - CONDEPHAAT -

Secretaria de Estado da Cultura

Rua Líbero Badaró nº 39 - 11º andar

SÃO PAULO .- capital



À

Seção de Ativ. Complementares
*para juntos o presente
expediente ao processo
02172/79*

S.E., em 29 de 12 de 1980


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria - Executiva
do CONDEPHAAT



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

CONDEPHAAT

Rua Líbero Badaró, 39 : 11º andar - CEP-01009

São Paulo, 29 de dezembro de 1980

Ofício SE-407/80
Proc. SC02172/79

Prezado Senhor

Temos a honra de comunicar a V.Sa. de que foi aberto neste Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado-CONDEPHAAT o processo nº 02172/79 para estudo de Tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, incluindo uma área de terreno de 45 hectares, conjunto de benfeitorias e os bens móveis, à Estrada da Brca, km 4,5, no Município de São Carlos, de propriedade de Vossa Senhoria.

Na conformidade da legislação aplicável à espécie, mais precisamente as disposições contidas nos artigos 142, e seu parágrafo único, e 146 do Decreto nº 13.426, de 16/3/1979, a deliberação do Conselho ordenando o Tombamento, ou a simples abertura do processo, assegura a preservação do Bem até decisão final da autoridade, sendo proibida, portanto, qualquer intervenção em termos de destruição, demolição ou alteração sem prévia autorização do CONDEPHAAT, devendo os eventuais projetos de restauração ser submetidos a apreciação deste órgão.

Aproveitamos a oportunidade para apresentar a V.Sa. protestos de alta estima e elevado apreço.

Atenciosamente,

ALDO NILO LOSSÓ
Diretor de Divisão
Secretaria-Executiva
CONDEPHAAT

Senhor
Dr. MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA
Rua Polônia, 325
Capital



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Folha de informação rubricada sob n.º 87
do CONDEPHAAT n.º 02172 / 79 (a) 2

Interessado **MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA**

Assunto Solicita tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, município de São Carlos, bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentes.

Sr. Diretor da SE
Estando o presente processo devidamente instruído, em nome opinado, referenciar-se a A.T para verificação final e em seguida ao E. Colegiado para julgamento quanto a Resolução de Tombamento.

W. Vicentini
13-1-87



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



Folha de informação rubricada sob n.º *88*

do Proc. SC n.º 02172/79 (a)


Interessado MODESTO SOUZA BARROS CARVALHO

Assunto Solicita tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, município de São Carlos, bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentes.

Ao Arq. Raphael Gendler
Assistente Técnico da SE.,

Para análise final do presente processo, e em seguida ao Exmo. Sr. Presidente do E.Colegiado para apreciação quanto ao Tombamento do bem em questão.

SE., 13 de janeiro de 1981


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria-Executiva
CONDEPHAAT

Senhor Diretor da SE.

Dentro dos critérios — adotados por este Conselho até o presente momento, pode o processo ser considerado em condições de receber a apreciação quanto ao tombamento dos bens em pauta.

Continua

continuacão



Deve-se, entretanto, ponderar que em virtude de estar em vias de definição pelo Conselho, as novas diretrizes a serem adotadas, com relação ao tombamento dos bens móveis, deverão, ^{posteriormente,} a fim de evitar prejuízo no andamento do processo, ~~for~~ ~~ter~~ ~~em~~ ~~conta~~ ser cadastradas nas fichas do IAC (Inventário do Acervo Cultural), todas as peças constantes na descrição de pls. 32 a 79 do presente.

AT, 21/janeiro/1987

Reginaulinda

Segue juntad..... nesta data, documento rubricad..... sob n.º
folha... de informaçõ...
..... em de de 1987

(a).....



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



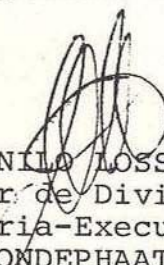
Folha de informação rubricada sob n.º 89
do P.S.C n.º 02172/79 (a)

Interessado MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA

Assunto Solicita tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, município de São Carlos, bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentes.

À consideração do Exmo. Sr. presidente do E.Colegiado, face à análise do processo, procedida pelo Assistente Técnico, Arq. Raphael Gendler de meu Gabinete.

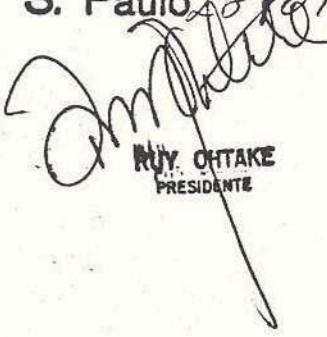
SE., 21 de janeiro de 1981


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria-Executiva
CONDEPHAAT

Ao Sr. Conselheiro

Edgard Carone
para relatar

S. Paulo, 28/01/81


RUY OHTAKE
PRESIDENTE



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



90

Folha de informação rubricada sob n.º.....

do..... n.º 02172/79 (a).....

Interessado MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA

Assunto

P A R E C E R

1 - Modesto S.B. Carvalhosa, co-proprietário da área onde se localiza a sede da Antiga Fazenda do Pinhal, no Município de São Carlos, propõe que o CONDEPHAAT tombe a referida Fazenda.

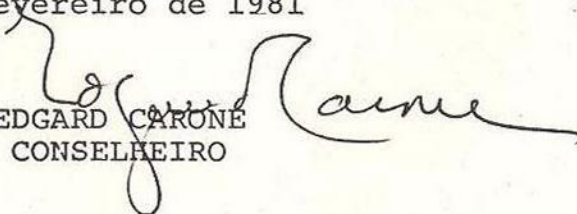
2 - A Fazenda que pertenceu ao Conde de Pinhal foi constituída de uma sesmaria concedida pelo Rei em 1785; em 1831 foi demarcada e iniciaram-se as construções da casa grande, senzalas, terreiros, benfeitorias, etc. Com a morte do Conde de Pinhal, a Fazenda foi sendo dividida, e, atualmente, os co-proprietários possuem 45,01 hectares, localizados ao redor da sede.

3 - É justamente esta área e todos os bens que nela se encontram que é oferecido para ser tombado. A oferta enumera as diversas construções, as obras de arte exteriores, a maquinaria, além dos móveis dos quartos e das salas, os objetos de arte interior, os objetos e utensílios de cozinha, etc.

4 - Sou totalmente favorável ao ponto de vista do arquiteto José Pedro de Oliveira Costa: "que o tombamento deveria abranger todos os 45,01 hectares que o imóvel possui hoje de forma a se garantir a não descaracterização da área envoltória.

É o meu voto.

São Paulo, 05 de feyereiro de 1981


EDGARD CARONE
CONSELHEIRO

LP/scc



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



91/P

Folha de informação rubricada sob n.º
do SC n.º 02172/ 79 (a)

Interessado

MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA

Assunto

Solicita tombamento da antiga Fazenda do Pinhal,
Município de São Carlos, bem como do conjunto de
edificações das áreas adjacentes.

SINTESE DA DECISÃO DO EGREGIO CONSELHO DELIBERATIVO
Ata nº 465 da Sessão de 11/02/81

O Egregio Colegiado decidiu transfor
formar diligência, solicitando ao STCR, da SE infor
mações sobre características paisagísticas da área
a ser tombada.

G.P., aos 19 de fevereiro de 1981

RUY OHTAKE
PRESIDENTE

LP/mab



Ao STCR em cumprimentos aos termos da decisão do E.Colegiado, constante à fls.91

SE., 20 de fevereiro de 1981

M. G. Visconti
MARIA GISELDA C. VISCONTI
Diretor Divisão Subst²
Secretaria Executiva
CONDEPHAAT

*Ao Arq. Cloris Fener
para atender a decisão
do E. Colegiado*

M. G. Visconti
24-2-81

*e a historiadora Heloisa
para preparar resumo
histórica*

M. G.

Segue juntad..... nesta data, documento rubricad..... sob n.º.....
folha... de informação
..... em de de 19.....
(a)



Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia

MINDC
95
SECRETARIA

Folha de informação rubricada sob n.º 92

do Proc. CONDEPHAAT. 02172/79

(a)

Interessado

Modesto Souza Barros Carvalhosa

Assunto

Solicita o tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, Município de São Carlos, bem como conjunto de edificações das áreas adjacentes.

Sra. Diretora Técnica,

Encaminho resenha histórica conforme pedido de folha anterior.

São Paulo, 02/06/81

HELOISA BARBOSA DA SILVA
historiógrafa



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

MinC
96
11 A N

Folha de informação rubricada sob n.º 93

do Proc. CONDEPHAAT 02172/79 (a)

Interessado Modesto Souza Barros Carvalhosa

Assunto Solicita o tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, Município de São Carlos, bem como conjunto de edificações das áreas adjacentes.

FAZENDA DO PINHAL

Percorridos que eram desde há muito, conhecidos caminhos que iam em direção a Mato Grosso, os sertões araraquenses nas primeiras décadas do século XIX eram uma região vasta e desocupada.

Nessa época já se achavam estabelecidos na região de Constituição, atual Piracicaba, os Arrudas Botelho / Carlos Bartolomeu de Arruda Botelho havia adquirido por Carta Régia uma sesmaria de 3 léguas quadradas, além de outra transferida a ele por seu irmão Manoel Pinto de Arruda e uma comprada, num montante de 9 léguas, denominadas "Sesmarias do Pinhal".

Por volta de 1830, o filho caçula de Carlos Bartolomeu, Carlos José herda a sesmaria e resolve transferir moradia para Araraquara, região próxima ao Pinhal, para cultivar suas terras. Algumas famílias já viviam nessa região, formando um pequeno aglomerado.

A fazenda do Pinhal começou a ser formada/ nessa época; a sede foi iniciada em 1831 segundo alguns autores que estudam a região.

As dificuldades com essa construção foram/ enormes pois a cidade mais próxima, Araraquara, era muito distante e para atingi-la era necessário atravessar terrenos / desertos, dificultando, assim, as compras necessárias para tal construção. Nada pudemos encontrar de documentação que nos com



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



Folha de informação rubricada sob n.º

94

do Proc. CONDEPHART, 02172/79 (a)

Interessado

Modesto Souza Barros Carvalhosa

Assunto

Solicita o tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, Município de São Carlos, bem como conjunto de edificações das áreas adjacentes.

provasse a citada data de 1831 como início da obra da sede, /
entretanto, há tradição na família, de que esse data é real/
mente certa.

Já iniciada a construção da sede Carlos /
José deu continuidade à formação da fazenda, trabalho que /
perdurou por catorze anos, ao mesmo tempo que almejava como
objetivo final a fundação de um núcleo. Com a sua morte o fi-
lho mais velho Antonio Carlos decidiu levar adiante o sonho
do pai iniciando em 1856 a construção de uma capela no lu-
gar onde já existiam alguns arranchados de madeira. Alguns a-
nos depois, em 1859 São Carlos era elevada à categoria de vi-
la.

A família Botelho, ligada diretamente a fun-
dação de São Carlos, prosseguiu fazendo parte desse desenvol-
vimento político e econômico local. Como políticos, represen-
tantes da oligarquia cafeeira sofreram muitas vezes pressões
dos roceiros, pressões estas que culminaram nas ilusões de 1874
com a vitória de seus adversários.

Como cafeicultores, desde o começo, com Car-
los José, os Botelho foram conseguindo aumentar esse patrimô-
nio à medida que o café se tornava produto exportável em /
grande escala. Na época em que braços livres eram escassos pa-
ra a lavoura e os empréstimos difíceis Antonio Carlos ini-
ciou um sistema de colônia para atrair imigrantes tendo em/
vista o preço alto do escravo africano desembarcado nos por-
tos. Em 1876 a situação agravou-se e o futuro Conde do Pinhal



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Minc
98
CULTURA

Folha de informação rubricada sob n.º 95

do Proc. CONDEPHAAT 02172/79 (a)

Interessado

Modesto Souza Barros Carvalhosa

Assunto

Solicita o tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, Município de São Carlos, bem como conjunto de edificações das áreas adjacentes.

(1880) fez alguns empréstimos para poder tocar as suas plantações e manter sua vida de homem público.

Com a morte do Conde nos primeiros anos de 1900 o encargo de levar adiante a fazenda recaiu sobre a Condessa e seus filhos e o império dos Botelhos prosseguiu nas lides do café e do gado. Quarenta e cinco anos após o desaparecimento de Antonio Carlos, a Condessa também desaparece e as propriedades ficam nas mãos de Antonio de Arruda Botelho que as administra até 1955. Nesse período a casa fica em estado de abandono, no seu interior, a sala de jantar arreou-se e a senzala entrou em processo de ruína.

Já em 1955 quando Augusto de Arruda Botelho passou a tomar conta da fazenda ocorreu o inverso: restaurou boa parte dos prédios, fazendo baldramas, etc... Com o propósito de restaurar a senzala, demoliu a casa das máquinas e o paiol para utilizar o material.

Samuel Junqueira Franco substituiu Augusto em 1959 executando inúmeros melhoramentos e conservando a sede... Entre 1962 e 1967 sob a administração de Martinho de Arruda Botelho nada foi acrescentado.

A divisão das terras entre os 39 herdeiros foi pedida em 1962 e executada somente em 1967 mas a sede continuou comum a todos. Em 1971, foi instituído um condomínio nos dezoito alqueires pertencentes a sede administrado primeiro por Bento Bueno Neto; de 1978 a 1980 por Modesto Carvalhosa, período em que foi feita uma grande restauração na/



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



Folha de informação rubricada sob n.º 96
do Proc. CONDEPHAAT, 02172/79 n.º (a).....

Interessado

Modesto Souza Barros Carvalhosa

Assunto

Solicita o tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, Município de São Carlos, bem como conjunto de edificações das áreas adjacentes.

sede e também nas plantações, inclusive o replantio de pomar.

Atualmente são catorze os condôminos e a administração estará a cargo de José Viéttas Neto até o final de 1981.

A sede, um dos objetos desse presente processo encontra-se muito bem conservada, da mesma forma que se encontram os móveis e demais adornos, formando quase que um quadro perfeito das épocas anteriores.

São Paulo, 01 de junho de 1981.

Heloisa Barbosa da Silva

Historiógrafa



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



Folha de informação rubricada sob n.º 97
do Proc. CONDEPHAAT n.º 02172/79 (a)

Interessado **MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA**

Assunto **Solicita tombamento da antiga Fazenda do Pinhal**

Senhora Diretora Técnica,

Os 45,01 hectares que ora são propostos ao tombamento, são remanescentes da antiga propriedade. Não se avistam mais os extensos cafezais, porém, o que ainda se preserva, é de grande e indiscutível valor documental.

Embora tenham ocorrido ao longo dos 150 anos da Fazenda, algumas reformas e modificações, principalmente na casa sede e senzalas, (conforme comprovam documentos anexos) mantiveram-se intactas a volumetria original das edificações e as relações espaciais do conjunto.

Há pelo menos três períodos detectáveis, (documentação anexa) onde ocorrem obras de conservação, reformas e benfeitorias. Por volta de 1946, há intervenção no telhado da casa sede. É quando a cobertura feita com telhas capa e canal, é substituída pelas de tipo francesa. Não parece ter havido no entanto, alteração da linha de cumeeira, a julgar pelas antigas fotos ali existentes e distribuídas pelas paredes da casa, que nos mostram a família reunida, tendo ao fundo o imóvel. Isso nos permitiria a recomposição da cobertura à sua genuína feição.

Cerca de 1/5 da Fazenda é ocupada pelo antigo pomar murado, com as alamedas de jabuticabeiras, mangueiras, palmeiras imperiais, etc. As espécies que eventualmente vão se extinguindo, por exaustão do ciclo vital ou atingidas /



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



Folha de informação rubricada sob n.º 98
do..... n.º 02172/79 (a).....

Interessado

Assunto

por raios, são permanentemente replantadas.

O conjunto formado pelas senzalas, terreiros e tulhas, ocupam outra boa parte da área. Um dos blocos da velha senzala, originariamente edificada em pau-a-pique, é por volta de 1926 reerguido em tijolos, e recebe então, o nome de casas operárias. (copia do projeto anexa) É nesse período de intervenções que se procede o atijolamento dos tres terreiros. Um deles, o de baixo e mais próximo à tulha, tem o mato a cobrir - lhe o piso. As obras de restauração da tulha, assessoradas pelo colega Jose Pedro O. Costa, foram conduzidas a bom termo. Ali, ainda existem fragmentos e peças das antigas maquinarias de beneficiamento e ensacaria do café. Estas peças mereceriam oportunamente serem codificadas e estudadas numa futura pesquisa de arqueologia industrial, depoentes que são da antiga produção / cafeeira. Nesse sentido, a tulha poderia expor painéis alusivos àqueles registros. Oportuno seria também a desobstrução das canaletas pelo piso, que conduziam o café através da água, até as maquinarias.

A casa e seus jardins externos ocupam outra boa parte da área. Num desses recantos existe um bem cuidado jardim frances, ornamentado com vasos e pinhas cerâmicas de Porto, bem ao gosto dos jardins românticos do século passado.

Edificada à meia encosta, implantação esta comum à maioria das sedes de fazendas cafeeiras daquela região, a casa abrigava a administração em seu pavimento terreo inferior. Em tres corpos articulados em U, recebe posteriormente em um dos flancos, um puxado onde se instalam as cozinhas, despensas, etc. Em um dos lanços da casa, ainda se mantem total



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

MinC

102

SPHAN

Folha de informação rubricada sob n.º 99

do..... n.º 02172 / 79 (a).....

Interessado

Assunto

mente íntegra a capela e o grande salão contíguo, com os quartos de hóspedes a ele se comunicando. Ao lado do altar, separado por uma balaustrada, o aposento de onde a família assistia às missas. Este recinto encontra-se hoje fechado com um tabique de madeira, cuja remoção seria conveniente.

A existência da capela interna, assim como aposentos para hóspedes, remonta às mais antigas tradições da arquitetura rural paulista.

O mobiliário existente, tal qual é descrito às fls. 04 deste processo pelo interessado, refere-se a tres periodos distintos da vida da Fazenda: os primitivos, os austriacos e os "da ultima fase da vida de Arruda Botelho". Estes, todos monogramados, são provenientes da casa do Conde de Pinhal, em São Carlos, imóvel urbano que igualmente mereceu deste Conselho ato de tombamento, e que hoje abriga a sede da Prefeitura local. Todos os moveis e quadros, (rol anexo) encontram-se em ótimo estado de conservação.

O restante da área compreende canteiros, caminhos, via de acesso, roçado dos colonos, etc.

Adjacente aos limites da atual Fazenda, em terras pertencentes à Sobloco Construtora S/A, ainda existem remanescentes de mata original paulista.

A oportunidade do presente tombamento se faz maior ainda ao ensejo dos 150 anos de fundação da Fazenda, no corrente ano.

Sabemos por fim, que adjectivações devem ficar à margem das informações técnicas, porem, no presente ca



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



Folha de informação rubricada sob n.º 100
do n.º 02172 / 79 (a)

Interessado

Assunto

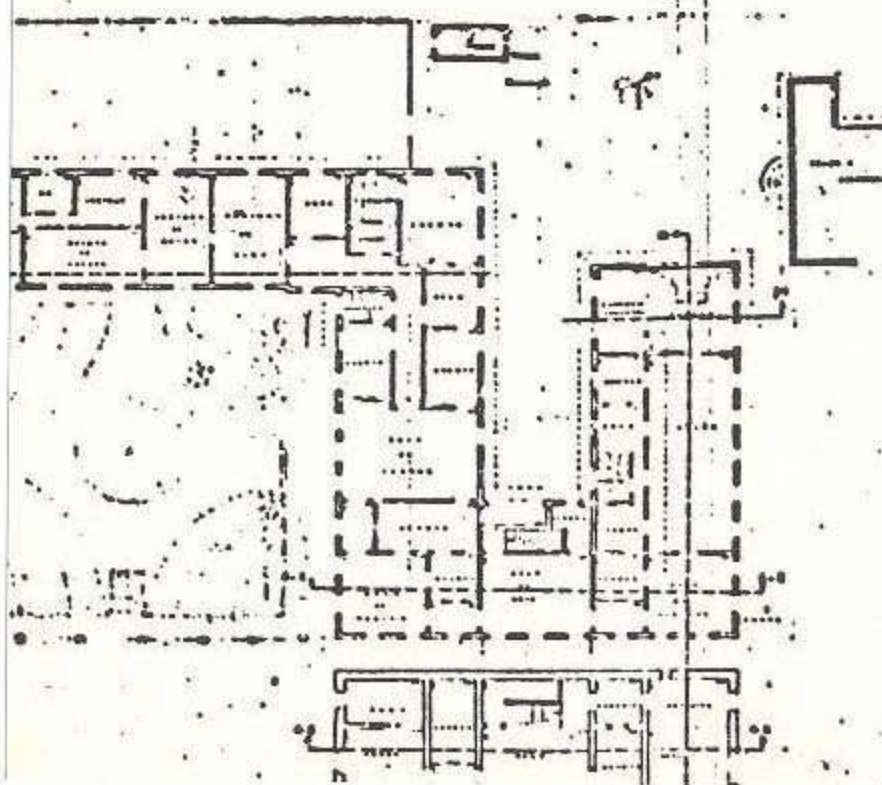
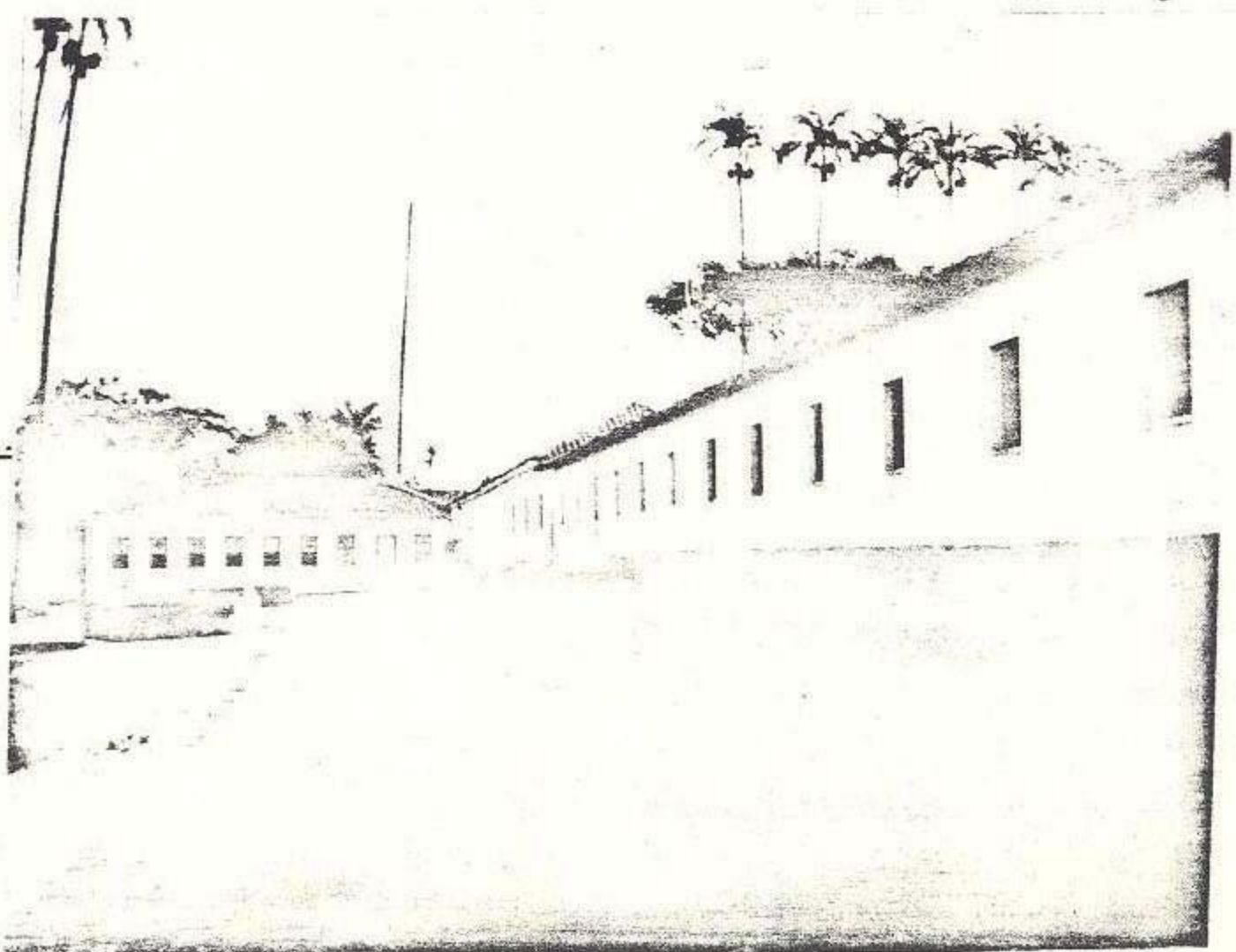
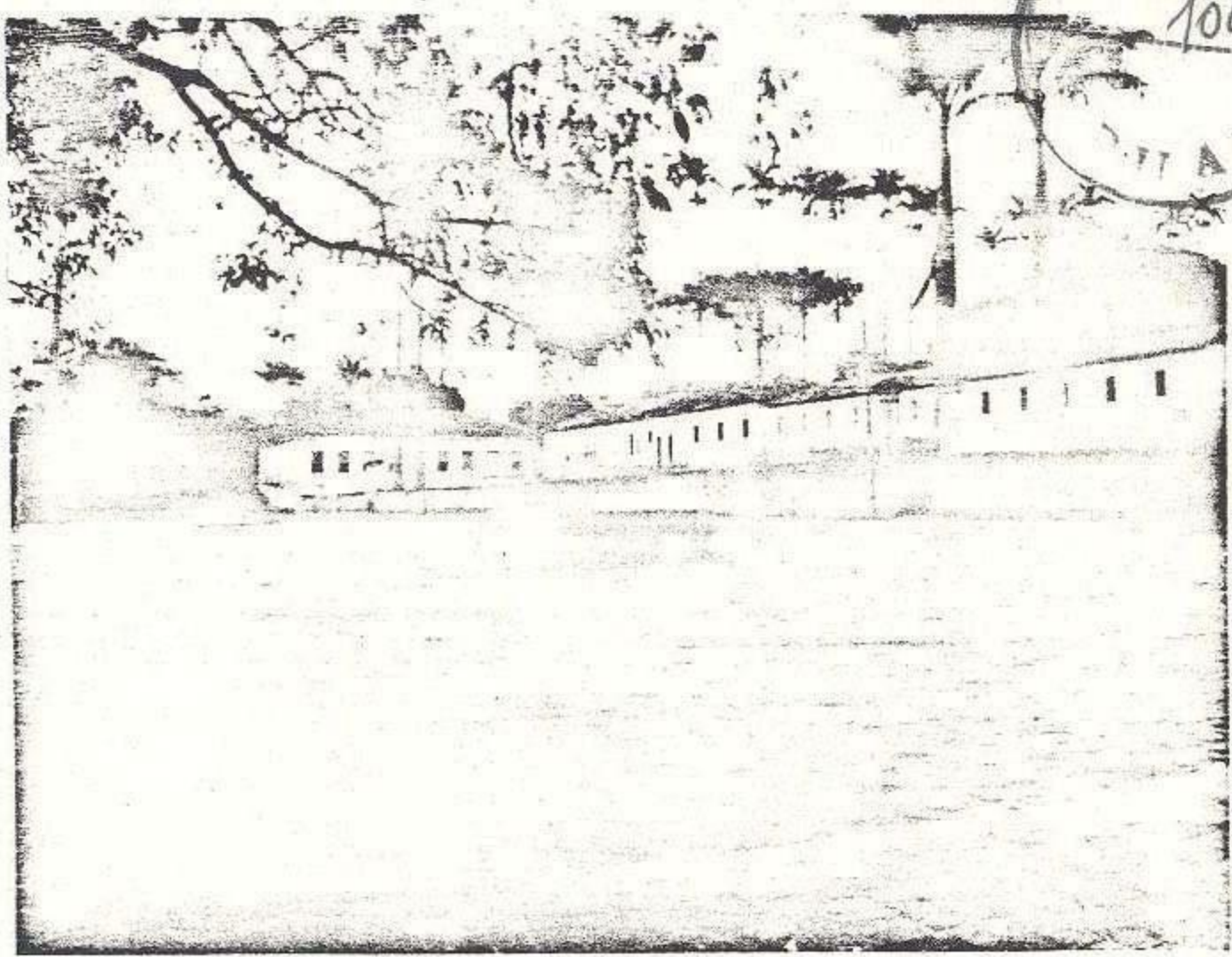
so, torna-se difícil a isenção, dada a rara beleza e atmosfera
presente em cada recanto do conjunto.

Era o que tínhamos a informar.

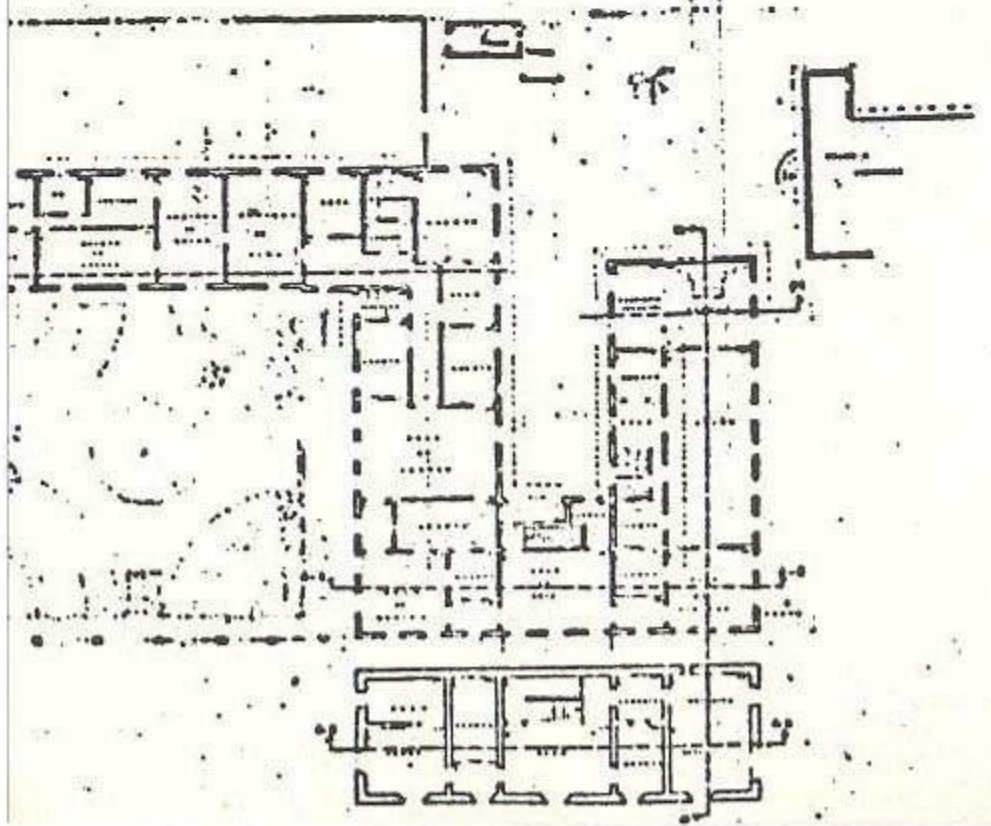
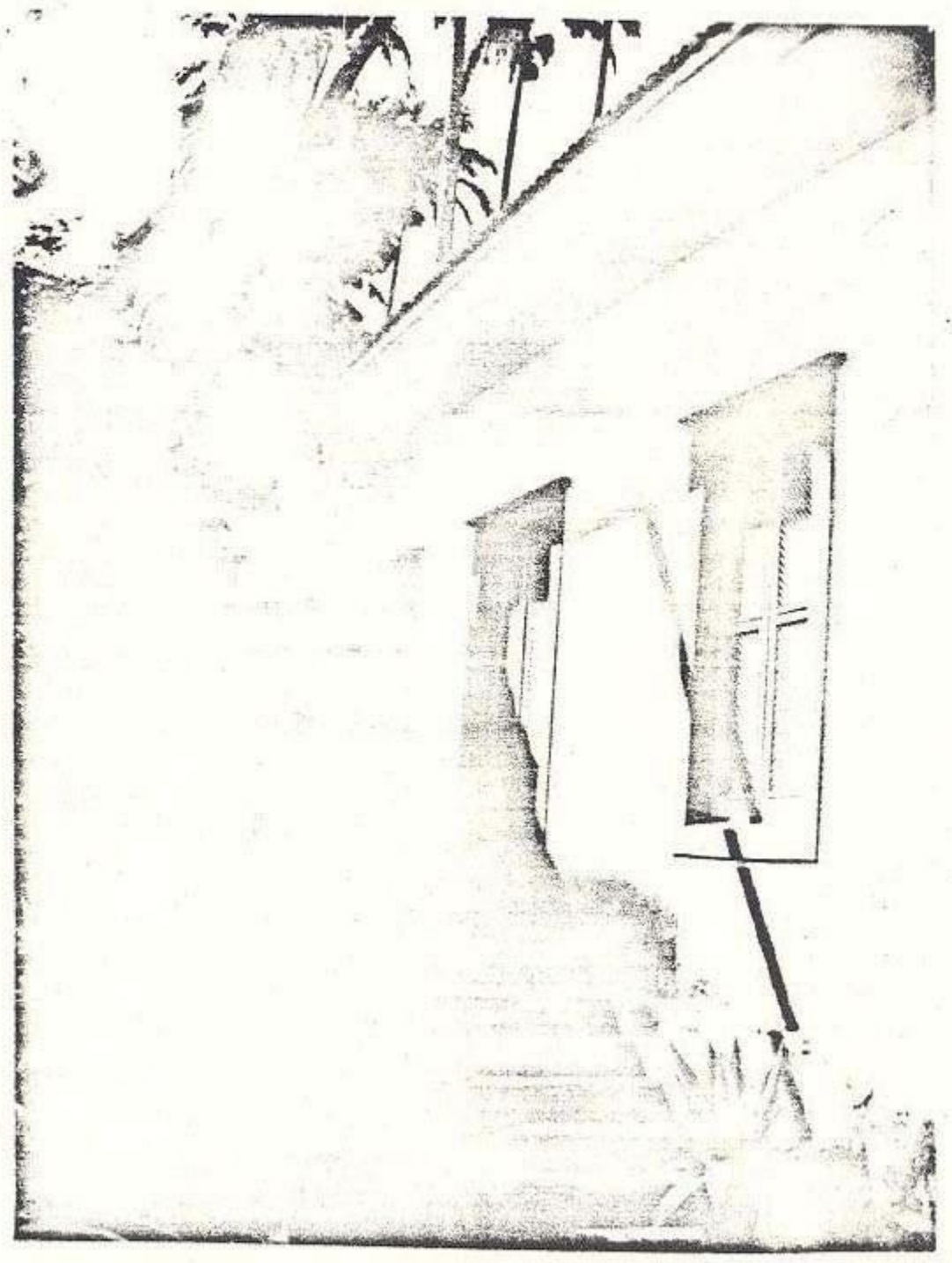
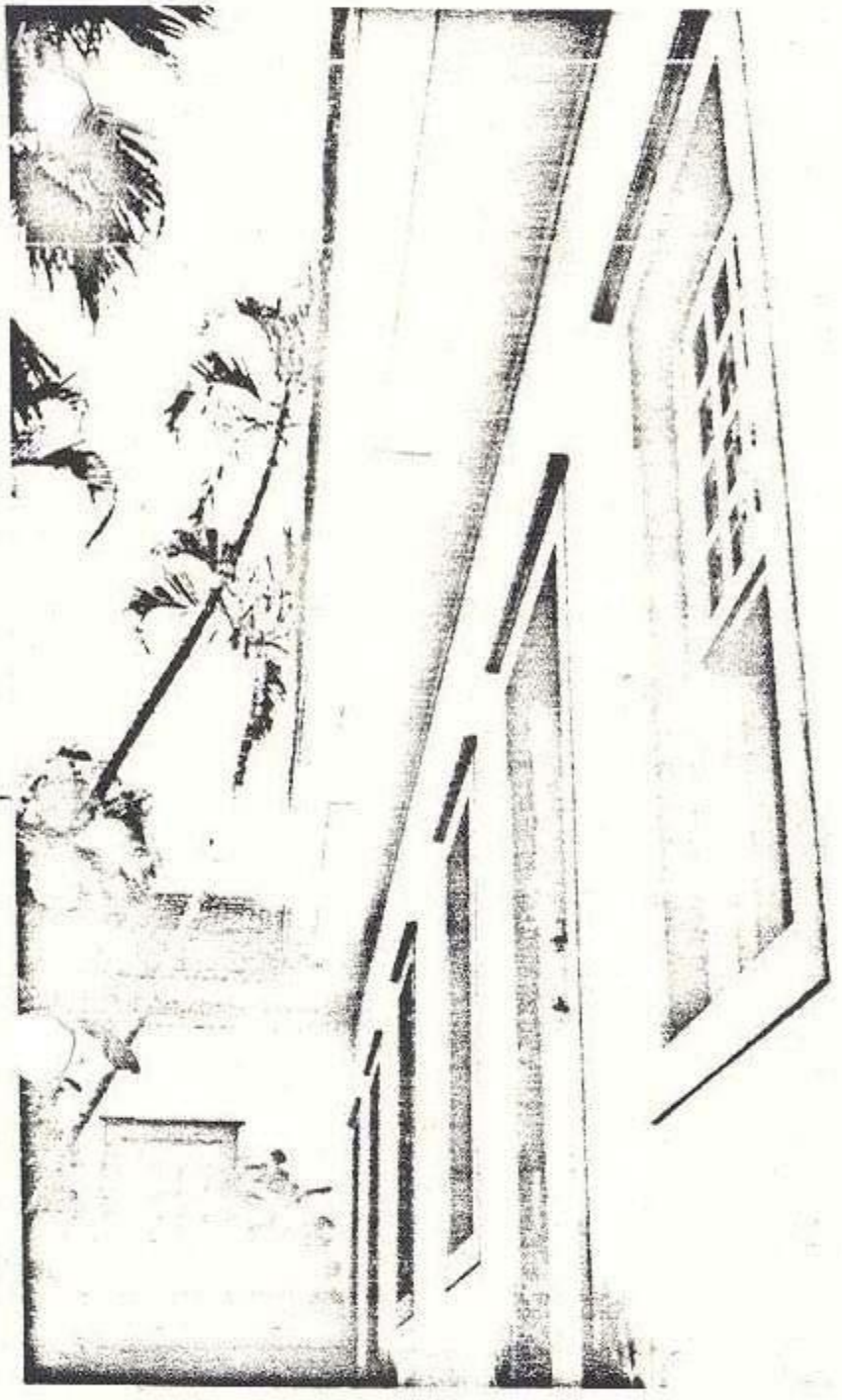
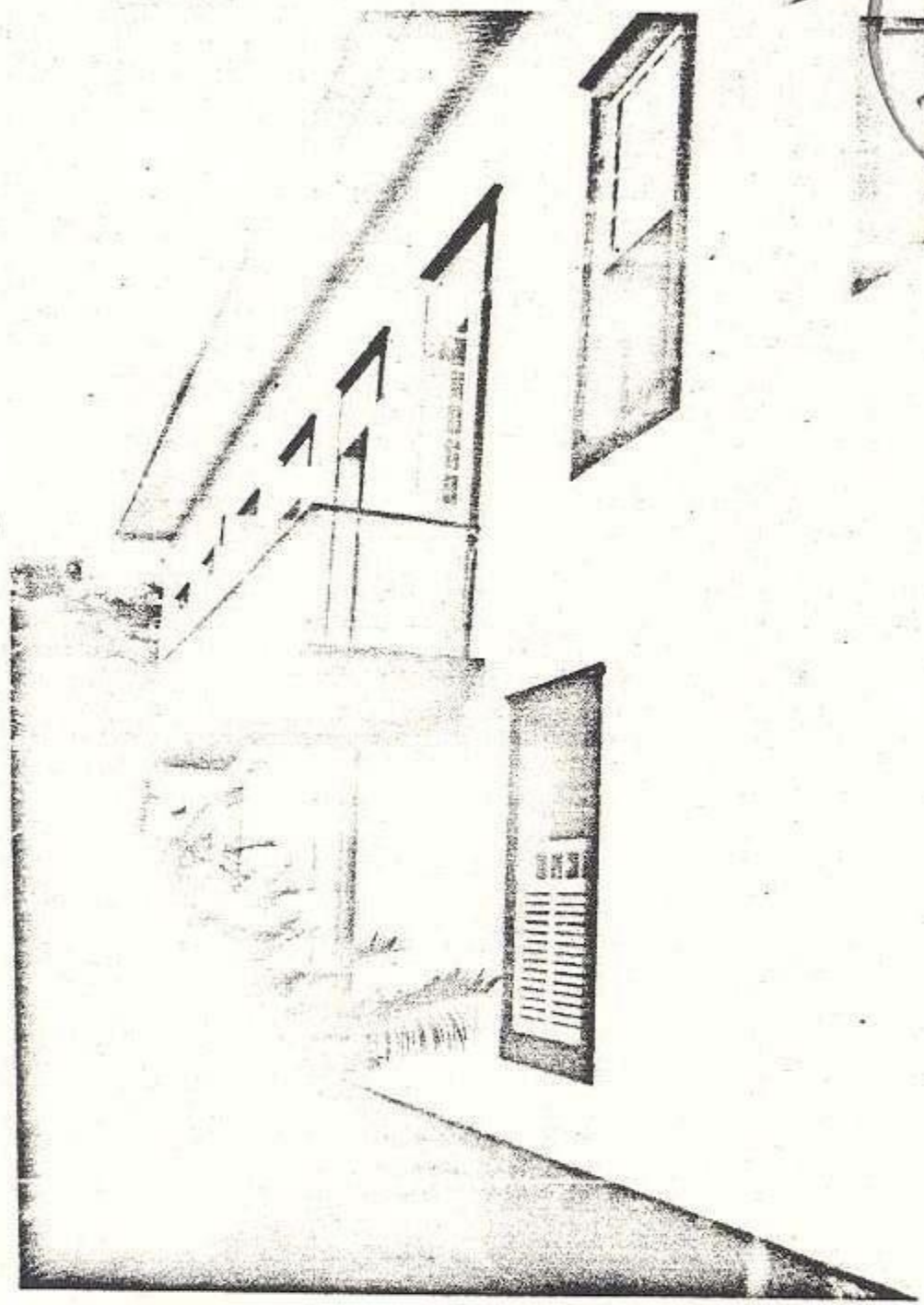
STCR, 12 de junho de 1981

C. Lerner, Arqt.º

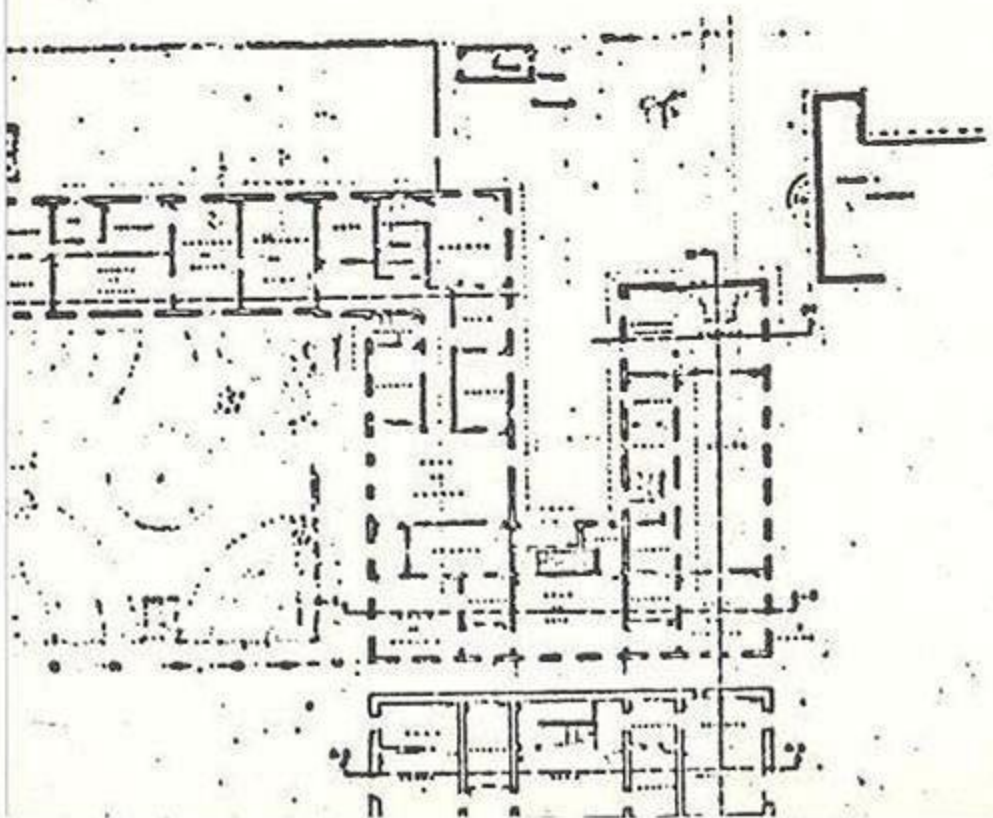
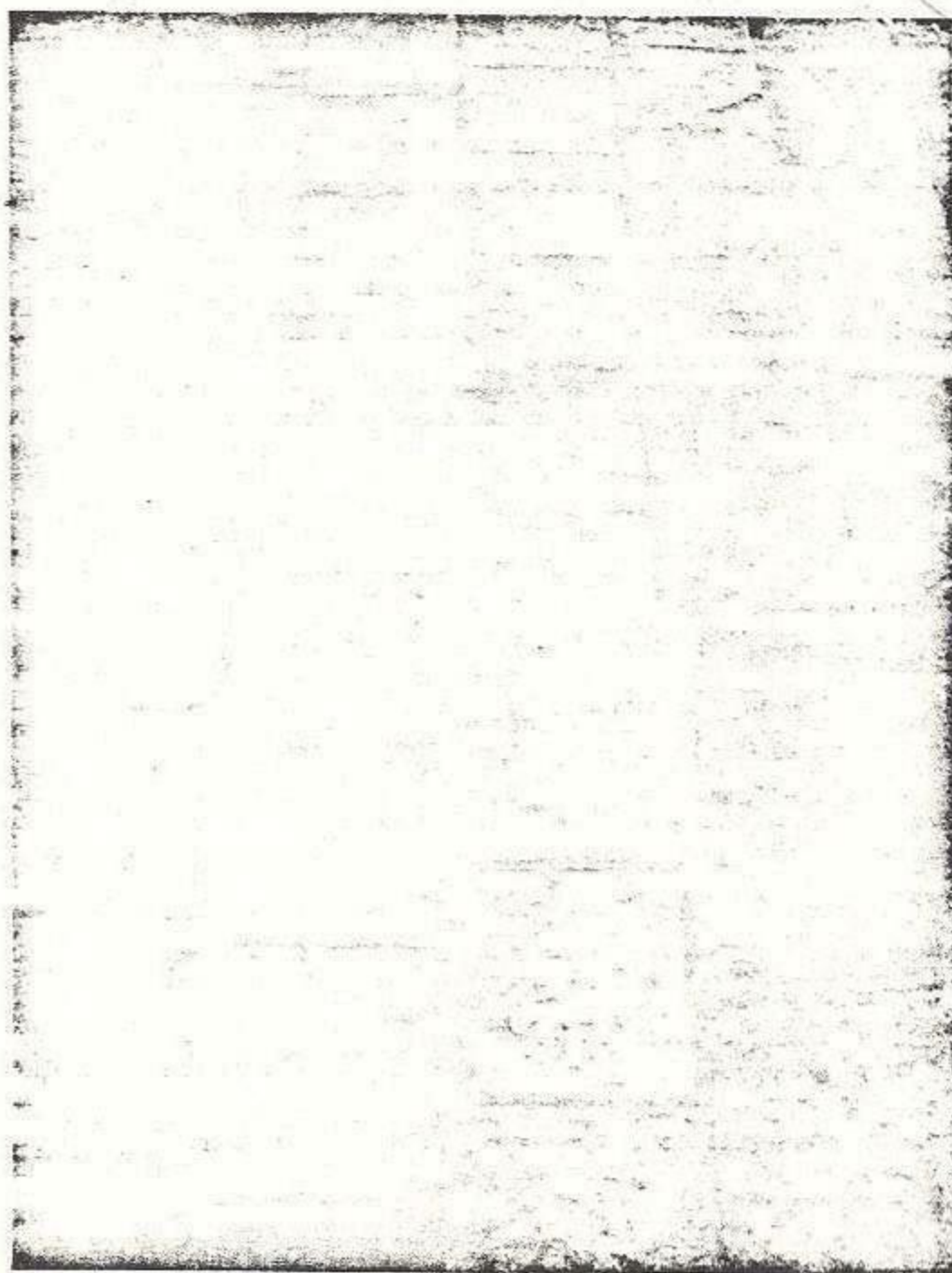
JOHNS
104
JAN



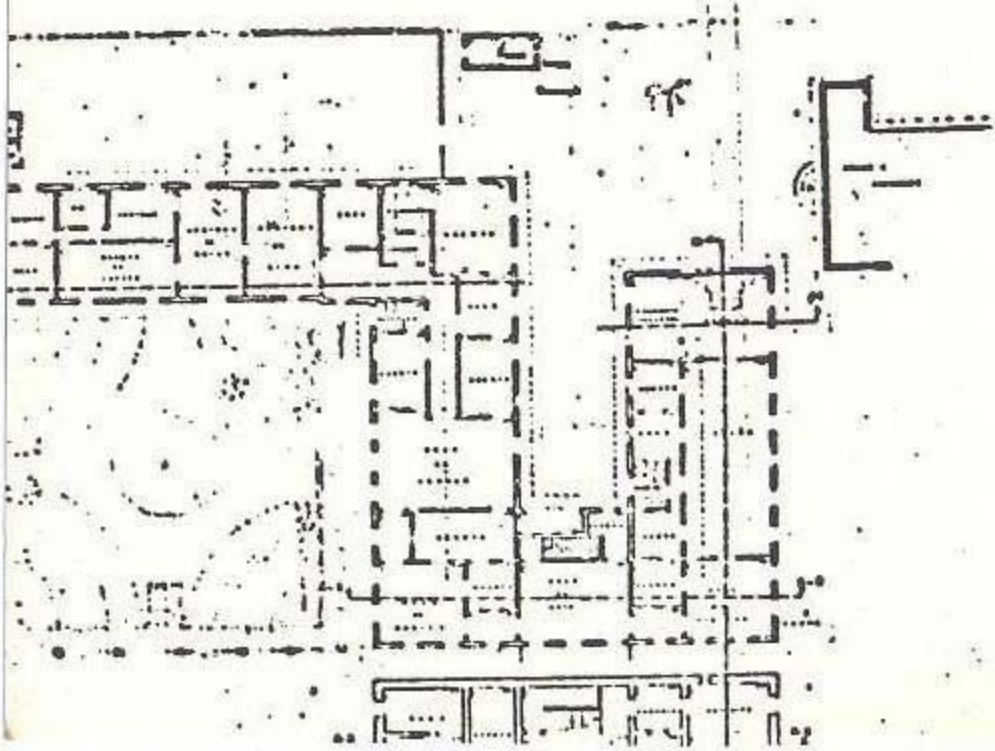
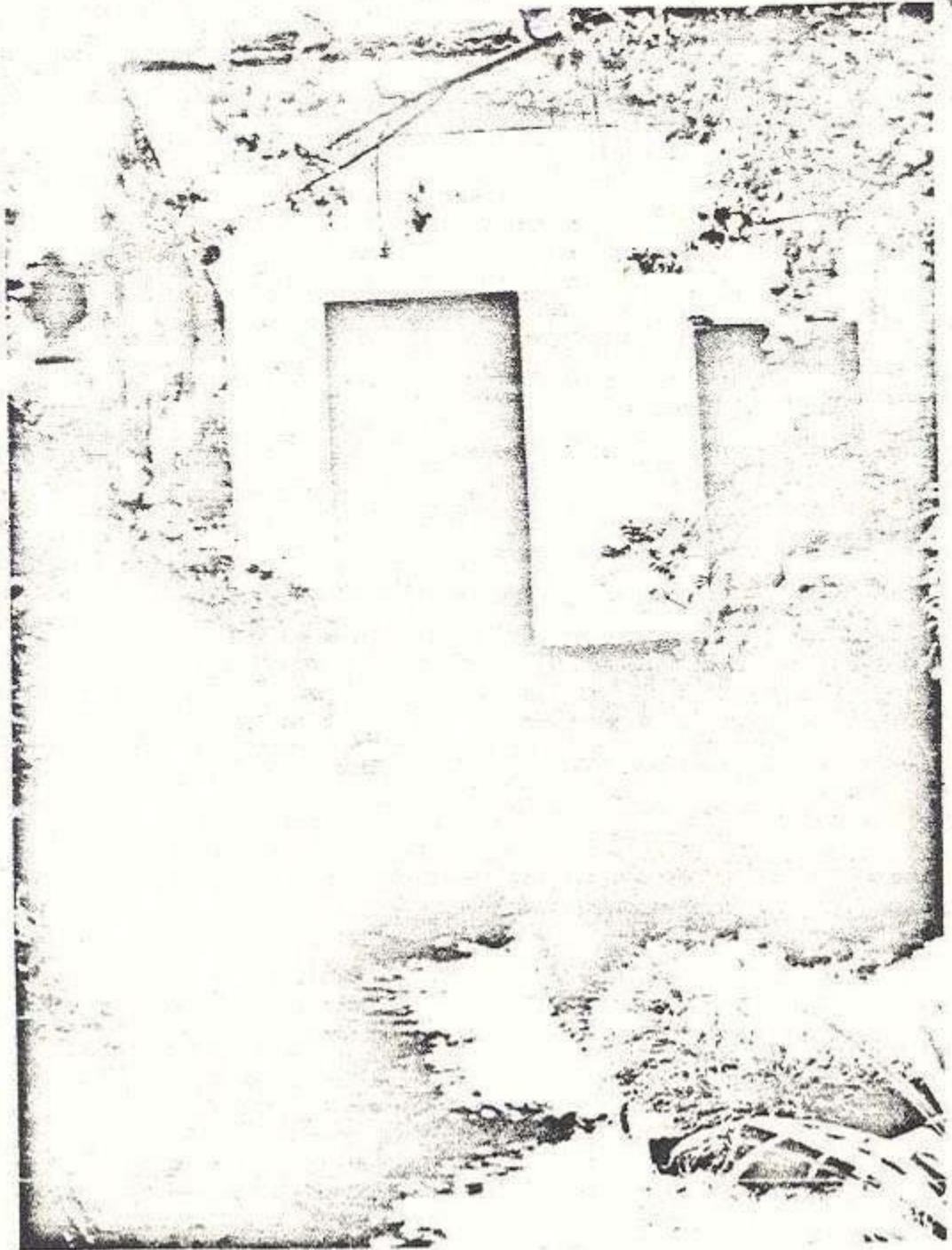
102
Minc
105
S H A N



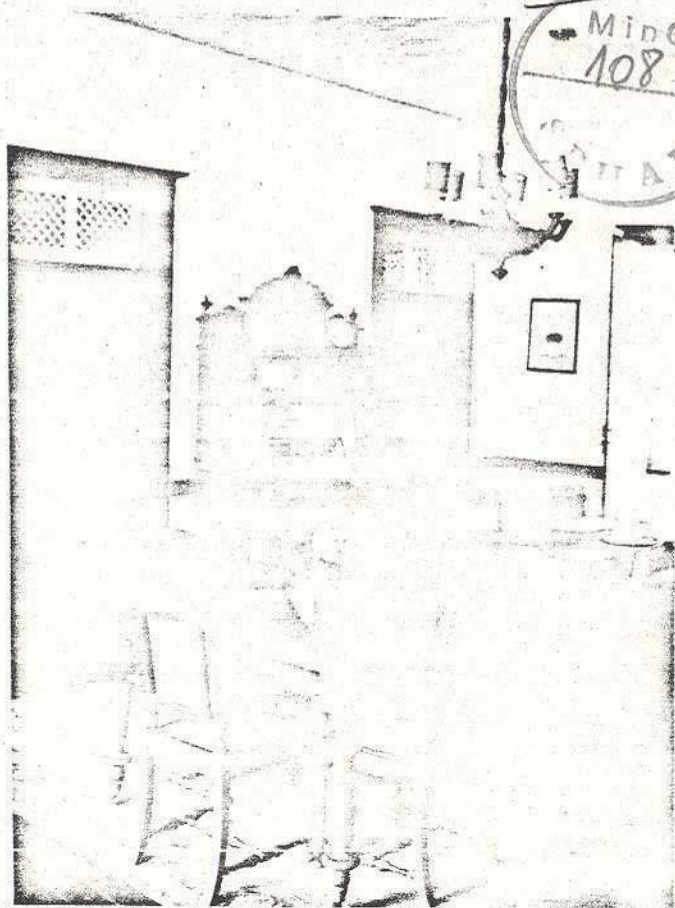
103 inc
106
H A



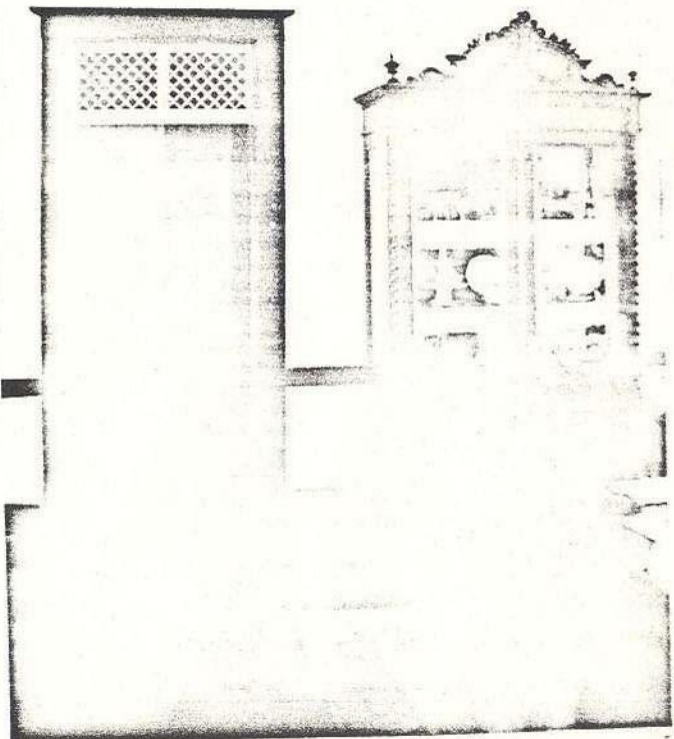
MinC
104/107
SPHAN



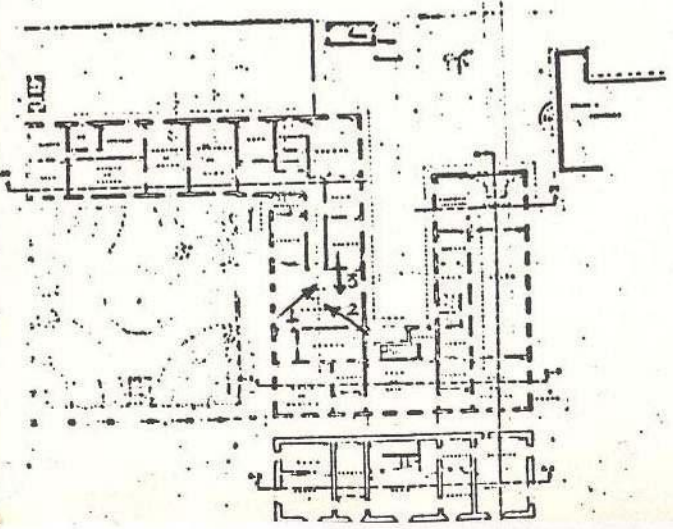
10E
- Minc
108
MINTAN



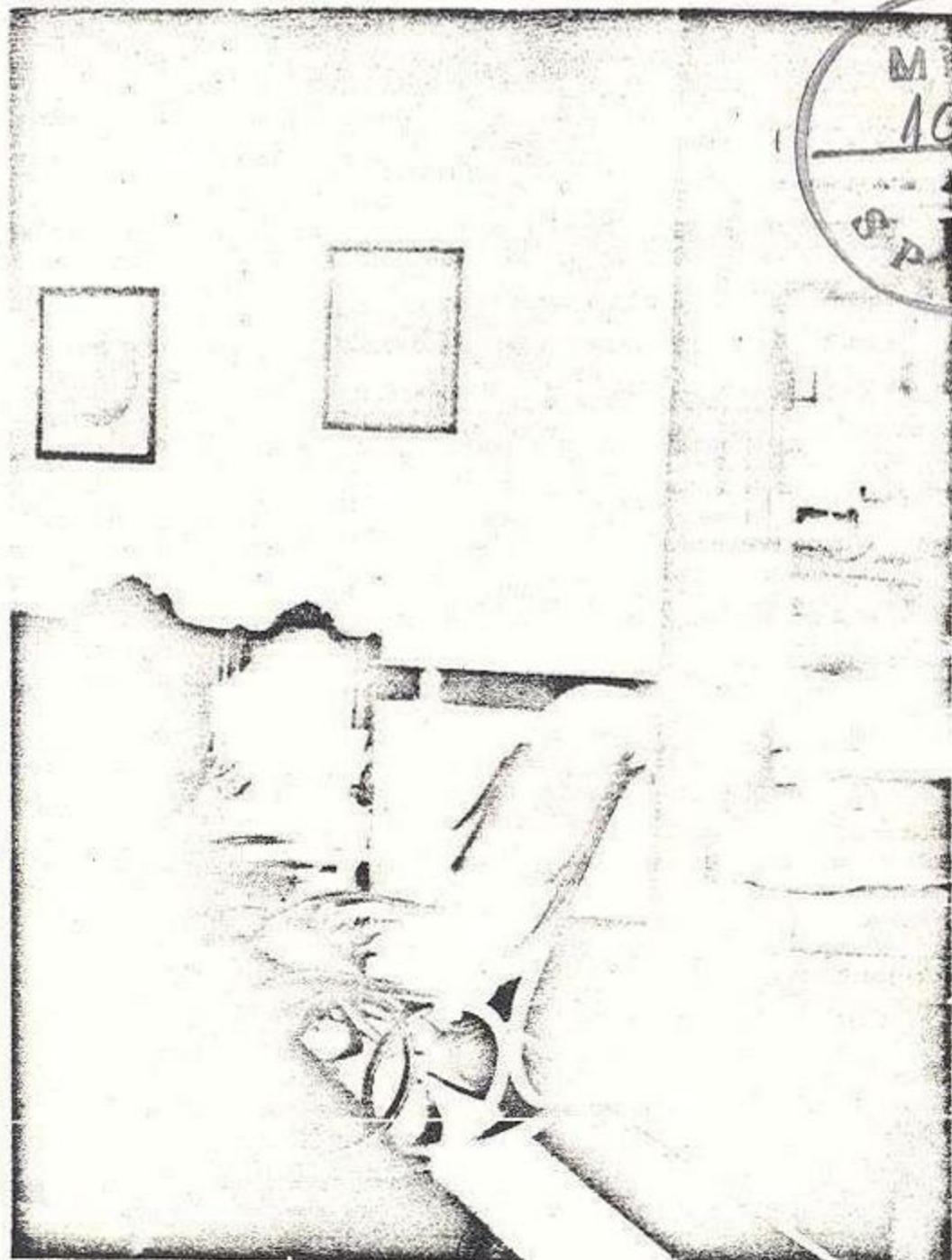
2



3



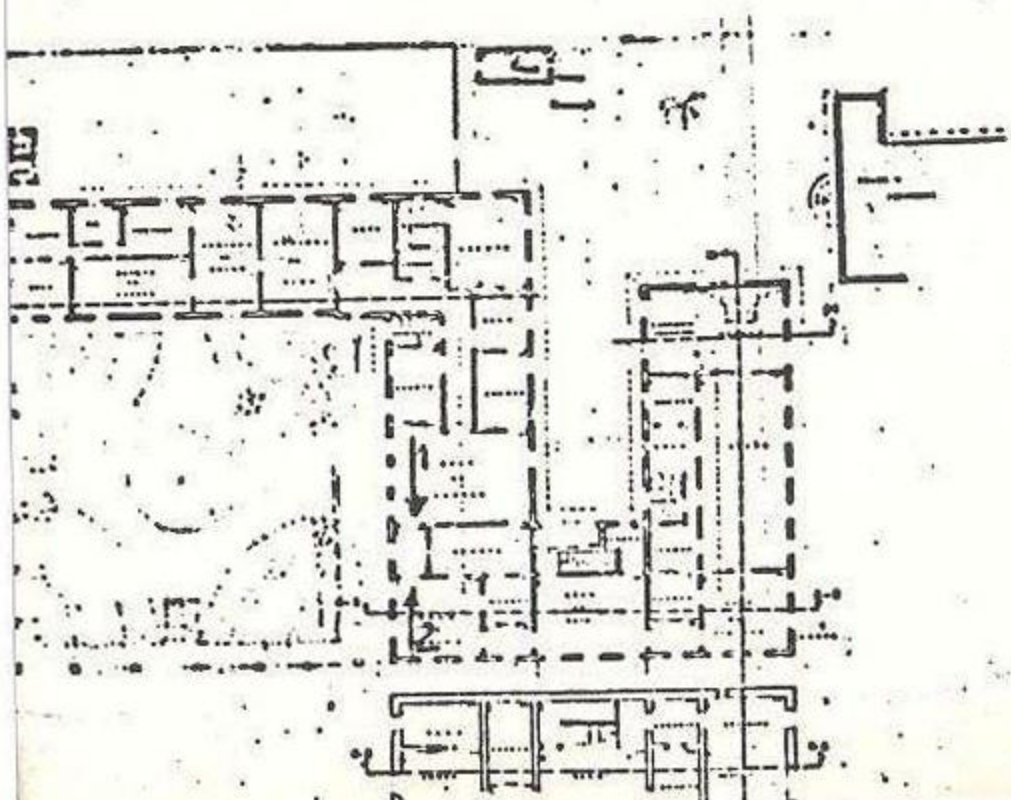
106



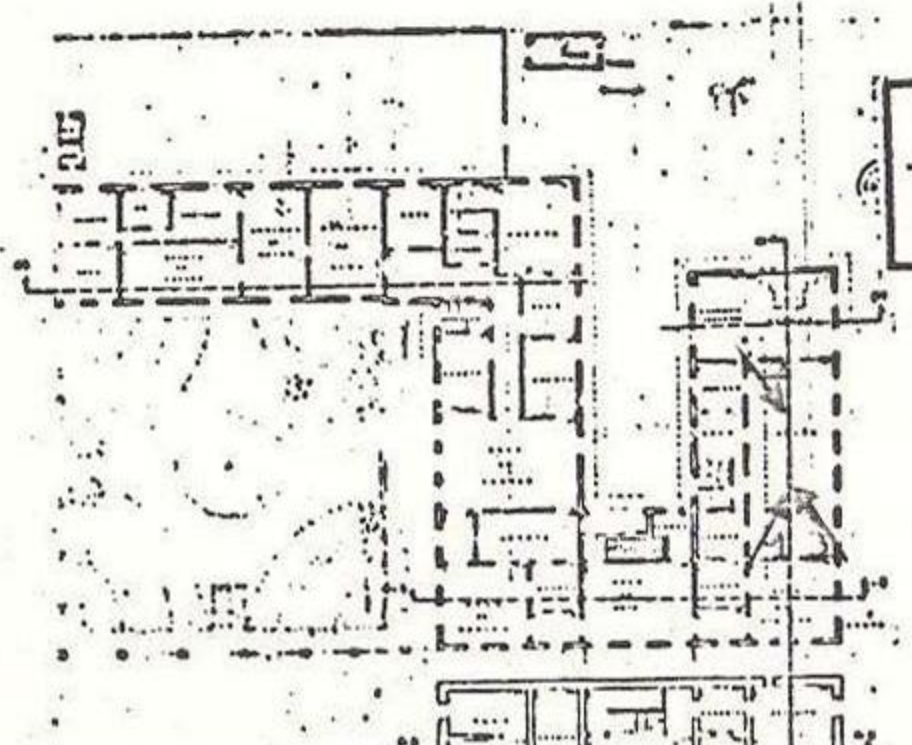
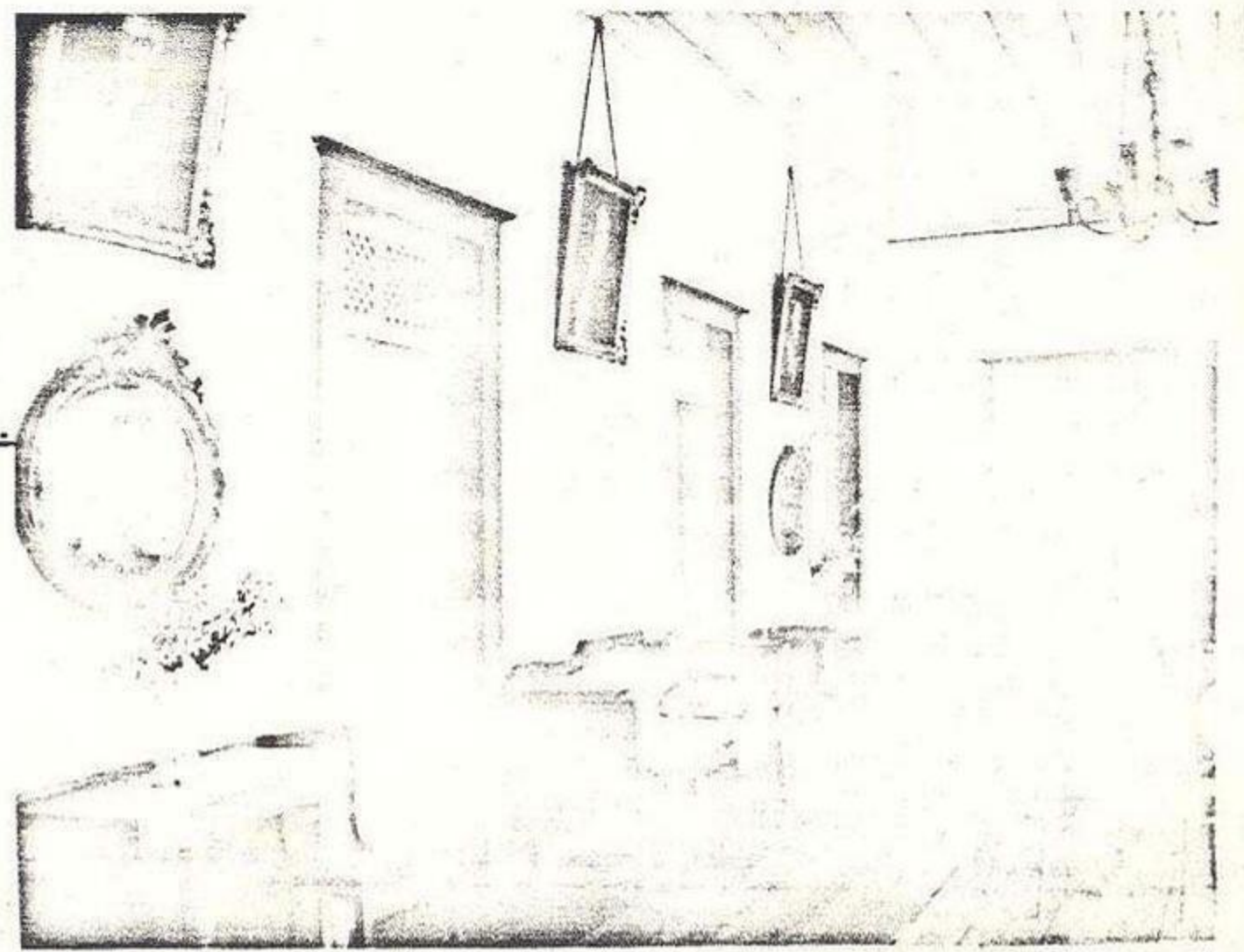
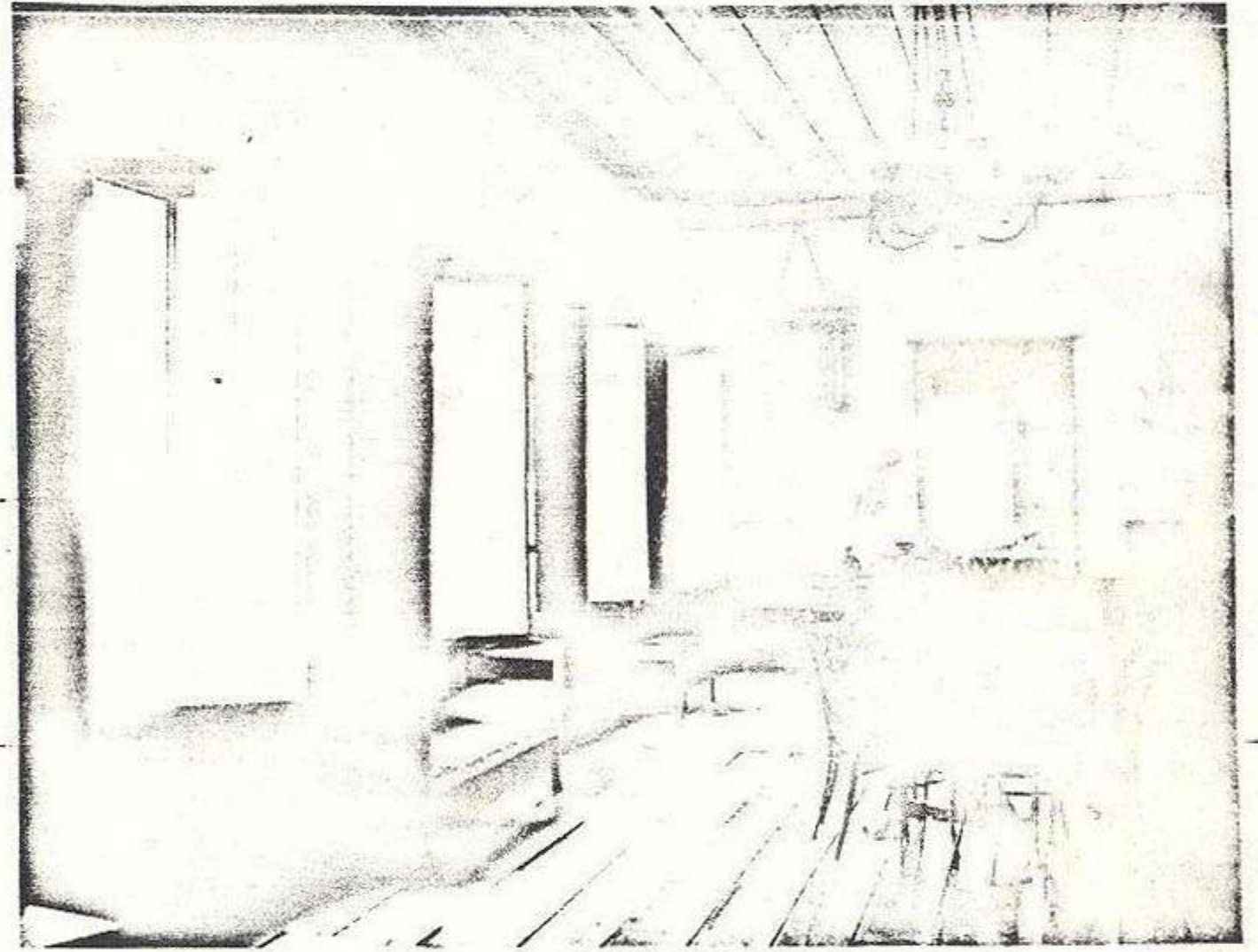
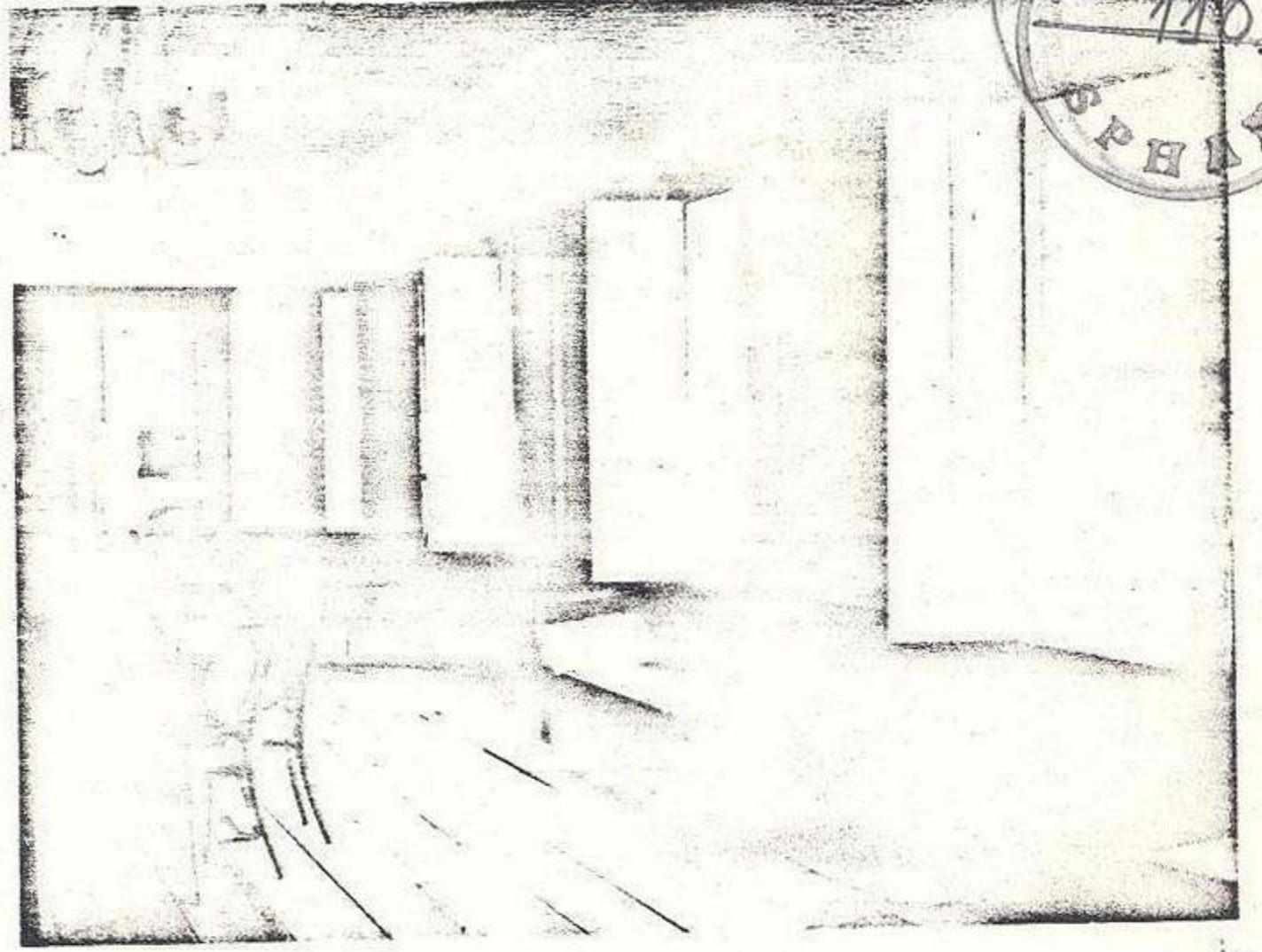
1

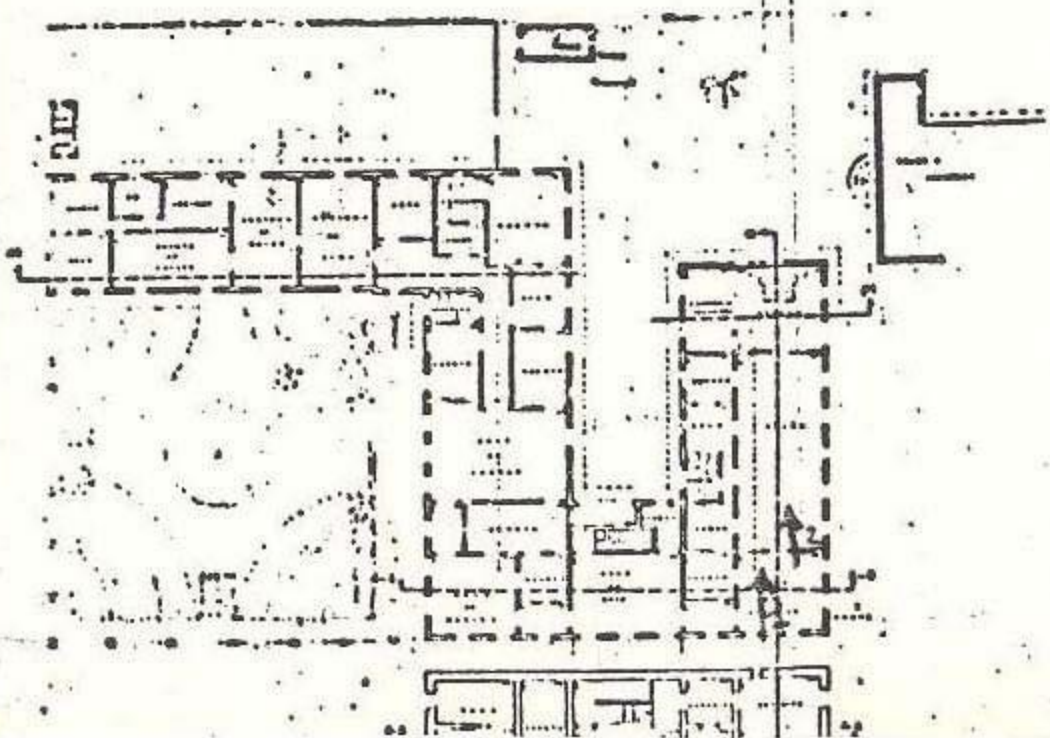
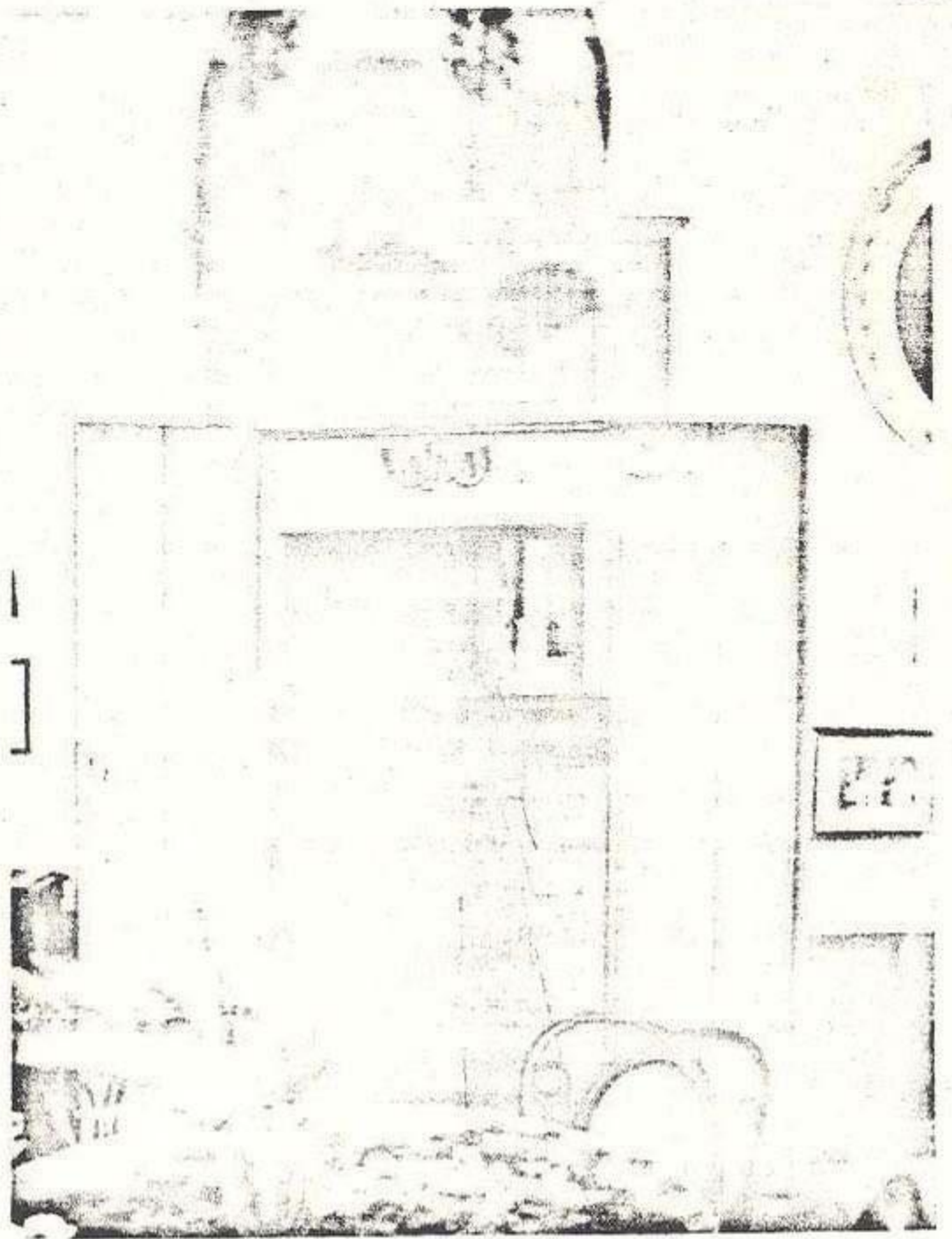


2



1 0710
1110
PH

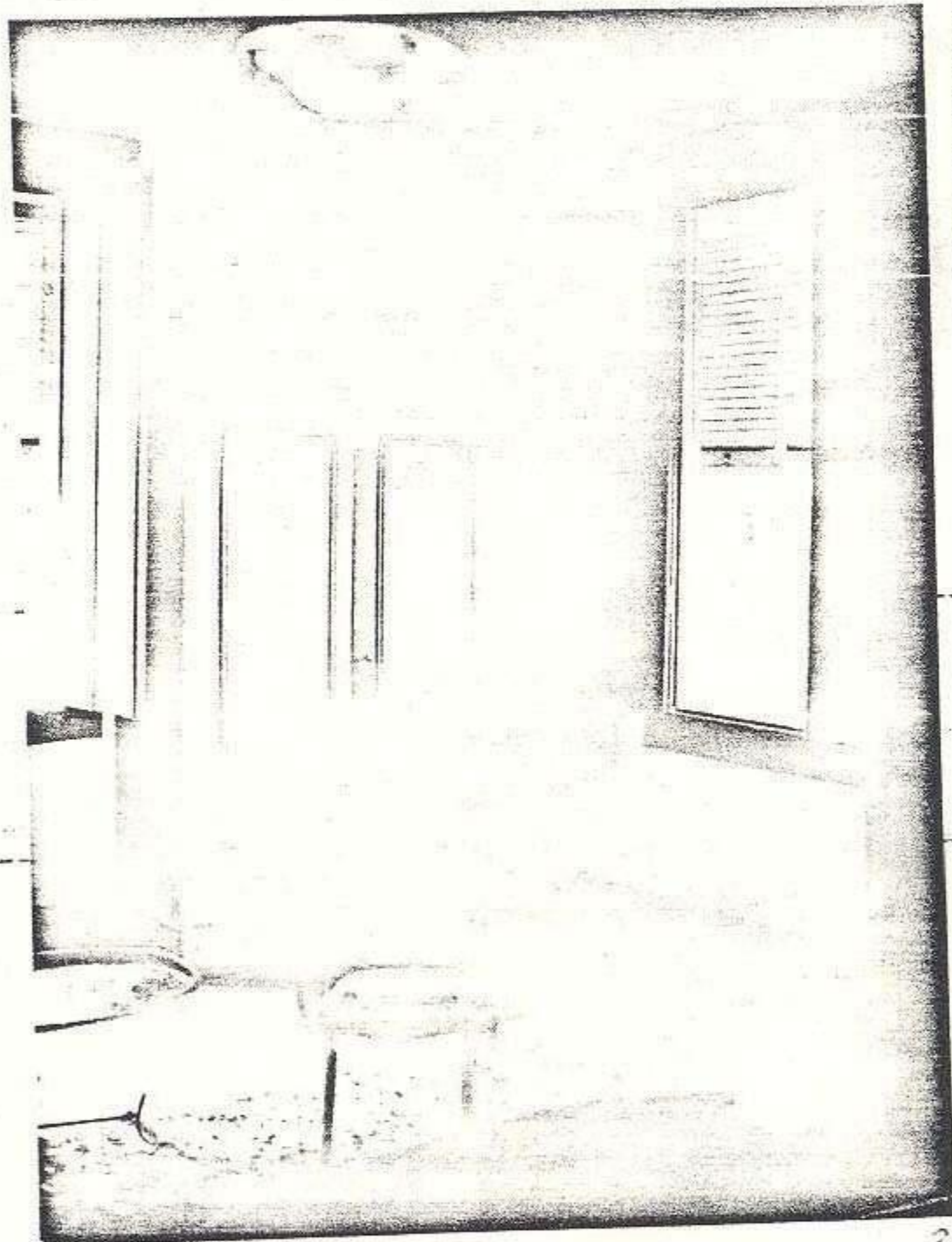




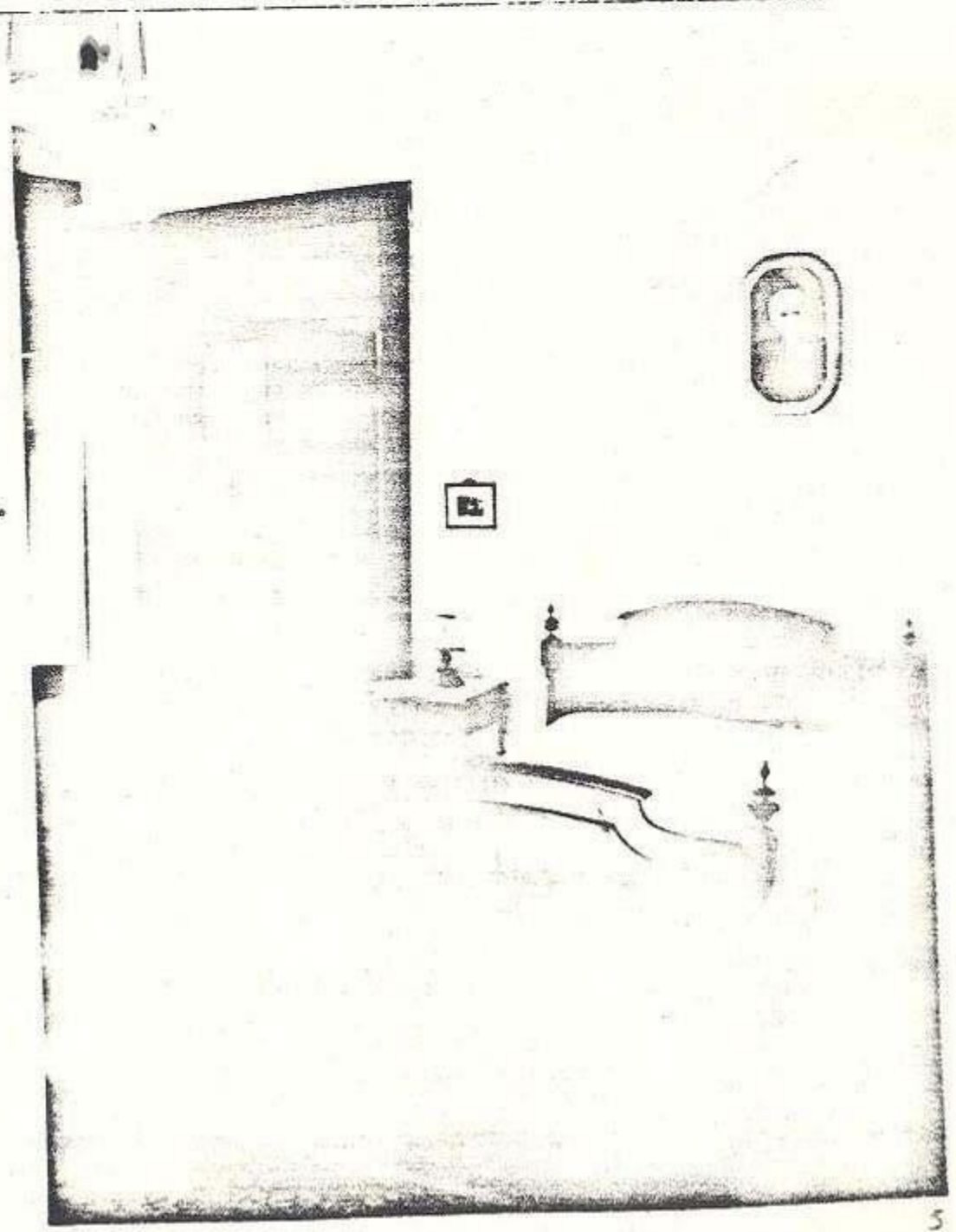
109
Minc
112
PLAN



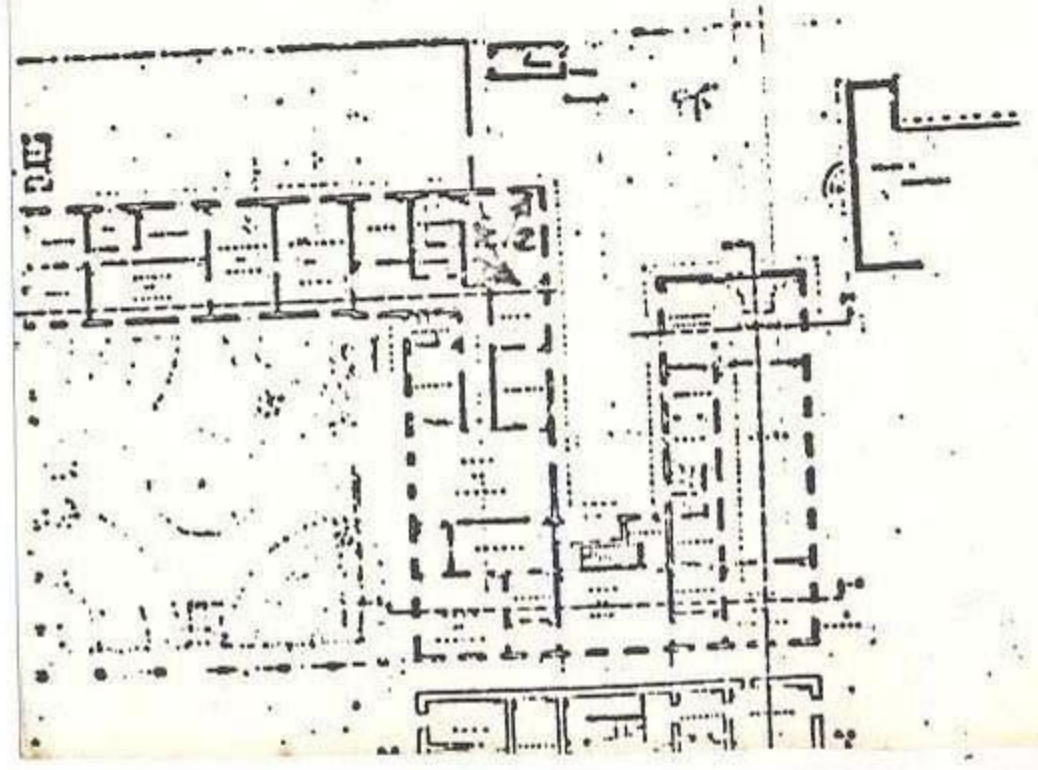
1



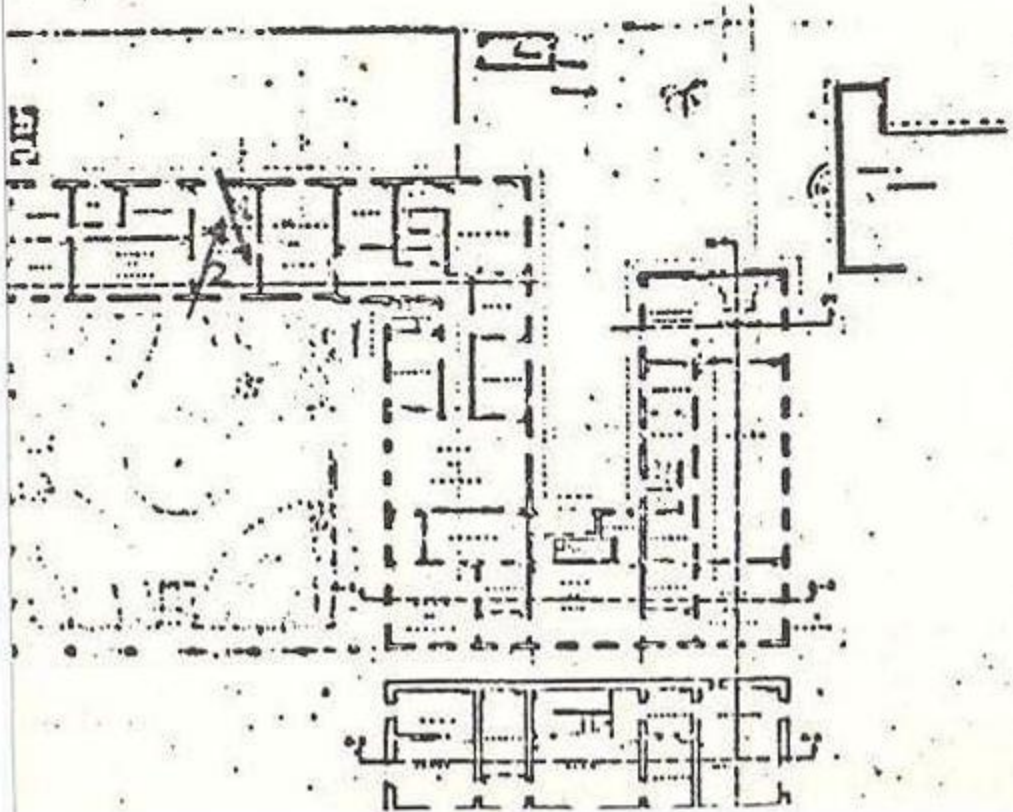
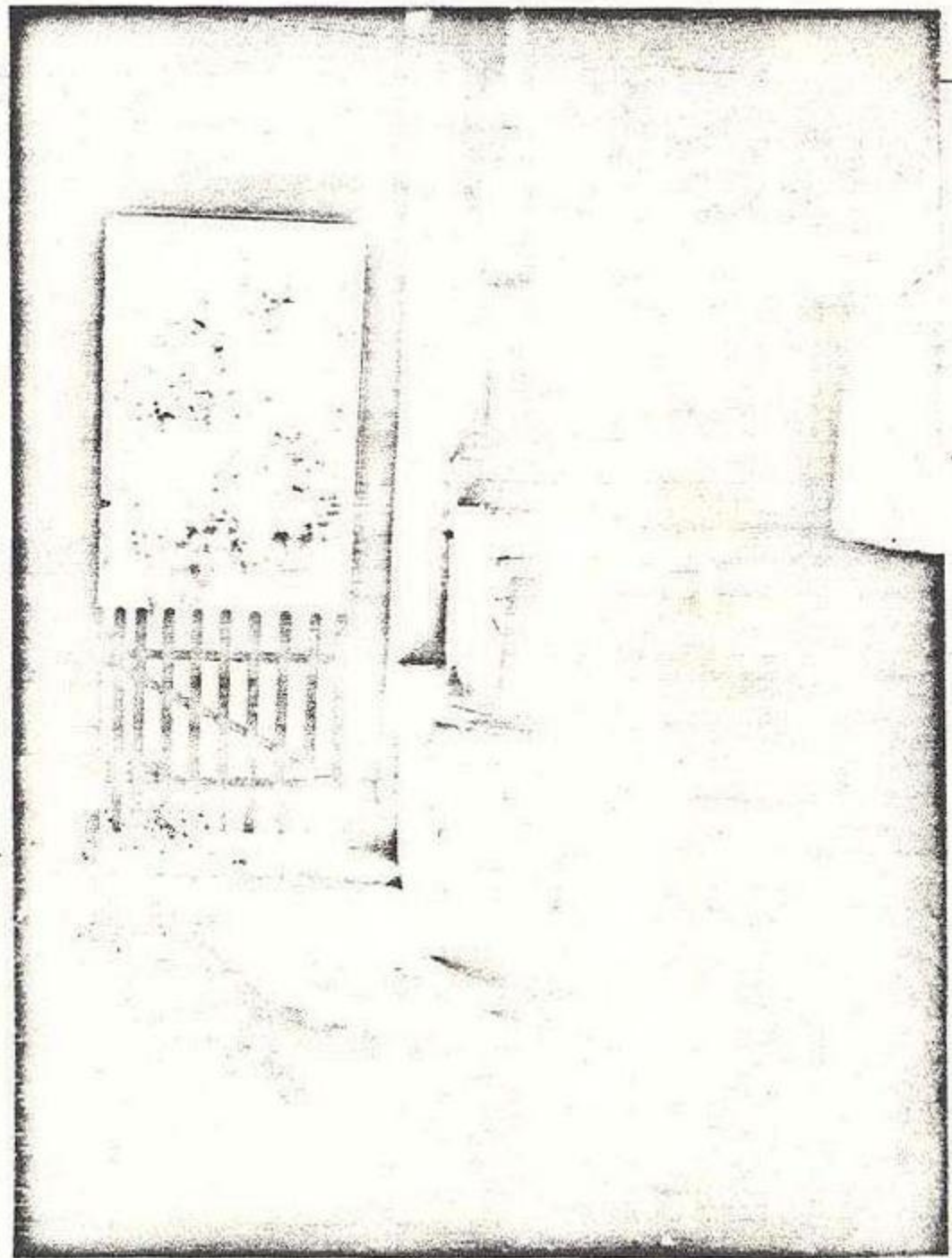
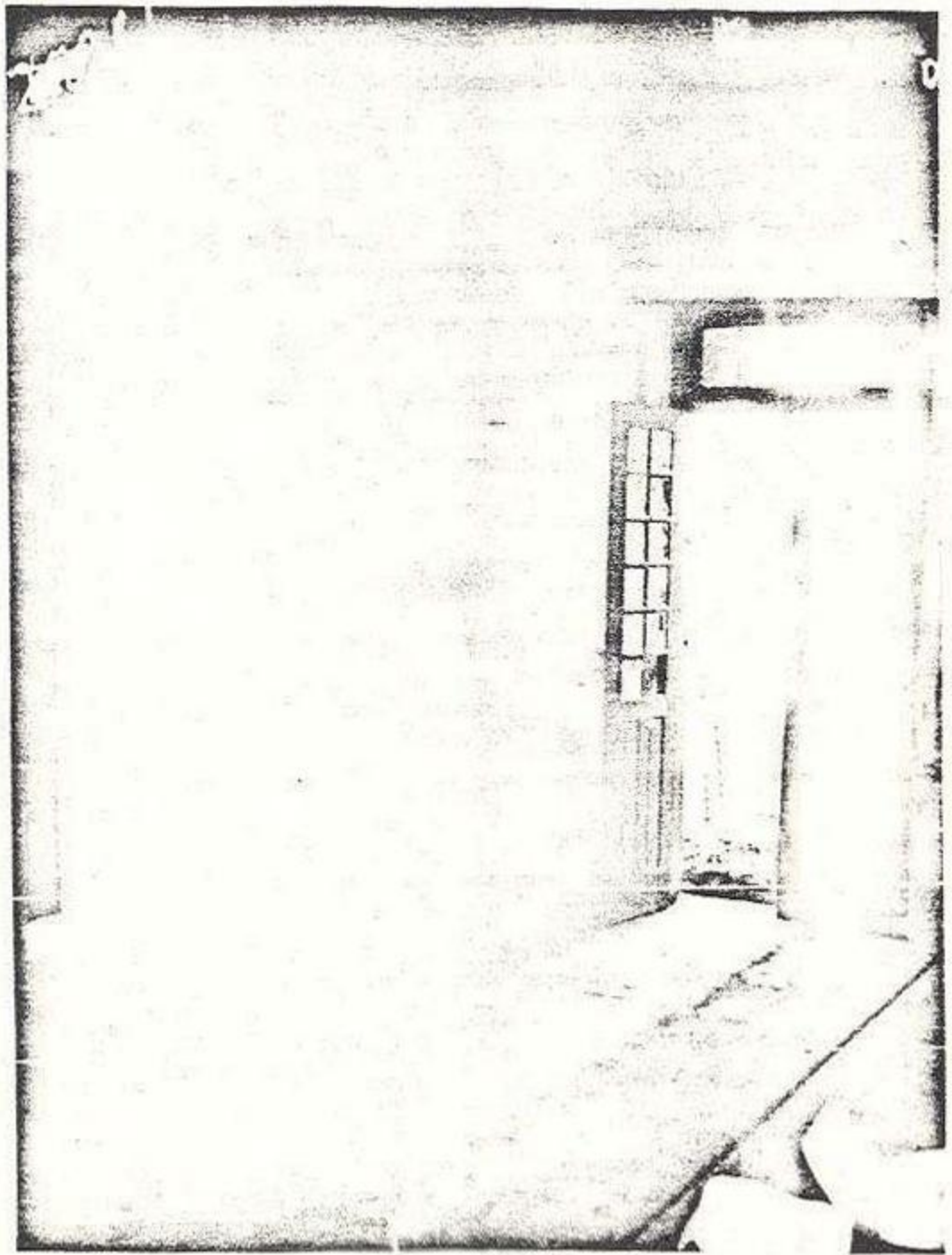
2



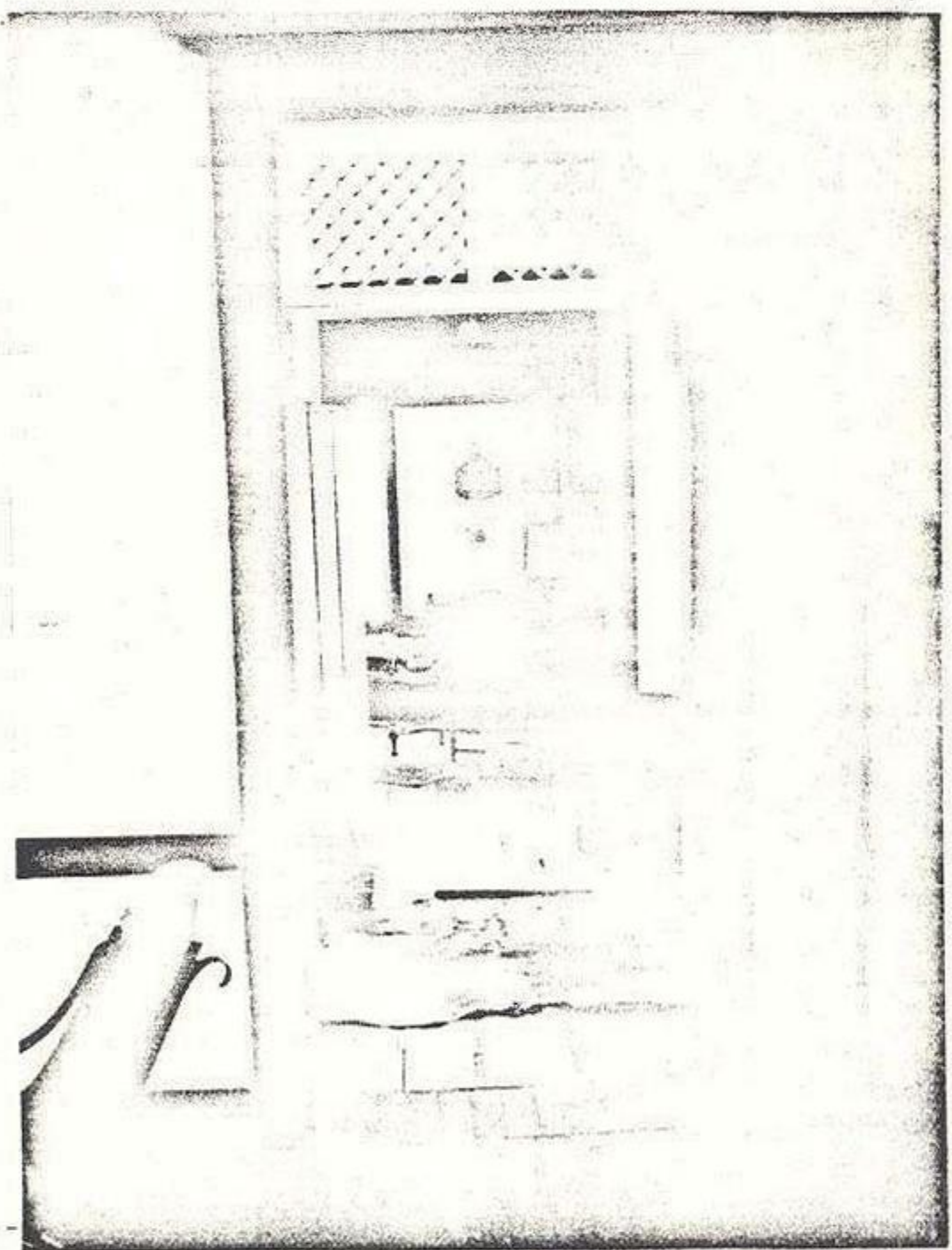
3



110
113
SPHAN



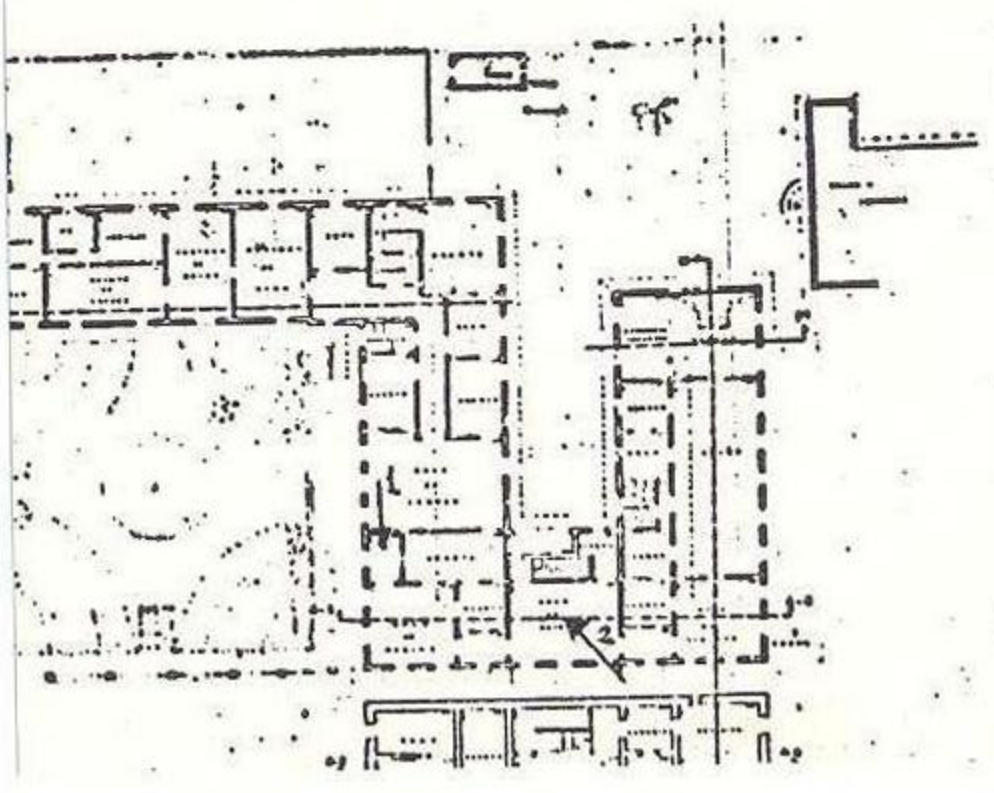
115 114
С П А



1



2



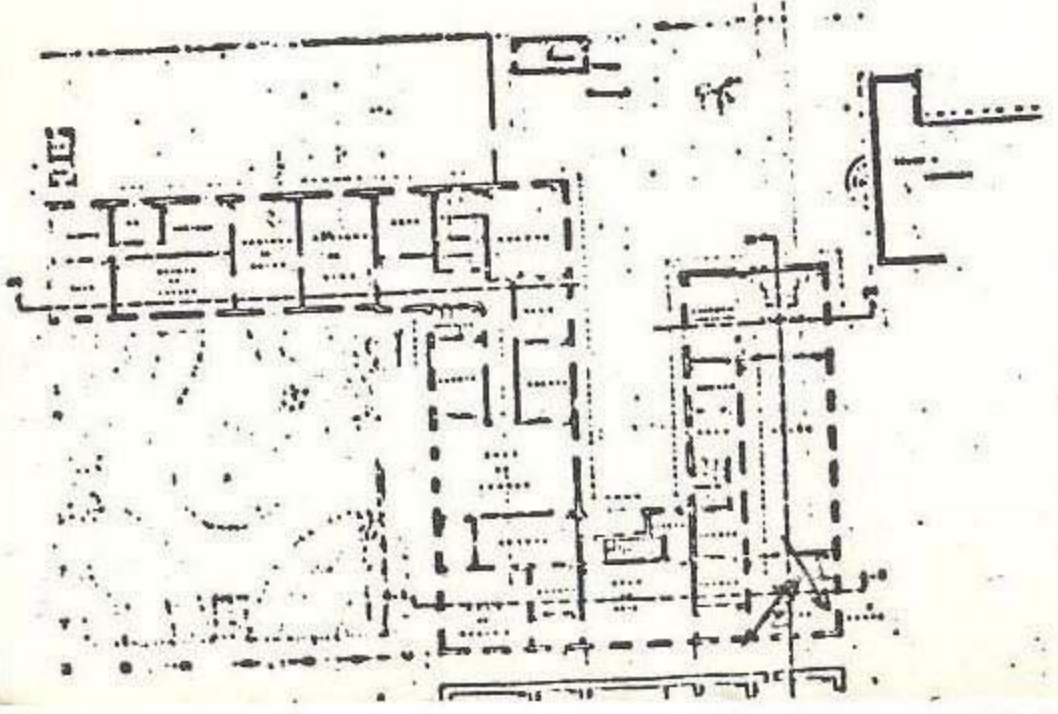
112 Min 115
SPINA



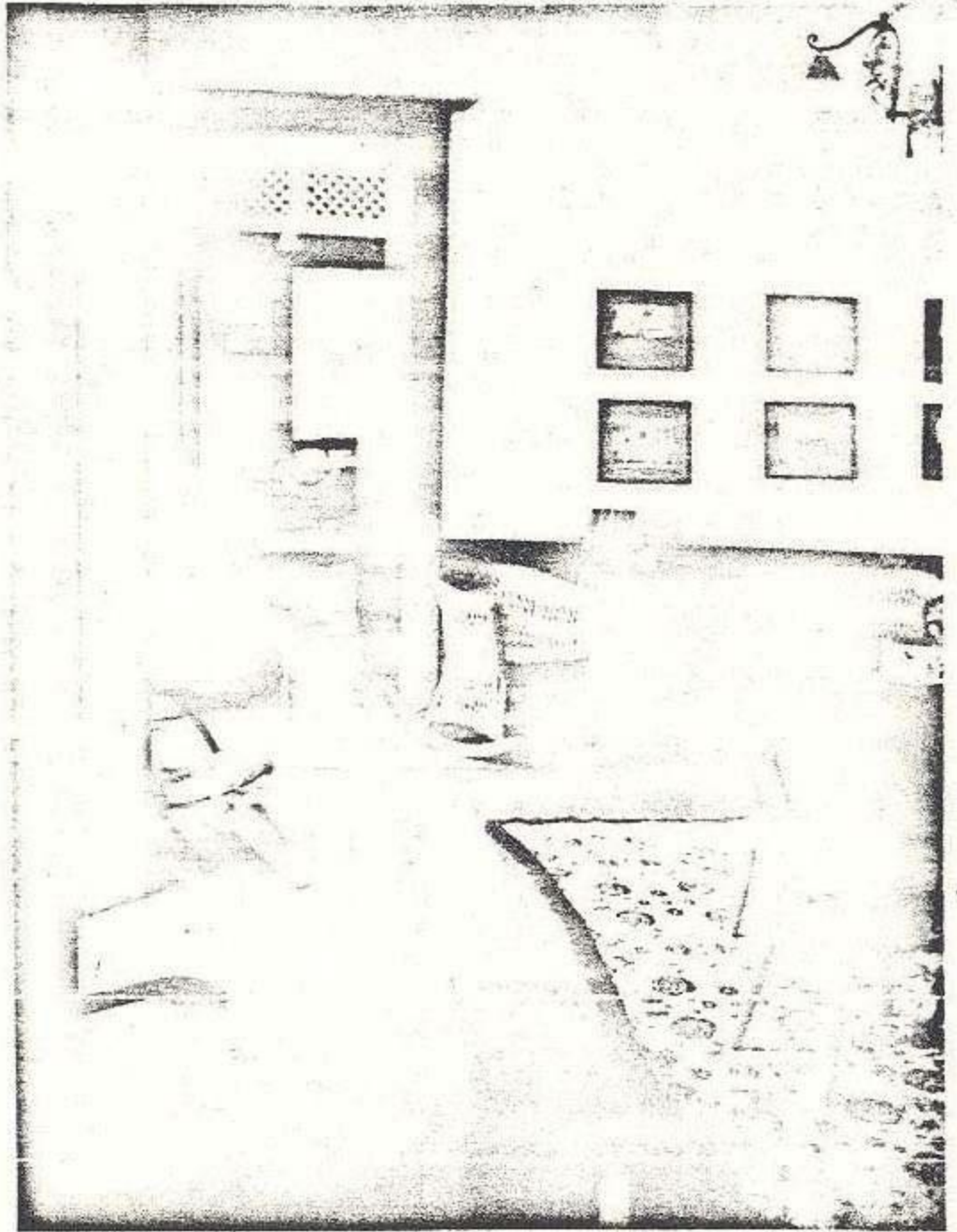
1



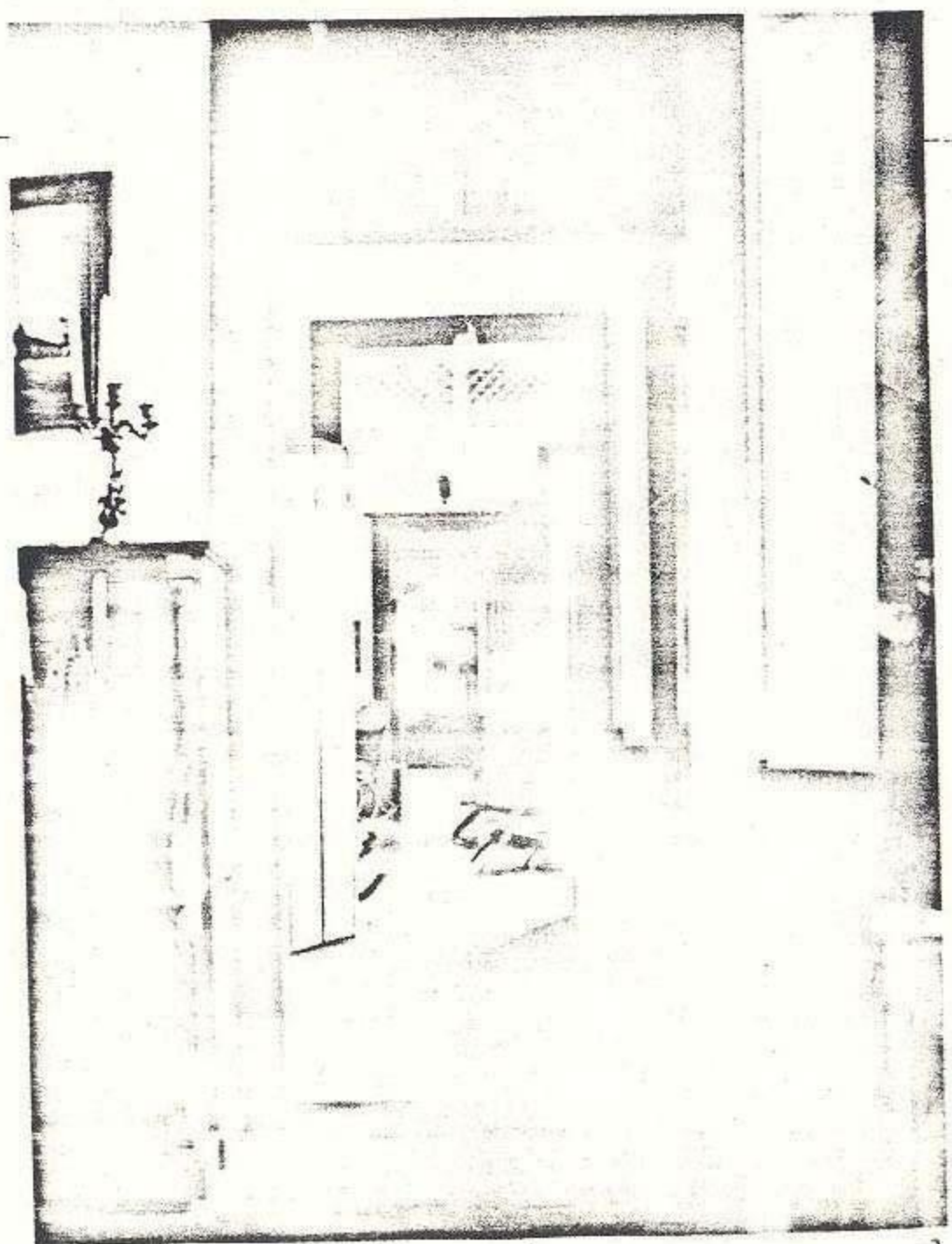
2



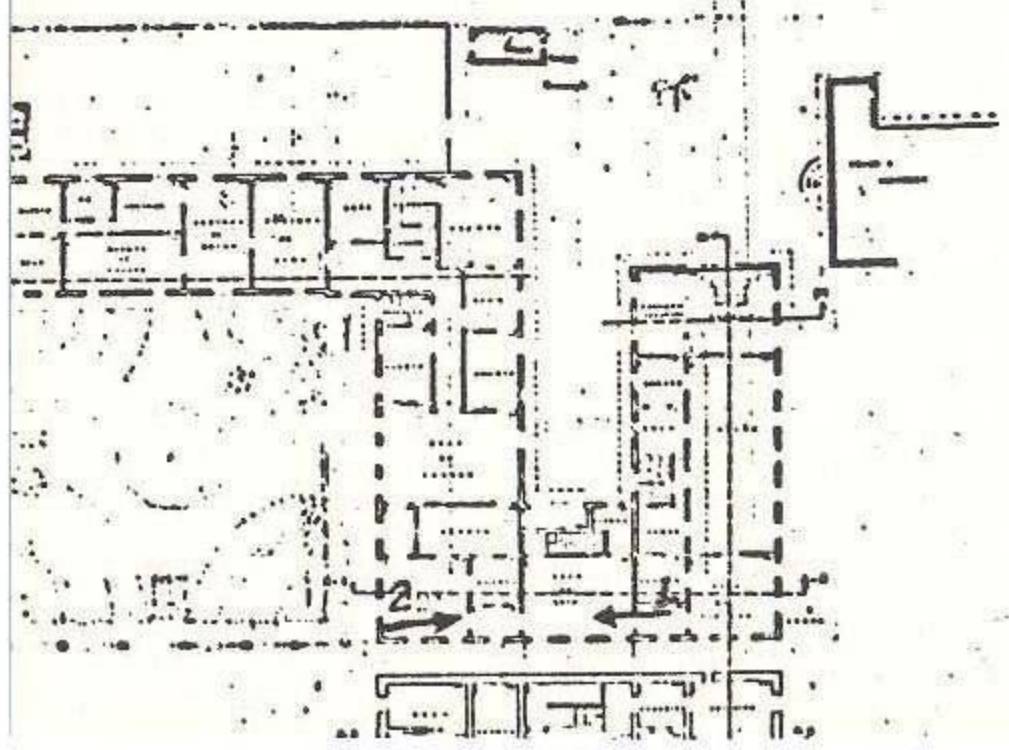
Mind
~~A13~~
116
PHAN



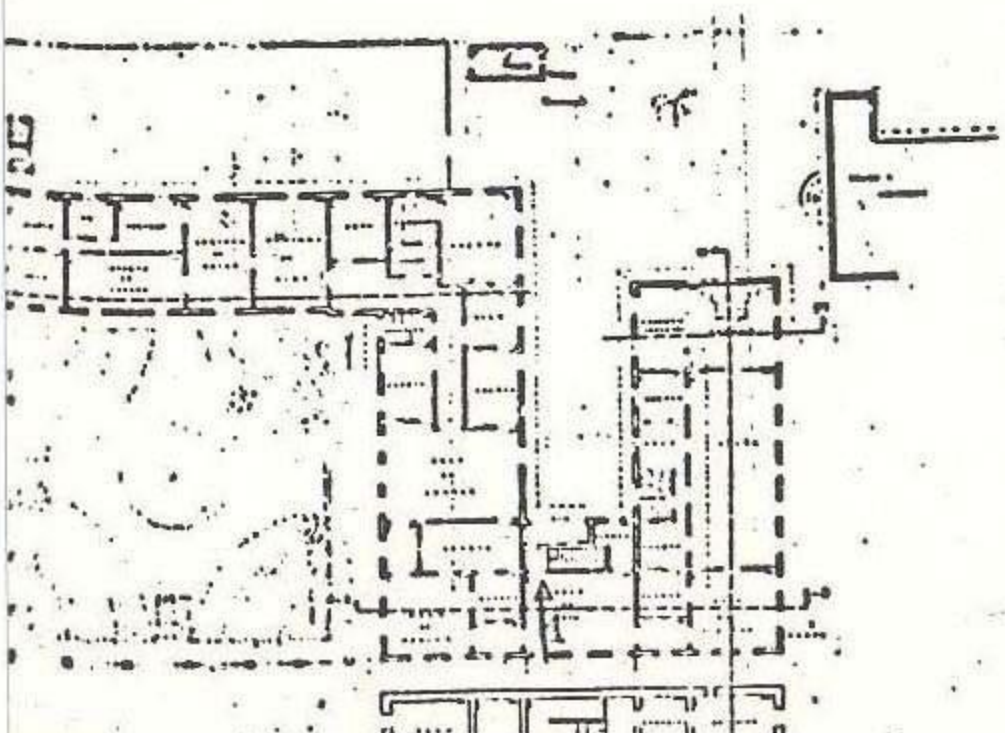
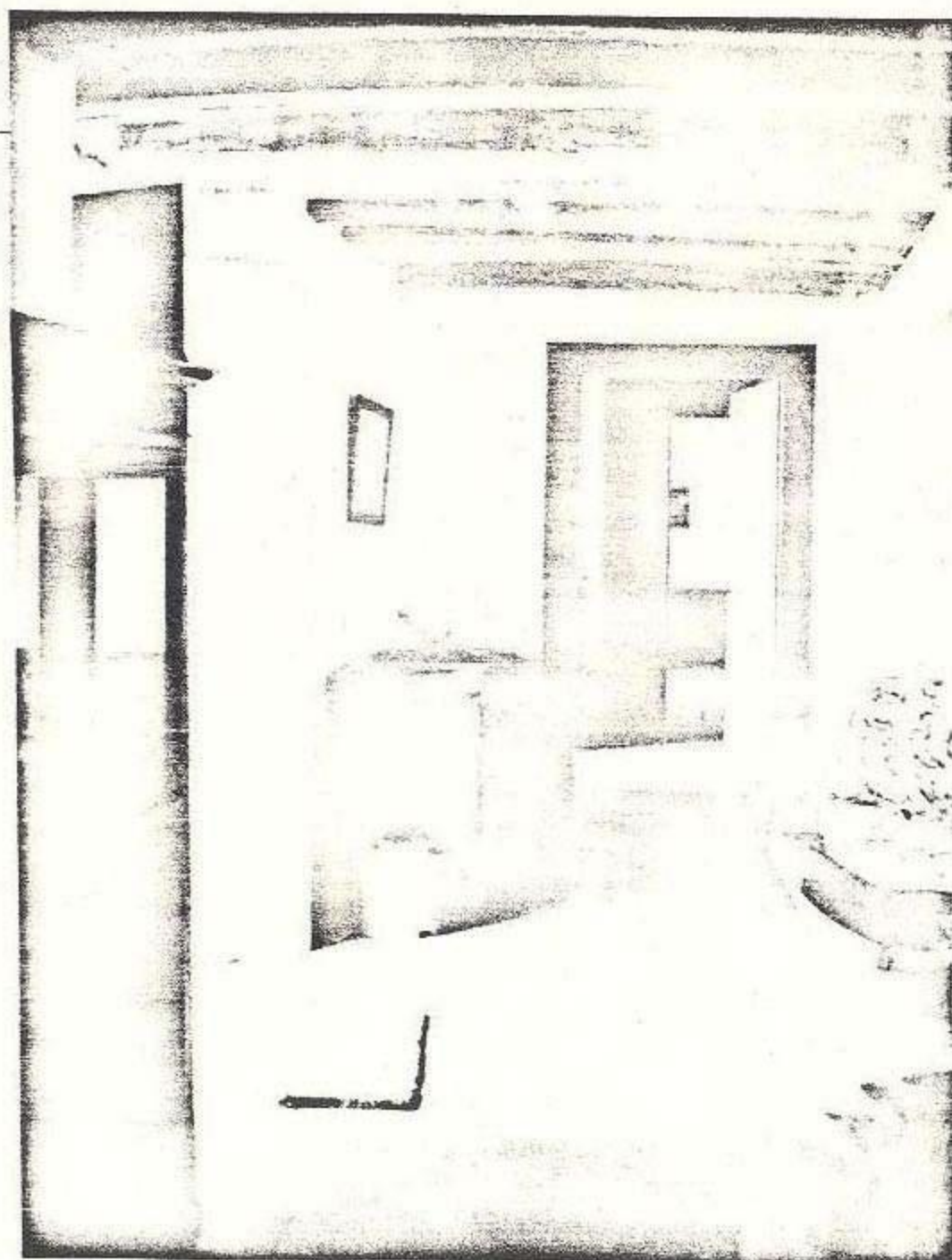
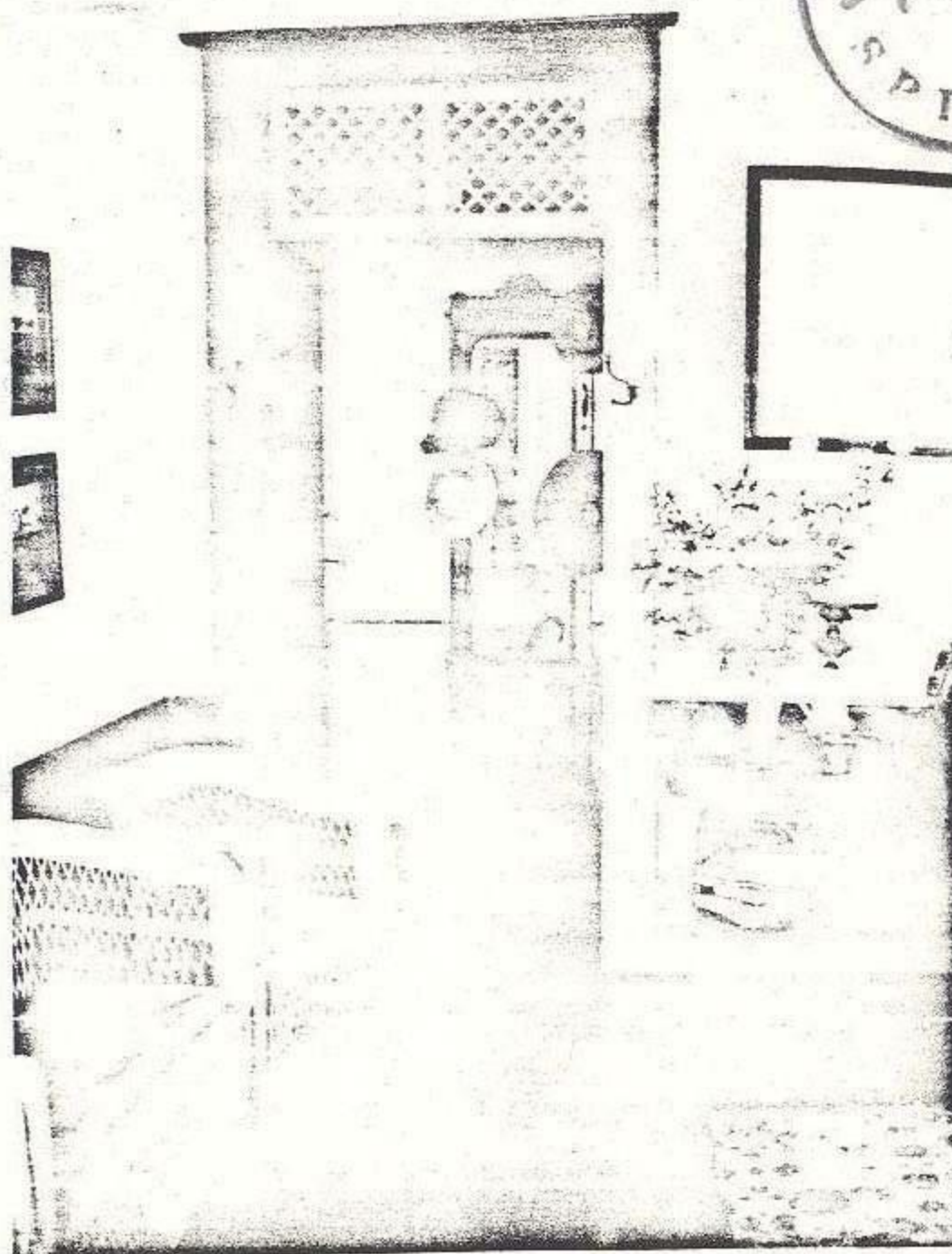
1



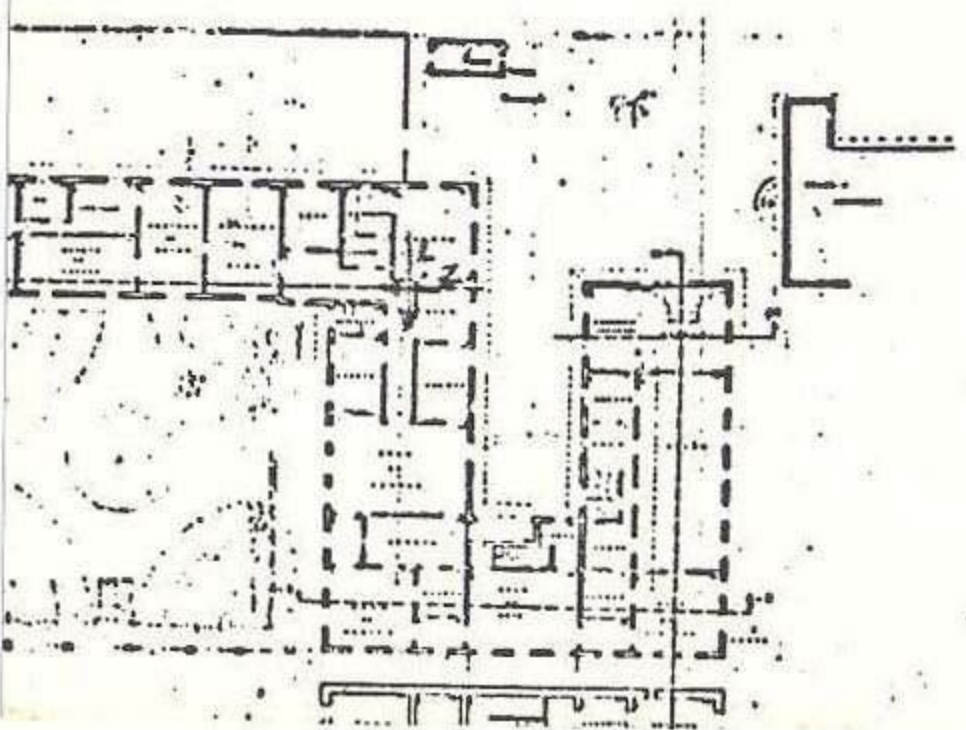
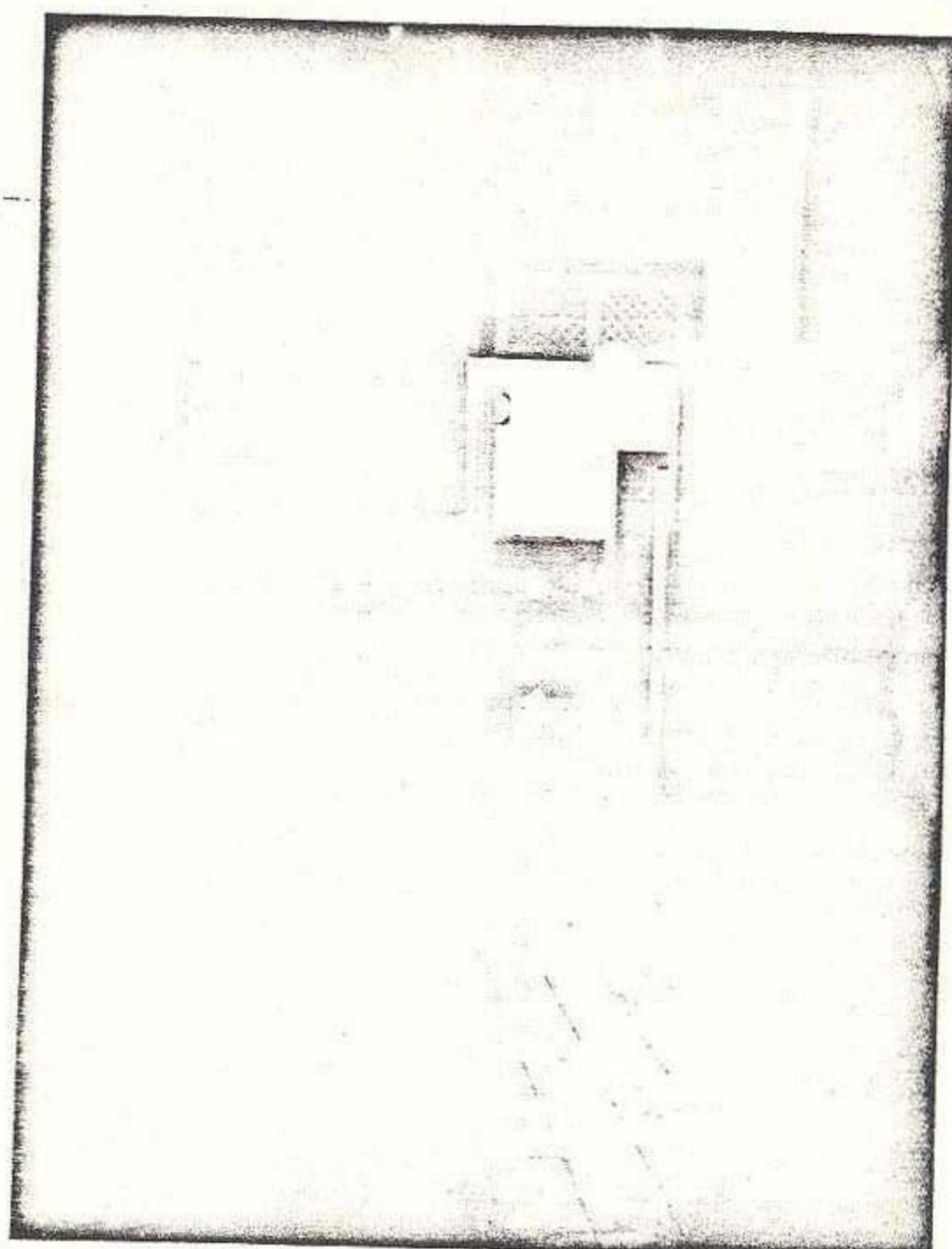
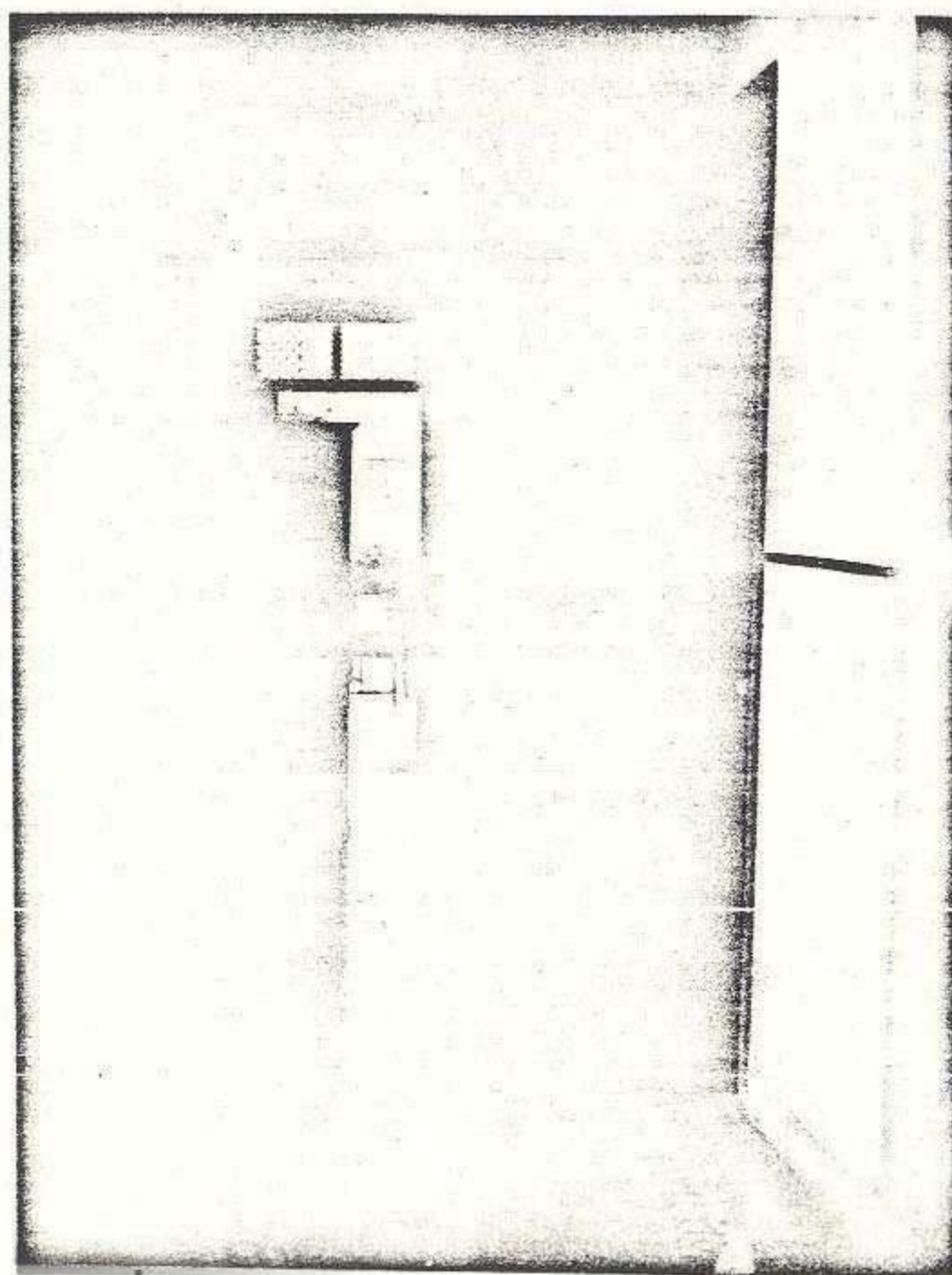
2



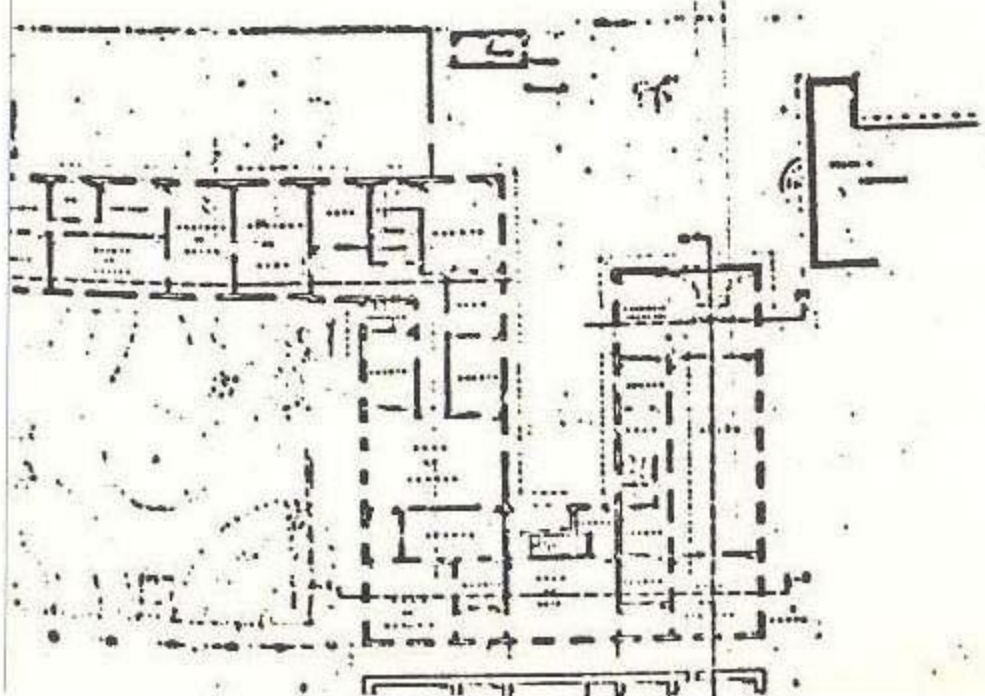
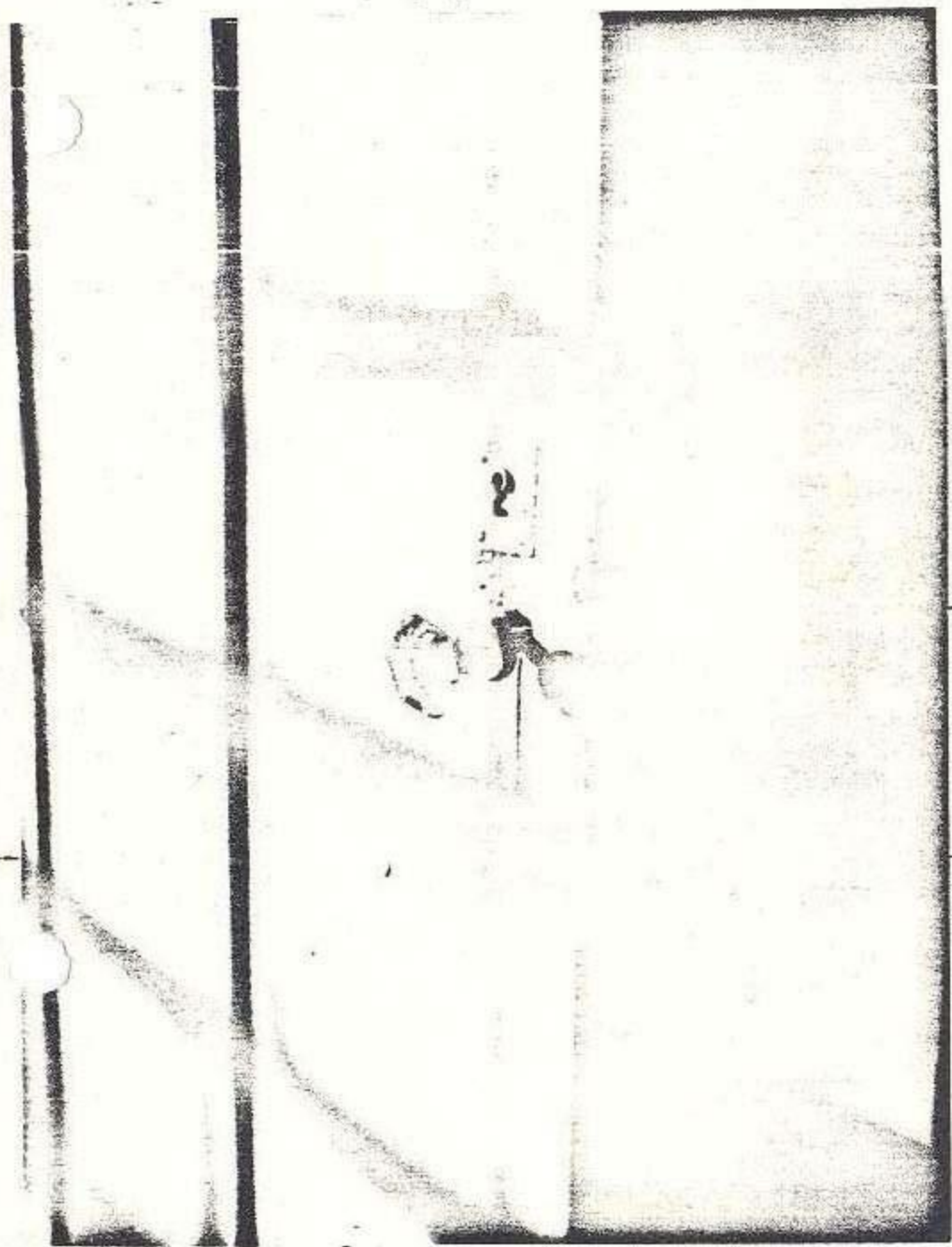
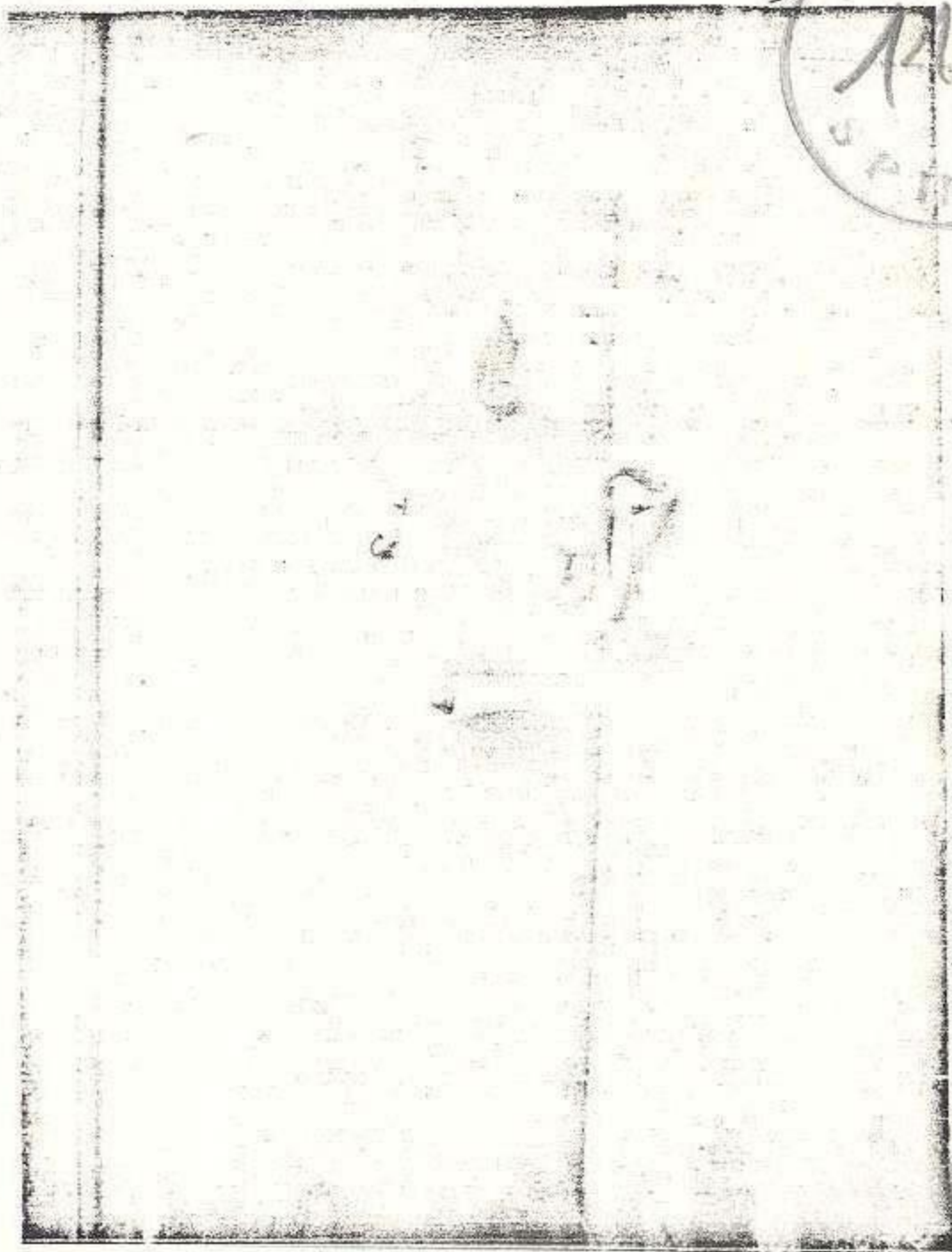
114
Minc
A17
SPAN



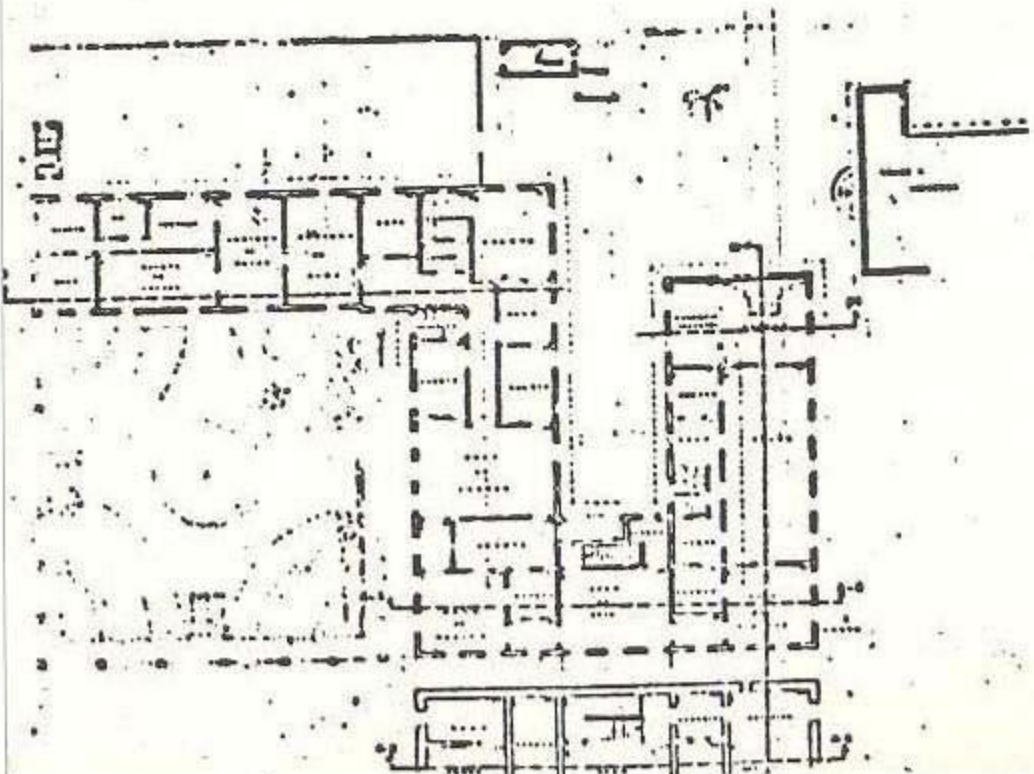
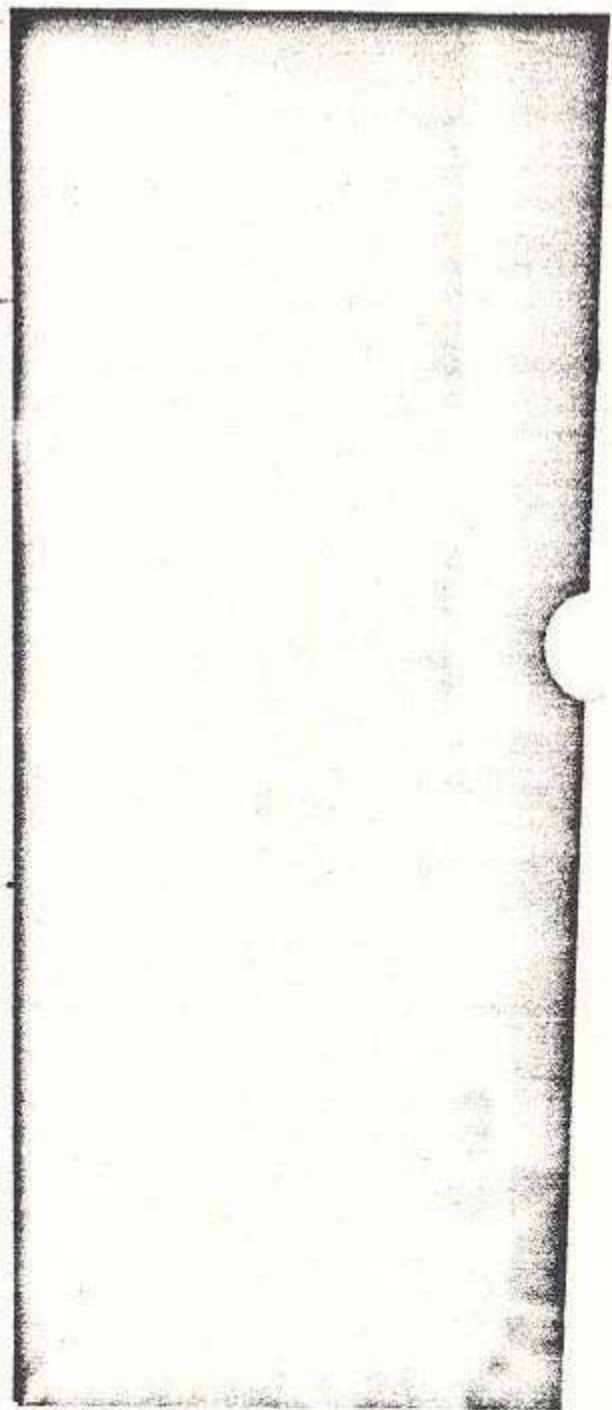
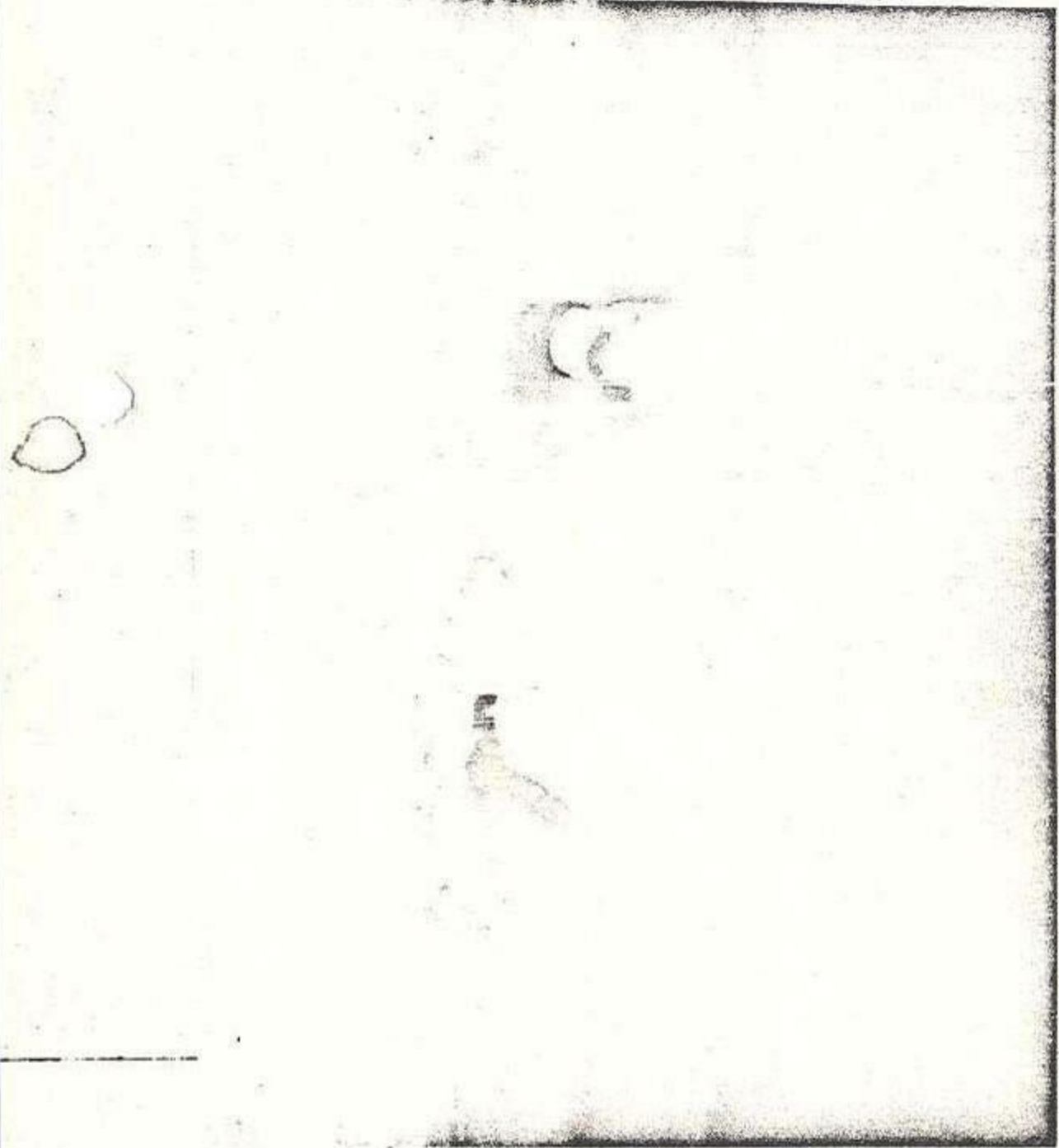
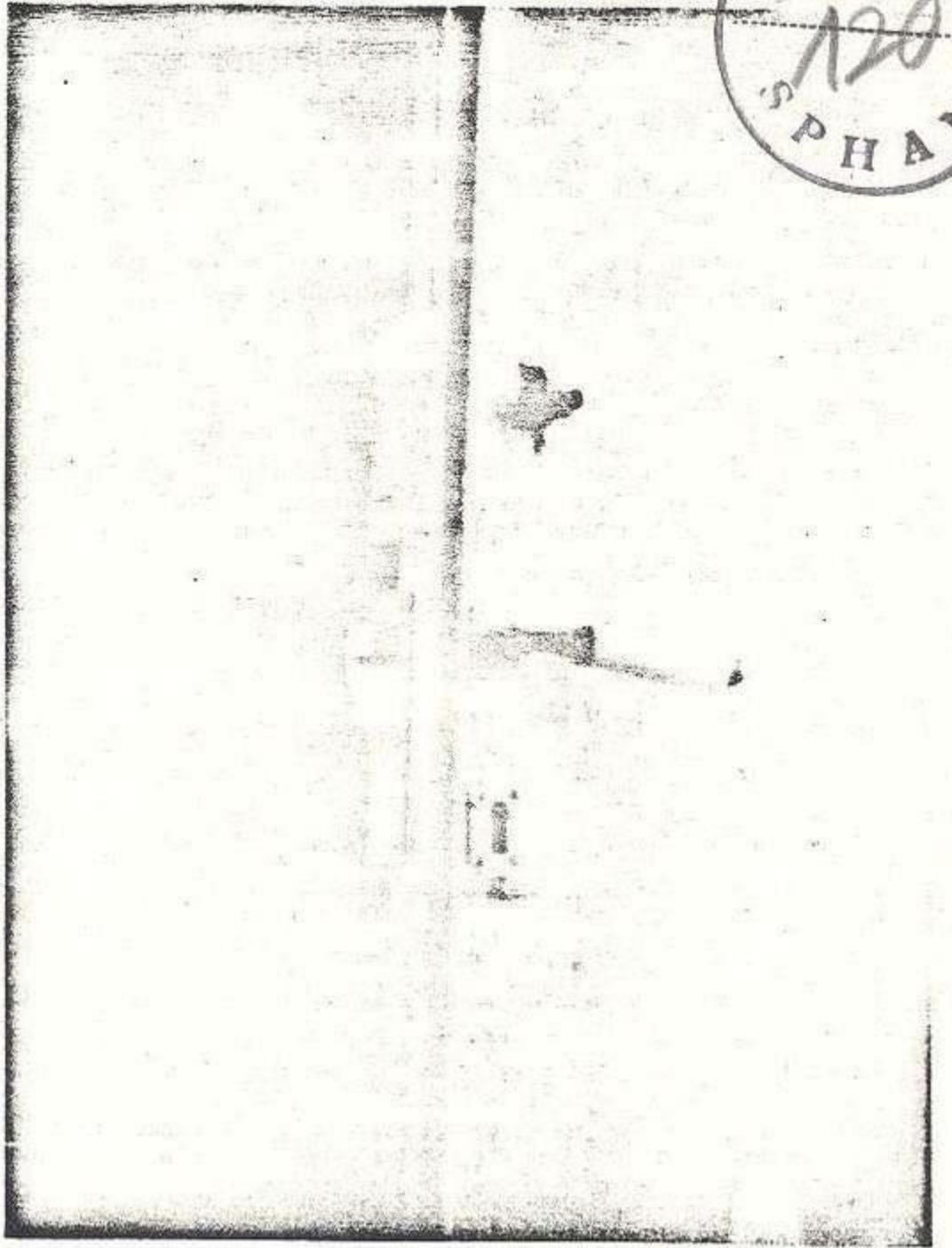
Handwritten circular stamp with the text "MAY 17 1885" and "S. H. S." around the perimeter. The number "17" is written in the center, and "S. H. S." is written below it. The stamp is partially obscured by a diagonal line.



116
119
MAY 1919



Handwritten initials and number: *JW 120*
Circular stamp: SPHAN



ARROLAMENTO - FAZENDA PINHAL

Minc
120
722
HAA

CAPELA

- 6 castiçais de madeira
- 6 imagens X { 1 N. S. das Dores (1 S. José
1 N.S. da Aparecida (1 S. Antonio
1 Sta. Teresinha (1 S. Sebastião ✓
- 8 gravuras com molduras (1 N.S. Conceição (1 S. Coração de Jesus
1 N.S. Aparecida (1 Sta. Luzia
2 N.S. Perpetuo Socorro 1 Sant'Ana
1 N.S. de Lourdes
- X 1 cruz
- X 1 ceia de Cristo de mármore e prata
- 4 vasos (2 de metal e 2 de vidro)
- 6 cadeiras de palhinha
- 1 poltrona baixa de palhinha com C.P.
- 1 lustre (lanterna antiga - cristal)
- flores artificiais

QUARTO DO ORATORIO:

- 2 camas de ferro para solteiro
- 2 colchões de capim
- 4 travesseiros
- 1 prateleira de madeira
- 7 jarros de agate
- 1 jarro de louça
- 2 baldes
- 5 urinois
- 1 bacia de louça rachada ("tourada")
- 3 mangas opaline branca
- 1 vaso antigo - quebrado
- 1 cadeira de criança
- 7 carpettes velhas
- 1 guarda chuva velho
- X 1 corujinha de madeira

SALÃO:

- 5 quadros a óleo representando figuras do Império
- 1 jogo (1 sofá e 6 cadeiras) antigo de madeira clara e palhinha ✓
- 6 cadeiras antigas de madeira escura e palhinha
- 2 aparadores de madeira
- 1 mesa redonda ✓
- 1 cômoda ✓
- 1 cadeira preguiçosa de vime
- X 1 vaso de S. Antonio do Porto - quebrado
- 1 tapete velho
- 3 almofadas velhas

QUARTO DE CASAL - SALÃO:

- 1 cama de casal de madeira com colchão de clina animal ✓
- 6 travesseiros
- 1 colcha velha de crochê de lã vermelha
- 2 carpetes velhas
- 2 criados-mudos ✓

QUARTO DE VESTIR - SALÃO:

- 1 lavatório com espelho
- 1 armário com 6 cabides
- 1 mesinha
- 1 cadeira ✓
- 1 porta-toalhas

QUARTO PASSASEM - SALÃO:

- 1 cama de solteiro
- 1 cama para criança
- 1 cabide mancebo
- 1 lavatório sem espelho



QUARTO DE SOLTEIRO - SALÃO :

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| 2 camas de ferro p. solteiro ✓ | 2 travesseiros |
| 2 colchões sendo 1 de lã | 1 lavatório com espelho |
| 1 criado-mudo ✓ | |

SALA DA ESQUINA :

- 1 quadro a óleo de D. Pedro II
- 1 " " Conde do Pinhal
- 2 " " Viscondes do Rio Claro (o do visconde é cópia)
- 2 fotografias tipo medalhão: Condes do Pinhal
- 2 " de grupo G. Pinhal e filhos
- X- pequenas fotografias enquadradas de filhos e netos
- 1 jogo de mobília austriaca compondo-se de 1 sofa; 2 cadeiras de balanço e 6 cadeiras;
- 2 aparadores com pedra mármore
- 4 cantoneiras (2 grandes e 2 pequenas)
- 1 mesa redonda com toalha de pelucia
- 1 tapete
- 1 cuspideira.

QUARTO DA SALA DE ESQUINA:

- 2 camas douradas com enxergões e cobertas velhas
- 1 lavatório com espelho
- 1 criado mudo

SALA DO BILHAR:

- 2 quadros a óleo dos C. Pinhal
- 5 gravuras da guerra do Paraguai (sendo 5 coloridas)
- X1 espelho com moldura dourada
- 1 mesa de bilhar ✓
- 12 tacos com o respectivo suporte
- 3 bolas de marfim
- 1 marqueza antiga
- 6 cadeiras antigas ✓
- 2 poltronas antigas
- 1 porta-chapéu com espelho
- 4 trincos de cristal (3 de cor e 1 branco)

BANHEIRO ANEXO AO BILHAR:

- 1 espelho
- 1 prateleira de vidro
- 1 cadeira baixa antiga

SALA DO PIANO:

- 1 quadro a óleo (retrato de Senhora) ✓
- X1 espelho redondo dourado
- 2 aparadores (austriacos) com marmore escuro
- 1 cadeira de secretária giratória
- 1 sofa de palhinha - C.P.
- 2 cantoneiras de pendurar na parede ✓ (1 sofá
- 1 mobília de vime constando de (6 poltronas
- 1 banquinho (1 mesinha
- 1 secretária
- 1 piano "Blütner" com tamborete giratorio ✓
- X1 tin eiro de cristal - quebrado
- 1 vaso
- X1 bonbonière
- X1 cachorro de louça
- X- fotografias de netos

QUARTO DE CASAL - S.PIANO:

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1 cama de casal de madeira | 1 lavatorio escuro C.P. com esp: |
| 1 colchao | 1 armário com 6 cabides |
| 2 travesseiros | -2 criados-mudos |
| 1 coberta de chita velha | 2 cadeiras austriacas |



QUARTO SOLTEIRO - 3. PIANO :

- 1 cama p/ solteiro de madeira - C.P.
- 1 - colchao
- 2 travesseiros
- 1 lavatório escuro, com espelho - C.P.
- 1 lavatório sem espelho com a pedra mármore quebrada

SALA DE JANTAR:

- | | |
|-----------------------|---|
| 1 mesa | 1 marquesa |
| 6 cadeiras | 2 cadeiras de braço de palhinha austria |
| 1 étagère com espelho | 3 cadeiras preguiçosas avulsas |
| 1 armário de vidro | 2 mesinhas |
| 1 relógio armário | 1 lustre de madeira |
| 1 tapete velho | |

CORREDOR SALA JANTAR-PIANO:

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1 porta-chapéus | 1 jogo de croquês |
|-----------------|-------------------|

QUARTO SALA DE JANTAR:

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 1 cama p/ casal de ferro | 1 lavatório com espelho |
| 1 colchao de la | 1 lavatório sem espelho |
| 4 travesseiros | 1 armário com 6 cabides |
| 1 coberta velha | 1 gramofone velho |
| 2 criados-mudos | 2 cadeiras austríacas |

QUARTO PORTA TERREIRINHO:

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1 cama de ferro p/solteiro | 1 cadeira austriacz |
| 1 colchao | 1 porta-toalhas |
| 1 travesseiro | 1 armário pequeno com 9 cabides |
| 1 criado-mudo | 1 lavatório com espelho |
| 1 mesinha | |

QUARTO DE VOVÓ :

- | | |
|----------------------------|--------------------------------------|
| 1 cama madeira de casal | 1 porta-toalhas antigo |
| 1 colchao | 3 tapetes velhos |
| 2 criados-mudos | 1 castiçal de latão |
| 4 mesinhas simples | x1 castiçal de metal trançado |
| 1 mesinha com gavetas | x1 tinteiro opaline azul (quebrado) |
| 1 cômoda pequena | x1 porta-selos |
| 1 cadeira simples madeira | x1 Biblia |
| 1 cadeira de vime | x1 Evangelho |
| 1 poltrona palhinha C.P. | x2 albuns com retratos |
| 1 cadeira austríaca | 2 livros de escrita da fazenda |
| 1 lavatório com espelho | 1 guarda-chuva velho |
| x1 caixinha de ferramentas | |

BANHEIRO DE VOVÓ :

- | | |
|-------------------|---------------------------|
| 1 cadeira branca | 2 armários de roupa |
| 1 cadeira baixa | 1 banheirinho de folha |
| 1 caminha patente | 1 espelho oval de madeira |

QUARTO JARDIM:

- | | |
|-------------------------|----------------------------------|
| 1 cama madeira p/ casal | 2 palas |
| 1 colchao de la | 3 cobertores |
| 4 travesseiros | 2 cadeiras escuras, antigas |
| 2 criados-mudos | 2 cadeirinhas cortadas |
| x1 castiçal prateado | 1 lavatório com espelho |
| 1 armário com 6 cabides | x1 cômodazinha (chiffonier) vai |

BANHEIRO DO JARDIM:

- | | |
|------------------|------------------|
| 1 cômoda armário | 1 espelho |
| | 1 cadeira mancha |

Examinar has no inventario
na Avenida
na Avenida
vai

Arrolamento Pinhal



COPA:

- 1 geladeira velha
- 1 mesa grande

- 1 escorredor de pratos
- 1 cadeira de rodas

QUARTO DE BISCOITO:

- 1 prateleira de madeira
- 1 armário de madeira
- 1 guarda-comidas

- 1 cadeira de cozinha
- 2 escadas

COZINHA:

- 2 mesas
- 2 prateleiras

- 1 banco

DESPENSA:

- 1 mesa
- 1 torrador

- 3 caldeirões de ferro

QUARTOS EMPREGADOS: 1 cama de ferro para solteiro, colchão e travesseiro; 1 bacia em cada um. - Num, 1 mesa e no outro 1 comoda.

QUARTO DE PASSAR: 1 Mesa grande; 2 tabuleiros de madeira; 1 banco

QUARTOS DE BAIXO

QUARTO COM PORTA PARA A ESCADA:

- 3 camas de madeira
- 2 bancos de madeira de jardim (1 sofá
- 1 mobília de ferro para jardim... (1 mesinha
- 2 criados-mudos (3 cadeiras
- 1 cômoda grande, antiga
- 2 camas de ferro p/ solteiro com colchão e travesseiro

QUARTO DO SAGUÃO:

- 3 camas de madeira, antigas

SAGUÃO:

- 1 banco de madeira
- 3 volumes com livros
- 2 cadeiras (remetidos de
- 2 estantes (Jai

ADEGA:

- 1 panela grande, esmaltada
- 5 mangas de opaline
- 1 tacho esmaltado
- 6 tachos de cobre (1 na administração)

QUARTO SAGUÃO:

- 1 cama de ferro solteiro
- 1 criados-mudos
- 1 lavatorio com espelho

QUARTO DE ANTONIO:

- 1 cama de ferro solteiro colchao e travesseiro
- 2 criados mudos
- 1 armário
- 1 lavatório
- 1 porta-toalha
- 1 mesa secretária
- 1 mesa com armário de vidro em cima
- 1 cadeira de balanço
- 1 cadeira de braços
- 6 cadeiras escuras antigas
- 1 mesa redonda

TALHERES NA ETAGÈRE DA SALA DE JANTAR:

- 12 colheres de sopa
- 12 garfos grandes
- 12 colheres de sobre-mesa
- 12 garfos de sobre-mesa



- | | |
|-------------------|---------------------------|
| 1 quebra-noz | 1 saca-rolhas |
| 1 coador de leite | 1 abridor de lata |
| 1 faca de pão | 1 colherinha para saleiro |
| 1 faca-garfo | |

1º ARMARIO EMBUTIDO: Diversas bugigangas

2º ARMARIO EMBUTIDO :

- 13 copos cristal lapidado (sem monograma)
 13 taças de champagne 8
 1 caneca grande de cristal lapidado
 10 calices de vidro grosso lapidados (3 desbeçados)

3º ARMARIO EMBUTIDO:

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| 1 serviço cristal azul 5 peças | (2 moringas - 1 pequenq 1 gran de |
| X3 copos simples, lapidados | (2 copos |
| 4 garrafas de cristal lapidado | (1 açucareiro |
| 2 compoteiras (uma sem prato) | |
| 4 pratos de cristal | |
| 9 vasos diversos para flores | |

ARMARIOS DO QUARTO DE BISCOITOS: Louça branca da sala de jantar:

- 60 pratos grandes (alg.desbeçados)
 2 pratos redondos (assado)
 2 pratos para legumes, com tampa
 3 travessas grandes para peixe
 1 prato para feijao
 2 molheiras - 1 colher para molho
 1 saladeira com tampa
 7 chúcaras de chá completas
 9 chicaras de café completas
 6 tijelas
 1 leiteira
 1 lamparina
 1 fogareiro
 6 bacias pequenas de cristal de lustre antigo

Louça do uso:

- | | |
|---|-----------------------------|
| 9 chicaras completas - 1 pires avulso | |
| 10 chicaras de café - 4 pires avulsos | |
| 2 mantegueiras | 1 bule |
| 1 pratinho de vidro | 1 jarra de metal |
| 1 batedeira de manteiga | 1 cesta para pão |
| 1 paliteiro | 2 farinheiras |
| 3 jarras de agua | 1 almofariz |
| 15 pratos fundos | 18 pratos rasos |
| 13 travessas | 3 pratos para feijão |
| 2 legumeiras com tampa | 2 pratos para queijo |
| 1 fruteira | 1 saladeira |
| 5 molheiras | 2 leiteiras brancas, louça |
| 2 pratos para forno (aluminite e pirex) | 8 caçarolinas para forno |
| 2 terrinas | 2 bules |
| 2 caçarolas de ferro | 1 cafeteira |
| 8 caçarolas | 1 jarrinha para agua quente |
| 5 tijelas | 7 caçarolas de aluminium |
| 2 frigideiras | 1 caçarola esmaltada |
| 17 pratos de cozinha | 2 chaleiras |
| 2 assadeiras de folha | 2 tijelas esmalte |
| 2 caldeiros | 2 assadeiras esmaltadas |
| 1 vasilha para leite | 2 bacias esmaltadas |

ROUPAS

5 colchas pequenas	22 toalhinhas de choché
colchas grandes	15 centros de mesa
4 " de berço	84 toalhinhas diversas velhas e rasgadas
1 toalha de banho	18 toalhas para buffet
12 " de rosto	14 lençois grandes de linho
3 " de mesa	3 lençois de morim
7 toalhinhas de cor	6 lençois de solteiro
2 " de chá	X 2 lençois de linho com renda (enxoval de Vovó) - 2
2 toalhinhas xadrez	9 guardanapos de chá azues
6 toalhas grande de linho p/mesa	14 guardanapos de chá verde
16 fronhas grandes de linho usadas	aventais de copeiro
4 " " " boas	
4 fronhas grandes de morim	
12 fronhas de linho pequenas	
19 guardanapos brancos adamascados	

Cobertores:

34 " "	
7 na mala do quarto do doratório	} não 6 cobertores dos melhores
4 no armario do quarto do jardim	
2,3 " " " " jardim.	

-00000-

LISTA DOS OBJETOS QUE FORAM REMETIDOS PARA S. PAULO:TALHERES DE PRATA COM MONOGRAMA C.P.:

24 facas grandes	24 garfos grandes
4 facas pequenas (1 lamina)	6 garfo de sobremesa
24 colheres de sopa	1 concha para sopa
9 colheres do sobremesa	1 concha para açucar
1 colher de arroz	
12 colheres de cafe	

TALHERES SEM MONOGRAMA:

12 facas grandes	12 colheres grandes
10 facas de sobremesa	12 colheres do sobremesa
12 garfos grandes	11 colheres de chá
12 garfos de sobremesa	1 colher com cabo de vidro

CRISTAIS COM C.P.

29 copos vermelhos para vinho	5 fruteiras de cristal (1 rachada)
34 copos amarelos para vinho	9 garrafinhas pequenas
35 copos verdes para vinho	26 garrafas grandes
25 copos brancos para agua	4 compoteiras (pratos 3)
19 copos para vinho do porto	2 queijeiras completas
73 taças para champagne	1 queijeira sem prato
4 pratinhos de cristal	2 prato de beira dourada
2 centros de mesa de prata com prato em cima	1 licoreiro dourado (2 garrafinhas e 10 calices).

LOUCAS C.P.:

120 pratos rasos	12 pratinhos para azeitona
83 pratos de sobremesa	2 pratos de cremeira
40 pratos de sopa	8 potinhos para creme
5 pratos de feijao	5 molheiras
27 travessas grandes e pequenas sendo 2 desbeicadas	19 chicaras de chá
15 terrinas (1 tampa desb.)	10 chicaras de café
3 saladeiras	11 pires de chá avulsos
2 fruteiras rendadas perfeiras	16 pires de café
2 " " quebradas	7 chicaras de chá rachadas
	2 chicaras de café rachadas

Arrolamento Pinhal



- 8 castiçais de prata
 - 1 serviço de chá de metal
 - 1 centro incompleto
 - 1 bandeja de espelho
 - 1 galheteiro incompleto
 - 1 paliteiro "pavão"
 - 1 tijela de prata
 - 1 açucareiro
 - 7 jarros antigos
- | | | | |
|------------------|---|---|------------|
| (1 bule | - | 1 | cafeteira |
| (1 leiteira | - | 1 | açucareiro |
| (1 manteigueira | | | |

---00000---

ROUPAS :

- 38 Guardanapos com C.P.
- 3 Toalhas grandes
- 12 toalhas de rosto
- 6 lençóis de morim (bico)
- 12 lençóis grandes de linho
- 4 lençóis de linho solteiro
- 5 colchas grandes
- 2 colchas pequenas
- 7 aventais de copeiro

Minc
121
2129
BRASIL

CONDOMÍNIO FAZENDA PINHAL

Assembléia Geral Extraordinária

Convocação

Ficam os Senhores Condôminos do Condomínio Fazenda Pinhal convocados para uma assembléia geral extraordinária, no dia 26 de junho de 1.980, nos termos dos artigos 6º do estatuto social, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

- Eleição da diretoria do Condomínio, com mandato até - de novembro de 1.981.
- Outros assuntos de interêsse social.

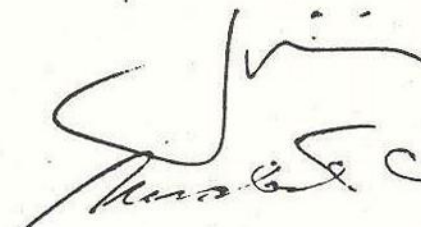
A assembléia será realizada em São Paulo, na referida data, 26 de junho de 1.980, 5ª feira, à Rua Benedito Chaves, 240, residência do condômino José Vieitas Neto, instalando-se em primeira convocação às 20 horas e em segunda e terceira às 21 horas da mesma data e no mesmo local.

São Paulo, 17 de junho de 1.980.


José Vieitas Neto - Diretor

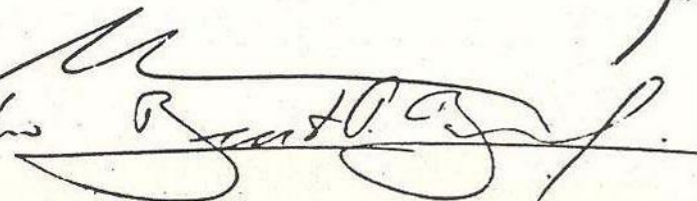
Lista de presença

Maria Flora Carrvalho Pinto


Fauto de Arruda Botello



Com as presenças



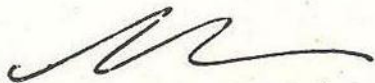
REGISTRADO

Cartório de Registro de Imóveis e Anexos
BEL TERCIO GARCIA FERREIRA DOS SANTOS
OFICIAL

BEL ANTONIO CARLOS CARVALHAES

Ata da Assembléia Geral Extraordinária do Condomínio Fazenda Pinhal,
realizada em 26 de junho de 1980.

Aos vinte e seis dias do mês de junho de 1980, às vinte e uma horas, reuniram-se em segunda e terceira convocação, à rua Benedito Chaves, nº 240, São Paulo, Capital, os seguintes condôminos da Fazenda Pinhal conforme lista de presença que faz parte integrante desta ata: Maria Flora de Carvalho Pinto, Fernando de Arruda Botelho, representado por seu advogado, Dr. Mauro Delphim de Moraes, Bento Pereira Buenc, Luiz Carlos Junqueira Franco, José Vieitas Neto e Modesto Souza Barros Carvalhosa, representando 29 (vinte e nove) quotas das 39 (trinta e nove) (quotas) em que se divide a propriedade condominial, atendendo à convocação feita a todos os co-proprietários do citado imóvel, cujo teor é o seguinte: "Condomínio Fazenda Pinhal. Assembléia Geral Extraordinária. Convocação. Ficam os Senhores Condôminos do Condomínio Fazenda Pinhal convocados para uma assembléia geral extraordinária, no dia 26 de junho de 1980, nos termos do artigo 6º do estatuto social, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia: Eleição da diretoria do Condomínio, com mandato até 30 de novembro de 1981; Outros assuntos de interesse social. A assembléia será realizada em São Paulo, na referida data, 26 de junho de 1980, 5ª. feira, à rua Benedito Chaves, 240, residência do condômino José Vieitas Neto, instalando-se em primeira convocação às 20 horas e em segunda e terceira às 21 horas da mesma data e no mesmo local. São Paulo, 17 de junho de 1980. José Vieitas Neto-Diretor. "Verificada a presença de maioria absoluta e seus representantes dos condôminos e a regularidade da convocação, na forma do artigo décimo do Regulamento do Condomínio foram iniciados os trabalhos. Por aclamação foi eleito Presidente da assembléia o condômino José Vieitas Neto, que convidou a mim, Modesto Souza Barros Carvalhosa, para secretariar os trabalhos. Com a palavra o Presidente da mesa, apresentou o seguinte





seguinte relatório verbal: que conscante o artigo 4º dos estatutos do condomínio, aprovados em assembléia de 20 de outubro de 1971, devidamente registrados no Registro de Imóveis e Anexos da Comarca de São Carlos, no livro B-8, a fls. 473 e seguintes, nº de ordem 7.073, o condomínio é administrado por uma diretoria composta por um Diretor Presidente e dois diretores, sem designação especial, diretores esses que deverão ser condôminos ou seus descendentes. Que o mandato da diretoria é de dois anos, devendo ser eleita em assembléia geral ordinária, bienalmente realizada no mês de novembro (art. 9º). Reza ainda o art. 5º que caberão aos diretores a administração em conjunto do condomínio, dividindo entre si suas funções, competindo privativamente ao Diretor Presidente: a) assinar contrato de arrendamento e de parceria agrícola necessária à exploração eficiente do imóvel rural, comprar, vender, alugar e emprestar bens móveis e semoventes, contraindo obrigações decorrentes a esses atos e transigindo; movimentar contas bancárias em nome do condomínio emitindo cheques; representar o condomínio em juízo e fora dele. Reza mais o artigo sexto que em caso de ausência ou impedimento por mais de 30 dias ou vacância ou renúncia de qualquer Diretor será convocada a assembléia geral extraordinária para a eleição do substituto que exercerá o mandato pelo tempo faltante até seu término. Diz mais o artigo sétimo que as decisões dos condôminos serão tomadas em assembléia convocada por qualquer diretor, expedida com oito dias de antecedência, sendo a assembléia instalada pelo responsável por sua convocação. Após essas informações sobre os estatutos, o Presidente da mesa informou que a última diretoria eleita o foi em assembléia de 26 de agosto de 1976 e foram eleitos por unanimidade de votos os condôminos Dr. Bento Pereira Bueno, para Diretor Presidente e José Vieitas Neto e Luiz Carlos Junqueira Franco pa-

[Handwritten signature]



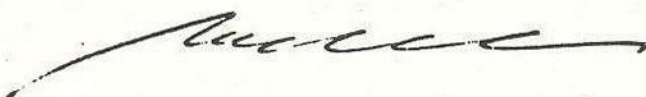
[Handwritten signature]



ra Diretores, com mandato, segundo o estatuto, até 30 de novembro de 1977. que não obstante não ter sido realizada a assembléia geral ordinária em novembro de 1977, continuou a administrar o condomínio a diretoria anteriormente eleita, tendo os referidos diretores procurado da melhor forma possível conservar o imóvel, não obstante as contribuições mensais de manutenção terem sido sempre arcadas apenas pelos condôminos Bento Pereira Bueno, Candida Ayres Netto, José Vieitas Neto, Luiz Carlos Junqueira Franco e Modesto Souza Barros Carvalhosa. que sendo insuficientes tais contribuições à realização das obras indispensáveis de restauração da propriedade propostas e aprovadas pelos condôminos presentes à assembléia de sete de novembro de 1973, bem como as demais obras que se tornaram necessárias posteriormente, os condôminos Modesto Souza Barros Carvalhosa, José Vieitas Neto e Luiz Carlos Junqueira Franco, após terem promovido pequenas obras de reparação de móveis e trocas de janelas no ano de 1976 e 1977, empreenderam a partir de 3 de setembro de 1978 obras no condomínio visando a restauração completa e preservação da propriedade, incluindo as benfeitorias edilícias e a utilização das terras cultiváveis. Que tendo em vista a iniciativa do empreendimento, o condômino Bento Pereira Bueno passou a administração de fato do condomínio, em 1º de janeiro de 1979 ao condômino Modesto Souza Barros Carvalhosa, mediante a transferência a este do livro de Registro de Empregados, no que teve a anuência dos demais diretores Luiz Carlos Junqueira Franco e José Vieitas Neto, que continuaram a colaborar diretamente com a citada administração de fato do condomínio, inclusive no que respeita às despesas de obras de preservação e restauração da propriedade. Continuando sua explicação o Presidente da mesa, condômino José Vieitas Neto declarou que estando por ser concluídas ainda neste segundo semestre as obras



de restauração da propriedade condominial, e sendo de toda conveniência seja adequada a administração da mesma ao estatuto, propunha, consoante a ordem do dia constante da convocação, fosse eleita a diretoria na forma do artigo quarto de mesmo, para o período que se iniciando nesta data terminará em 30 de novembro de 1981, quando deverá ser convocada assembléia geral ordinária para eleição de nova diretoria e prestação de contas da administração a ser agora eleita. Posta em discussão a referida proposta, foi por consenso dos condôminos presentes indicados e por todos eleitos, com abstenção do condômino Bento Pereira Bueno, para comporem a diretoria do Condomínio Fazenda Pinhal, no período de 26 de junho de 1980 a 30 de novembro de 1981, os seguintes condôminos José Vieitas Neto, para Diretor Presidente e Modesto Souza Barros Carvalhosa e Luiz Carlos Junqueira Franco para Diretores, exercendo o seu mandato consoante os poderes e atribuições constantes do artigo quinto do estatuto do condomínio. Ainda por proposta dos condôminos presentes, a referida Diretoria se empossava dessas atribuições nesta mesma data, devendo o Diretor Presidente, José Vieitas Neto promover ao competente registro da ata destes trabalhos na sequência dos registros anteriores no Registro Integral de Títulos e Documentos do Cartório de Registro de Imóveis e Anexos de São Carlos; anexando o referido registro e todo o "dossier" de atas do condomínio, cujas certidões já se encontram na posse da nova Diretoria, no seu inteiro teor e completas. Em seguida, o novo Diretor Presidente da Diretoria e dirigente dos trabalhos, José Vieitas Neto, solicitou ao condômino Modesto Souza Bar-





ros Carvalhosa que relatasse sucintamente os trabalhos por ele desenvolvidos no condomínio a partir de setembro de 1978. Com a palavra o referido condômino declarou o seguinte: que tendo em vista o estado em que se encontrava a propriedade condominial cuja restauração completa se impunha conforme apontara o condômino Bento Pereira Bueno como Diretor Presidente do condomínio na assembléia geral de 7 de novembro de 1973, que a aprovara, por unanimidade, empreendeu nos anos de 1976 e 1977 pequenas obras de reparação de móveis e de troca de 15 vidraças no Pinhal, além do replantio de mudas no pomar, tendo iniciado em 3 de setembro de 1978 obras de restauração completa da propriedade. Para tanto, foram levados ao Pinhal um mestre de obras, um eletricitista encanador, um pintor e um auxiliar de pedreiro, que a partir da referida data fizeram as seguintes obras: Trabalhos iniciais: 1) restauração completa do rego do pomar; 2) Restauração do sistema de captação de água da mina ora localizada na propriedade vizinha, numa distância de 900 metros, refazendo todas as caixas de inspeção e as manilhas; 3) Colocação de novos portões na entrada lateral da casa, na entrada do pomar e na escada do carramanchão para cocheiras; 4) Feitura e recolocação de carramanchões em número de 4, inclusive da parte superior do rego do pomar e da parte superior da escada de entrada do jardim, vindo das cocheiras (carramanchão de maracujá); 5) Conserto de portas internas e externas da casa, inclusive com ferragens e serviços de carpintaria; 6) Colocação de 30 vidraças completas nas janelas; 7) Revisão completa do telhado e eliminação das goteiras, com revisão das cumieiras e das calhas e sua substituição; 8) Limpeza total do forro e revisão minuciosa do madeiramento e da estrutura. Feitos esses serviços iniciais, foram realizados os seguintes serviços de restauração: NA SEDE : Serviços de pe-



dreiro e pintura: 1) Revisão de todos os buracos, rachaduras e frestas nas paredes e no piso; 2) Reforço de todas as soleiras internas e externas; 3) Reforço dos batentes soltos; 4) Revisão dos pisos de cerâmica e tijolo; 5) Vedação com massa e pintura de todos os cômodos da casa internamente e todas as paredes externamente; Serviços de carpintaria: 1) Recolocação completa de forros em diversos cômodos no estilo original e recolocação de peças em outros quartos; 2) Recolocação de peças de assoalho em diversos cômodos e recolocação de peças em outros; 3) Feitura nova de beiral da casa, em toda a sua extensão; 4) Restauração do terracinho da frente, com colocação de nova estrutura de piso; novo piso; novo corrimão e pintura com verniz naval; 5) Restauração e recolocação das portas de vidro do terraço. Serviços de hidráulica: 1) Revisão geral com reposição dos canos estragados, das torneiras e pias; 2) Limpeza de todo o encanamento; Limpeza das três caixas d'água; 4) Revisão e restauração do sistema de ingresso de água da casa. Eletricidade: 1) Reforma completa do sistema de eletricidade, com unificação da voltagem (220 volts), enfiamento inteiramente novo em todo o sistema; colocação de tomadas embutidas em diversos pontos das salas sociais e nos quartos e instalações de serviço; 2) Colocação de novos chuveiros elétricos nos quatro banheiros, com ligação direta (sem interferência) no transformador. EM TORNO DA SEDE. Serviços de Pedreiro: 1) Restauração do laguinho, com serviço de impermeabilização e repavimentação; 2) Restauração dos pisos e escadas externas de acesso a casa; 3) Impermeabilização do pátio interno com poda de galhos interferindo no telhado. Hidráulica: 1) Restauração do sistema de alimentação de água e ladrão e escoamento (no pomar) do LAGUINHO. Carpintaria: Restauração do terracinho do quarto da Tia Elisa. No Terreiro: 1) Restauração dos 18.000 m². do terreiro, com feitura de novos pisos com base

[Handwritten signature]



de concreto, tijolo e cimentado; 2) Restauração ds muretas e das colunas de entrada; 3) Restauração das escadas de acesso, inclusive para as colônias. 4) Vedação dos escoamentos de água servida no terreiro de cima; 5) Restauração do sistema original de escoamento das águas servidas da colônia, fora do pomar; 5) Restauração do sistema de bueiros dos dois terreiros, partindo do lado superior da colônia e ultrapassando os terreiros; 6) Restauração dos círculos de armazenamento; 7) Aplicação de herbicida em toda a extensão dos terreiros e adjacências, com eliminação do mato que havia invadido a área; 8) Restauração dos mata burros nas duas entradas e muretas laterais. NA ESCOLA (terreiro): 1) Restauração do prédio onde funciona a escola mista com serviços de pedreiro, hidráulica (refeitura dos banheiros), eletricidade, janelas, telhado, pintura. Foram restaurados os móveis, inclusive as carteiras. Foram doados livros de interesse esclar. NO POMAR 1) Eliminação de todo o capim colônio que tomava 2/3 da área do pomar, através da contratação de mão de obra por dia, durante os meses de outubro de 1978 a março de 1979; 2) Corte de todas as mangueiras (com peste) e árvores mortas do pomar e queima e retirada do entulho 3) Plantação de 368 mudas novas de árvores frutíferas, com restauração dos antigos alinhamentos de mangueiras e jaboticabeiras; 3) restauração dos muros do pomar (obra ainda em fase de conclusão); 5) Restauração dos regos de distribuição de água no pomar e para a casa, com recolocação de manilhas e tijolos; 6) Restauração do antigo pombal com colocação de estrutura de telhado e telhas e pintura; 7) Restauração da antiga casinha de ferramentas, com restauração do telhado e pinturas; 8) Feitura e colocação de porteiras e portões que dão para a mangueira; 9) Restauração do carramanchão do rego; 10) Restauração dos dois antigos bancos da entrada do jardim e sua colocação no carramanchão de cima; 11) Colocação de bancos nas avenidas de jabotica-

MING
137
135
P.H.A.

beiras. NA MANGUEIRA E COCHEIRAS : 1) Restauração completa da mangueira e cocheiras, com os seguintes serviços. Mangueira: a) Colocação de novas vigas e traves de sustentação do telhado e feitura de telhado; b) Restauração das divisões em madeira, dos portões e portinholas divisórias; c) Restauração dos muros de pedra e alvenaria e dos cochos e bebedouros; d) Recolocação dos pisos de pedra internos do pavilhão e externos da antiga pocilga; e) Pintura em toda a mangueira e proteção das madeiras com neutrol. NAS COCHEIRAS: a) Reconstrução de toda a estrutura do telhado e colocação de telhas coloniais; b) Restauração interna das cocheiras, com serviços de alvenaria, traves, cancelas e portões; c) Restauração dos cochos internos; d) Religação de força para as cocheiras; e) Implantação em base de concreto de desintegrador de ração para animais e respectiva instalação elétrica; f) Restauração dos pisos de pedra, internos e externos; g) Impermeabilização das paredes contíguas ao laguinho; h) Restauração das antigas cercas de madeira da cocheira, e respectivas porteiras, em número de quatro, protegidas com neutrol. COLONIA: a) Restauração de toda a alvenaria descoberta e da estrutura dos telhados; b) Restauração completa do beiral da primeira seção da colônia; c) Pintura da colônia em toda a parte externa; d) Feitura de quatro banheiros completos para a colônia, em dois blocos, divididos em dois banheiros, com chuveiros elétricos; e) Feitura de 2 fossas para os quatro sanitários. TULHA: Restauração completa da tulha, compreendendo serviços em adobe, revestimento das paredes, recuperação do telhado, das janelas e portas; internamente restauração completa da estrutura em madeira, sob orientação de arquiteto do CONDEPHAAT. PASTOS: 1) Restauração dos pastos contíguas à mangueira, com feitura das cercas de arame farpado em toda a extensão; 2) Feitura de novo pasto contíguo a tulha, com colocação dos palangues e mourões (trabalho

[Handwritten signature]

MinC
138
ATA

ainda não concluído, faltando a colocação do arame farpado). TERRAS DE CULTURA : Foram roçadas e carpidas as áreas de acesso à propriedade e as destinadas a cultura. Foram plantadas cerca de 100 mudas na parte externa ao pomar. CERCAS EXTERNAS. Foram refeitas todas as cercas de divisão das propriedades vizinhas, com os sítios dos Bcnani e Van-cetto, correndo metade das despesas por conta daqueles lindeiros. CAPTAÇÃO DE ÁGUA POTÁVEL PARA A SEDE. Tendo em vista que a água vinda da propriedade vizinha pelos condutos antigos não pode oferecer a pureza desejável, foi pesquisada e descoberta uma mina dentro da propriedade. Foi realizada a captação dessa mina com a construção de um reservatório fechado com capacidade de 36.000 litros. Em seguida foi montado uma roda d'água com aproveitamento da força d'água do riacho adjacente, com o que foi possível bombear para a sede, distante aproximadamente 300 metros em linha e 25 m de altura, a água de mina. Esse sistema fornece água em todas as torneiras. Faltam por concluir dessas obras: 1) a parte inferior do muro divisório do pomar e pequeno trecho de acesso à colônia, com colocação de portões divisórios; 2) A colocação de janela de madeira, em substituição ao basculante do banheiro com abertura para o pátio interno; 3) A restauração do telhado colonial. Esses três itens necessitam ser concluídos tendo em vista o pedido de tombamento requerido ao Condephaat, em 16 de outubro de 1979, cujo processamento foi deferido em dezembro do mesmo ano. Para o tombamento, há necessidade, após inspeção do Arquiteto relator do processo ao Pinhal, Arquiteto José Pedro de Oliveira Costa, a restauração da telha, do telhado colonial, do muro e da janela do pátio interno. A restauração da telha foi concluída e aprovada pelo Condephaat e restauração do muro está em vias de conclusão; faltando apenas a restauração do telhado da sede e janela. Sobre o telhado da sede, o

[Handwritten signature]

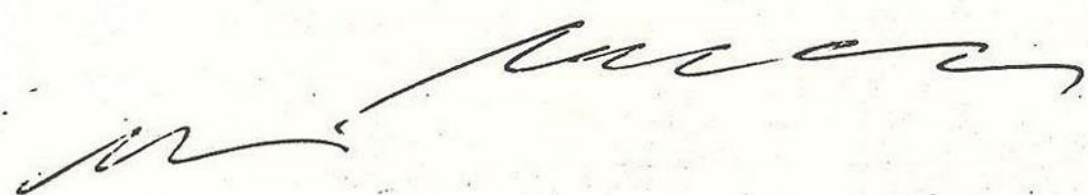
M. H. C.
139
139

Condephaat orientou tecnicamente os trabalhos, recomendando a colocação de lona plástica entre os caibros e as ripas; a colocação de telhas de canal com trave, e a colocação das telhas coloniais antigas apenas de cobertura, consoante técnica que vem sendo utilizada na restauração de monumentos com forros. Os materiais (10 mil telhas novas com trave; 12 mil telhas coloniais antigas; lona plástica e ripas), já foram adquiridos, faltando apenas a sua colocação. A janela do pátio interno com os batentes também já estão feitas, faltando apenas a colocação.

RESTAURAÇÃO DO FUNCIONAMENTO DA SEDE E ADJACÊNCIAS. Tendo em vista o precário estado dos móveis e instalações da sede, foi efetuada a reforma de todas as camas, cadeiras, armários e demais móveis e utensílios do prédio. Foram enviados a marceneiro de São Carlos, 17 peças que foram encontradas desmontadas no depósito, inclusive camas e armários, tendo sido restauradas e devolvidas ao Pinhal em abril de 1979. Outros móveis foram recuperados na própria sede, tais como os estrados de todas as camas. Novos colchões foram adquiridos; bem como toda a roupa de cama, e 24 jogos de toalhas, cobertores e louças. O condômino Modesto Souza Barros Carvalhosa, tendo em vista o embelezamento da sede colocou diversos objetos e peças de sua propriedade em salas e quartos da sede, conforme consta de inventário.

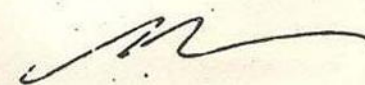
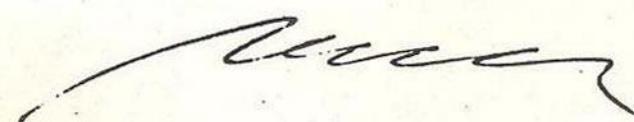
COZINHA. Também a cozinha foi restaurada, juntamente com a copa adjacente e o corredor de passagem.

PESSOAL DE MANUTENÇÃO. Dada a falta absoluta de verbas, o Pinhal possuía em setembro de 1978 um único empregado para o pomar e uma encarregada da manutenção da casa. Tendo em vista a manutenção de serviços condizentes foram mantidos e contratados empregados que cuidam da parte interna e externa da propriedade. São eles, José da Silva, com ordenado de CR\$5.000,00; Jorge da Silva, com ordenado de CR\$5.000,00; Donizete da Silva, CR\$5.000,00; Dionice da Silva, CR\$3.500,00; Antonia de Souza, CR\$3.500,00; Luiz Telles de Menezes CR\$7.000,00; e João da Silva (me-



MIDC
138
140

nor) CR\$2.500,00. Total CR\$31.500,00. Esses empregados estão assim distribuídos : José da Silva e João da Silva - serviços do pomar. Dicine da Silva e Antonia de Souza, serviços de manutenção e cozinha da casa; Luiz Telles de Menezes, Jorge da Silva e Donizete da Silva todos os demais serviços de manutenção, plantio e colheita da área externa ao pomar. Luiz Telles de Menezes, cuida, ademais, do combate a formiga em toda a área do condomínio, notadamente no pomar. PLANTIC. As duas maiores áreas de plantio estão sendo utilizadas da seguinte forma: Na área superior há contrato de arrendamento com Carlos Vancetto, sitian- te visinho, por dois anos, sendo um já colhido neste mês de junho de 1980, restando a plantação e colheita da próxima safra. Dessas colhei- tas 20% pertencem ao condomínio, tendo sido regularmente entregue em agosto do ano passado, a parte pertencente à propriedade. Na área de baixo, foi também plantado milho pelo próprio condomínio, estando atual- mente em fase de colheita. Espera-se que sejam colhidos 500 sacos de milho débulhado, com um valor de mercado de aproximadamente CR\$ CR\$150.000,00. Desse valor o custeio direto a ser ainda levantado defi- nitivamente (adubo, sementes, trato da terra, colheita e ensacamento) acre- dita-se num resultado líquido de 60%. Tendo em vista o aproveitamento da terra, já foram adquiridos, antes da última alta 3 toneladas de adu- bo para o próximo plantio de milho na mesma área, a partir de setembro deste ano. Numa pequena área de meio alqueire, foi plantado cana para gado; em outra área, contígua ao muro do pomar, foi cedida metade para o plantio de milho para a família Silva e na outra metade (superior) será plantado arroz pelo condomínio. Também será planta- do nappier em outra pequena área na divisa superior da proprie- dade. Temos assim que com os dois pastos (o já formado e o em for- mação) e mais as áreas plantadas e por plantar e ainda arrendada, toda





a propriedade não ocupada por benfeitorias edificadas está sendo aproveitada. Esse aproveitamento se impõe por dois motivos: o imposto territorial cujo cálculo baseia-se no aproveitamento agrícola da propriedade; e a substituição do colômbio por pastos e por produtos agrícolas. Com efeito, dada a fertilidade do solo da propriedade, se não for anualmente arado e gradeado. ANIMAIS E EQUIPAMENTOS. O condomínio possui como equipamento utilizável de sua propriedade uma carroça, um cavalo e uma mula, além de arados, implementos de jardim e ferramentas. DESPESAS DE PRESERVAÇÃO. Arcaram com as despesas correspondentes a esses serviços de preservação da propriedade condominial, os condôminos Modesto Souza Barros Carvalhosa, José Vietas Neto e Luiz Carlos Junqueira Franco. Esses custos, computadas as despesas até 30 de junho de 1980, são as seguintes:

Ano de 1976	CR\$ 15.239,00
Ano de 1977	4.020,50
Ano de 1978	509.520,00
Ano de 1979	1.329.113,19
Ano de 1980 (até 30/6)	<u>541.845,70</u>
Total	CR\$ 2.399.738,39

Além dessas despesas o condômino Bento Pereira Bueno tem pago as contas mensais de luz a partir de janeiro de 1979, bem como o imposto territorial rural cobrado em 1979.



Feito esse relatório pelo condômino Modesto Souza Barros Carvalhosa, retomou a palavra o Presidente da mesa, que o submeteu à discussão e votação, tendo o mesmo sido aprovado por unanimidade. Por proposta da condômina Maria Flora de Carvalho Pinto, foi aprovado por unanimidade um voto de louvor aos trabalhos desenvolvidos pelo condômino Modesto Souza Barros Carvalhosa à frente da administração do condomínio no período imediatamente anterior, face aos serviços de preservação e restauração da propriedade condominial e a sua reativação. Em seguida o Presidente da mesa, tendo em vista o segundo item "outros assuntos" da ordem do dia, colocou à disposição dos presentes a palavra. Foi então proposto pelo Dr. Mauro Delphim de Moraes fosse convocada assembleia geral do condomínio para o próximo mês de agosto a fim de serem deliberadas providências para o recebimento dos condôminos das despesas de preservação e restauração do condomínio, bem como das despesas orçadas para o segundo semestre do corrente ano. Submetida à discussão e votação a referida proposta, foi a mesma aprovada por unanimidade. Em seguida com a palavra a condômina Maria Flora de Carvalho Pinto propôs que diante do requerimento de tombamento da propriedade junto ao Condephaat, bem como os serviços de restauração do telhado colonial, da sede, ainda não executado, fosse incluída na convocação, e portanto, nos trabalhos da próxima assembleia geral do condomínio a ser convocada para agosto próximo futuro, a discussão e deliberação a respeito desses dois assuntos. Colocada em discussão e votação a referida proposta, foi a mesma aprovada por unanimidade. Em seguida, verificando o Presidente da mesa que nenhuma outra manifestação se verificara, declarou encerrados os trabalhos da presente assembleia, determinando fosse lavrada a presente ata, a seguir assinada pelos condôminos. São Paulo, 26 de junho de 1980. José Vieitas Neto, Presidente da



143
S. PAULO

Modesto Souza Barros Carvalhosa, secretário da mesa.

Condomínio

C. 52
S. PAULO

C. 52
S. PAULO

C. 52
S. PAULO

[Handwritten signatures and notes]

[Handwritten signatures and notes]

8.º TABELIÃO DE NOTAS DA CAPITAL	
Dr. Jamil Dualibí - escrivão	
Dr. José Veldin Alves - esc. aut.	
Rua São Bento, 315 SÃO PAULO Fone 75-0197	Reconheço a firma <i>Modesto Souza Barros Carvalhosa,</i>
Marcos Antonio esc. aut.	São Paulo, 1 de Junho de 1937
1.ª Firma Recolhida Cr\$ 200	Em Test. <i>[Signature]</i>

Valores admissivos e taxa de
diligência recolhidos
7/10/37

114.00
12.00
AO FCTAES : 7.00
A C. PREV. :
TOTAL CR\$ 135.00

REGISTRO DE ...
COMARCA DE SÃO CARLOS - SP
Protocolado sob. n.º 7106 22 de 9 do 37
Microfilmado sob. n.º 38
Registrado sob. n.º 5953 22 de 9 do 37
Livro 1 F. 80 Data 22 de 9 do 37
Oficial *[Signature]*

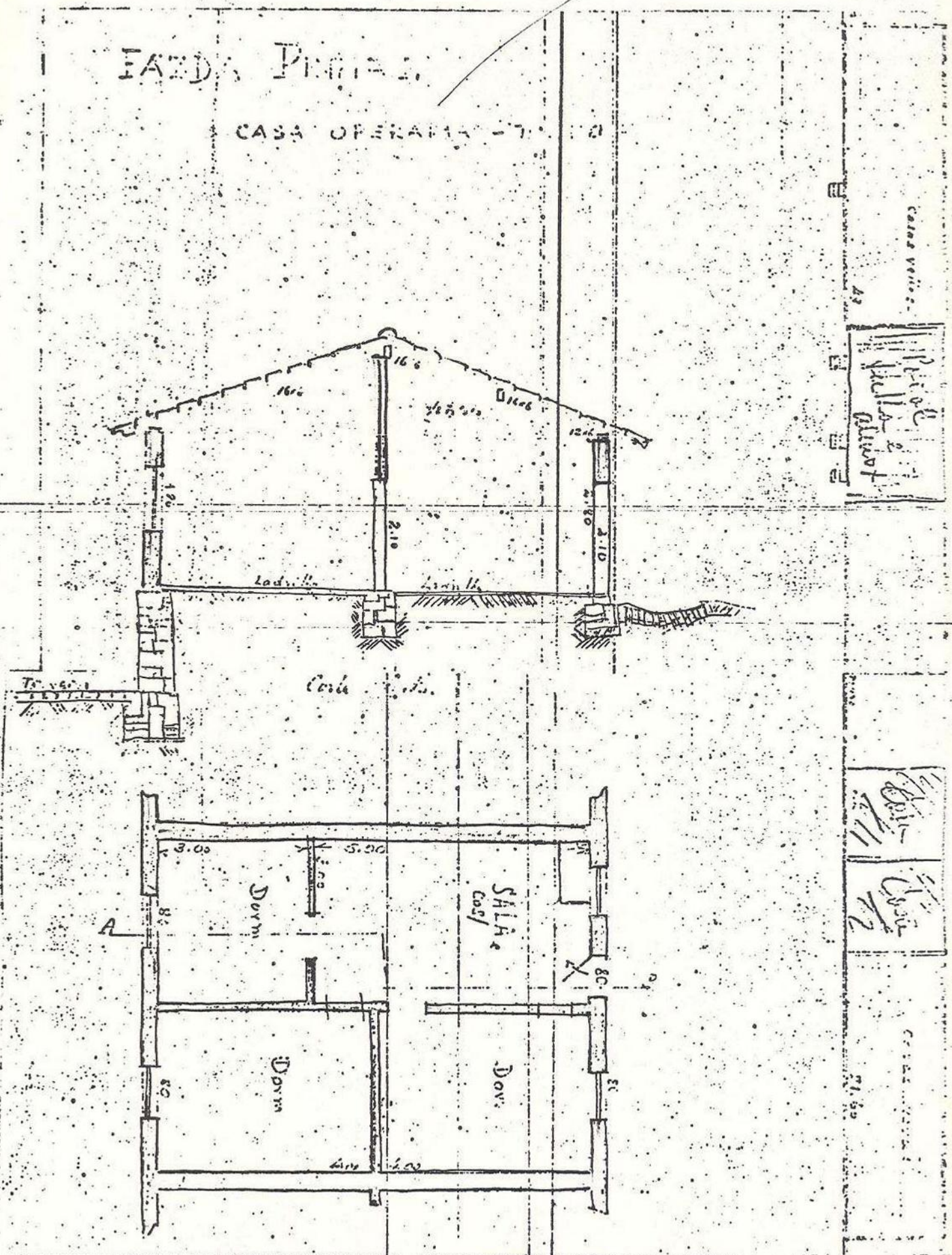
Gilton Succ
ESCREVENTE AUTORIZADO

Minc
144/42
MAY 1942

FAZDA PINHAL
CASA OPERARIA - MEDIA

FAZDA PINHAL

CASA OPERARIA - 7





Dado: 14 m.
 Abertura de portas - 14 m.
 Abertura de janelas - 12 m.
 Reboco exterior - 100 m²
 " interior - 110 m²
 Ladrilhado - 54 m²
 Servico em volta - 24 m²
 Telhado - 95 m²

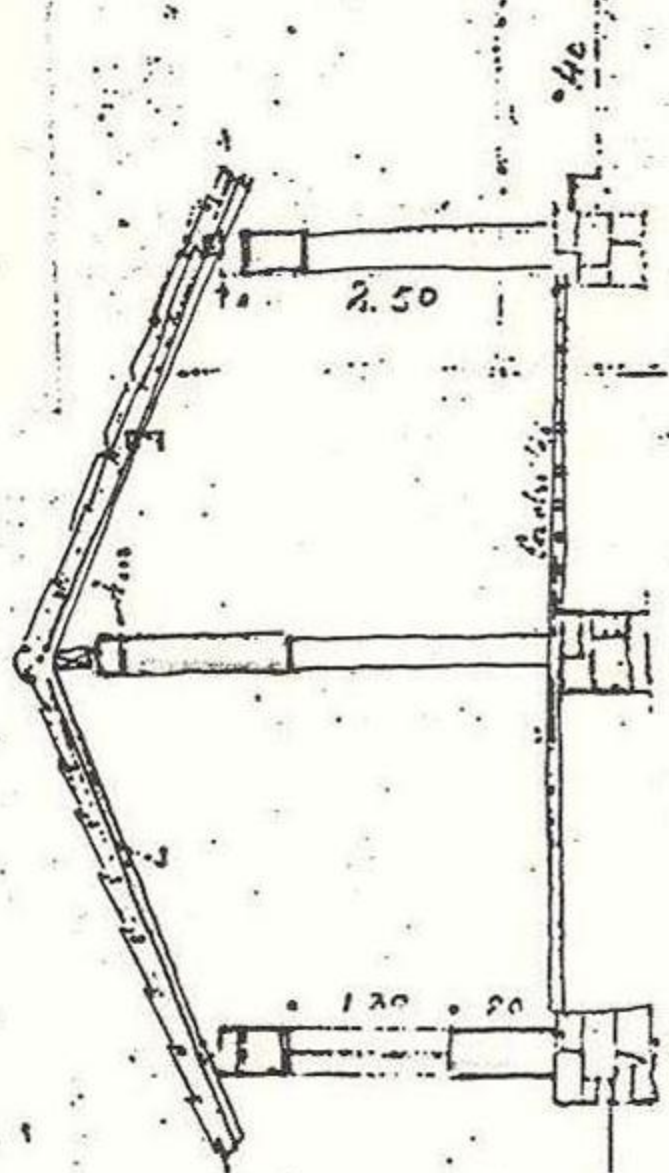
Materia para acabamento - 17 m³
 Pedra - 12 m³
 Tijolo - 16 m³
 Cimento -
 Leite -

Quantidade de madeira - 12 m³
 5 m³
 6 m³
 6 m³
 5 m³

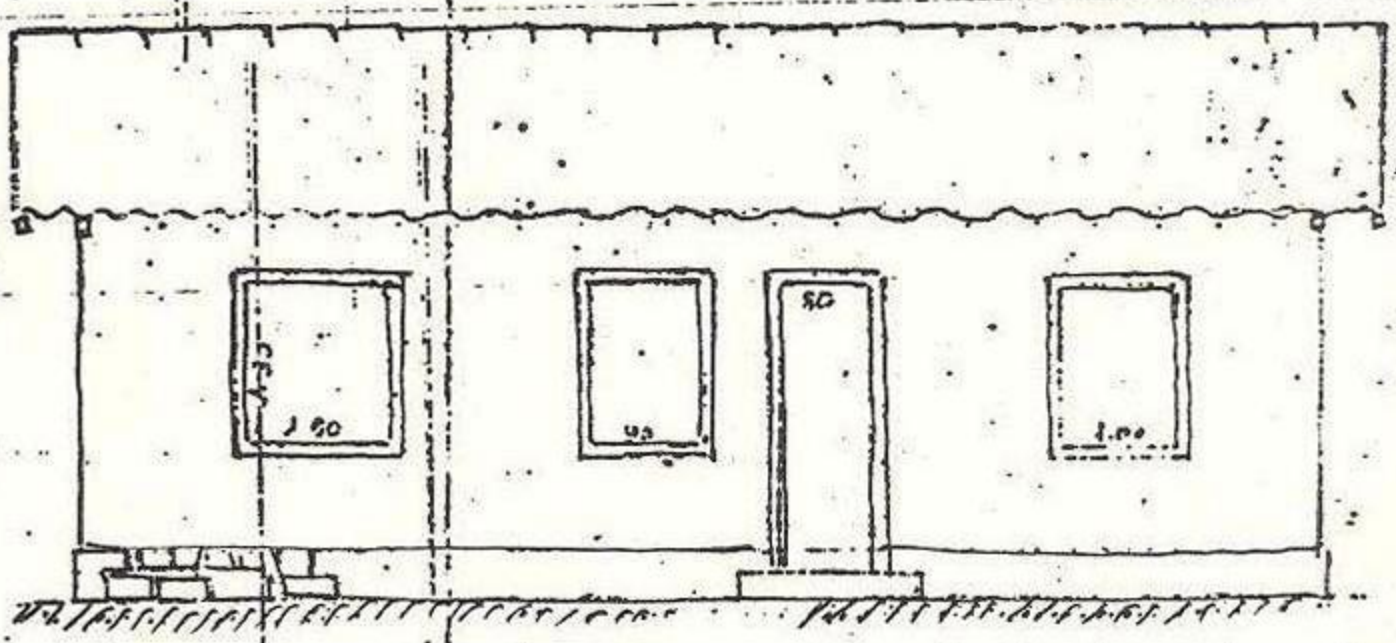
Quantidade de material -
 5 m³
 4 m³
 5 m³

FAZDA. PINHAE - CASA OPERARIA - GRANDE

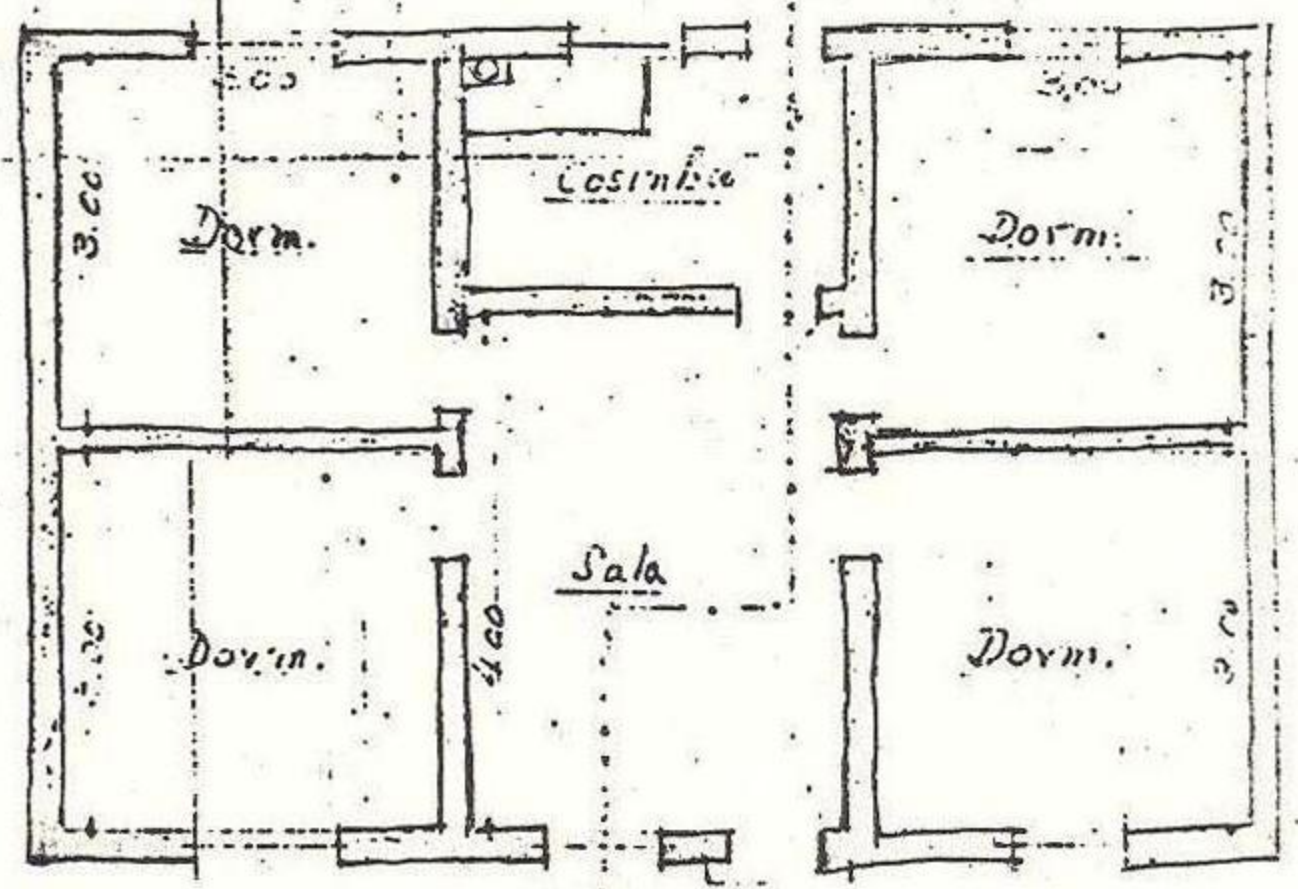
1.50



Correio



VISTA



Planta



<u>Data</u>	<u>Explicação</u>	<u>Total</u>
Junho 6	Carregador Transporte	1:948,400
	carregador	14.000
	Passagens deçadas	40.000
Junho 7	Almoço no Trem	15.000
" 10	gasolina	13.500
	despacho de 1 cadeira pa. tia carmen	5.100
" 15	Pass. ida-volta dmd - S. Paulo	46.500
	Leito no trem	13.500
" 16	gasolina e óleo	42.000
" 18	Pass. ida-volta S. Paulo	46.000
	Taxi	6.000
	Jantar e telegr	6.400
" 20	gasolina	18.000
" 21	"	13.500
" 26	"	27.000
Junho 10	"	19.000
" 13	"	19.000
" 17	"	19.000
	Mo peças a Agencia Ford	21.300
" 19	gasolina	19.000
" 22	"	19.000
" 23	1 taxa de Juiz pa. despacho	5.000
Total a transportar —		2:376,200



<u>Data</u>	<u>Explicação</u>	<u>Total</u>
	<u>Transporte</u>	2.376,200
Julho 26	Gasolina	19,00
" 29	Passagens a São Paulo	139,00
	Pulman e carrofador	19,00
Agosto 2	Taxi e carrofador	5,00
	Passagem e Pulman	50,00
	Almoço no trem	35,00
" 3	Gasolina	19,00
" 7	"	19,00
" 10	"	19,00
" 12	" 1 caixa	48,00
" 13	Passagem de cada	15,00
	do país	15,00
" 21	Gasolina e óleo	12,00
" 23	"	20,00
	Almoço em Brotas	8,00
" 27	Pass. S. Paulo	32,00
" 3	Almoço no trem e carrofador e pulman	14,00
" 30	Passagem a Campinas	14,700
Setembro 4	Gasolina	20,00
" 8	carro auto e trem	69,50
	Gasolina	20,00
<u>Total a transportar</u>		<u>2.988,400</u>



<u>Data</u>	<u>Explicação</u>	<u>Total</u>
		2.988,400
Setembr 30	Gaxolina	19,00
	Passagem à S. Paulo L. T	45,900
	Almoco e café	8,00
	Taxi	5,00
Outubro 10	Jantar no tem	8,00
" 2	2 galões de óleo	30,00
	Frete lajagem S. Paulo	24,600
" 5	Gaxolina em Britas	20,00
	Emcerto de 1 pneumatico	22,00
" 7	Pass. e let. S. Paulo	41,200
" 8	Carregador	20,00
	Despacho	15,00
	Taxi	6,00
" 9	" estação	5,00
	Jantar no tem	20,00
" 12	Frete lajagem S. Paulo	31,00
	Passagem - creada	15,500
" 13	Despacho	50,00
	Gaxolina	30,00
" 15	Carregador e frete	15,00
	Gaxolina	19,00
	Emc. Milm nel	50,00
	<u>Total das despesas</u>	<u>3.518,500</u>

MIND
117
149

- Pensão Provecida por Sr Ricardo -

Julho

Pensão para mim	35 dias à 4f.	140.000	
"	" camaradas	5 1/2 d. à 2f.	115.000
"	" Autmo	4 dias à 4f.	16.000
"	" deados	45 " " 2f.	90.000

Agosto

Pensão pa. mim	22 dias à 4f.	88.000	
"	camaradas	28 " 2f.	56.000
"	deados	30 " 2f.	60.000
"	Autmo	2 1/2 " 4f.	10.000

Total

575.000

Recebu em 24 de Agosto de 1926.



2

- Pensões fornecida por St. Ricardo -

Julho

As camaradas	57 1/2 dias à 2.000	115.000
Cozinheira que paguei	18 dias à 3.700	66.000

Agosto

camaradas	28 dias à 2.000	56.000
Cozinheira q. paguei	13 d. à 3.700	48.100

Total

285.100

pagos em 24 de Agosto de 1926.



- Pensões precedida pelo Sur. Ricardo -

Presente

Pensões para mim. 7 dias à 4f	28.000
Pensões à camaradas 10f às 2f	20.000
7 dúzias de rmpa lavada à 3f por	24.500

Outubro -

Pensões pa mim 15f dias à 4f -	60.000
Pensões camaradas e orçadas 30d. à 2f	60.000

192.500



- dmta de pensão proecida por Sr. Ricardo's -

Marco, Abril	A mim 17 1/2 dias à 4f-	52.500
1 Maio -	Para o pedreiro do Jahu:	
"	9 1/2 dias à 2f000	183.000
"	Larajeu de rmpa pa. mim -	
	16 duxias à 3f.500	56.000
"	Laraj. rmpa Roberto 2 1/2 dux à 3.500	8.750
Junho -	Pensão pa mim 19 1/2 dia à 4f-	78.000
"	" " 13 1/2 " " 4f-	54.000
"	creadas 30 dias à 2f-	60.000
"	maquador e electricista	
	66 dias à 2f-	132.000
"	Pedreiro do Jahu - 11 dia à 2f-	22.000
	Total	646.200
	15 dias da cozinheira à 3f000	54.000
	Seu saldo	592.200

- Pago em 16 de Junho de 1926 -



Frete que paguei

cmhd. inv.			nº cmhd.	Transporte	2: 619/900
36 -	3.000 tiplos	101.000	7594	25 toneladas cemento	88.600
6 -	3.000 "	52.000	124	10 sac. cal	3.100
10 -	3.000 "	52.100	20	150 sac. cal	191.700
188 -	2.500 "	84.200	26716	Material sanitario -	26.600
136 -	5.000 "	167.500	39077	" "	11.400
136 -	5.000 "	167.900	29972	" "	34.100
6 -	5.000 "	86.800	39077	" "	1.400
54 -	2.500 "	84.200	29972	" "	2.900
91 -	2.000 "	67.100	29972	" "	20.100
92 -	3.000 "	100.600	39077	" "	17.700
115 -	2.000 "	67.100	25913	Material eléctrico	71.900
1 -	3.000 "	52.100	2567	" "	23.300
1870 -	5.000 telhas	64.800	2567	" "	126.900
235 -	5.000 tiplos	147.900	12572	" "	136.800
219 -	3.000 "	88.600	35	" "	22.800
217 -	6.500 "	191.800	25360	" "	106.700
16 -	6.500 "	191.800	25913	" "	4.100
225 -	3.000 "	88.600	2536	" "	3.500
224 -	3.000 "	88.600			
218 -	3.000 "	88.600			
208 -	6.500 "	192.200			
209 -	6.500 "	192.200			
96	6.500 "	192.200			
					3: 403/500
<u>Total -</u>					

NB. Os embarques m. eléctricos estão à minha parte -

Total a transportar 2: 619/900



528 p^{ros}

Decreti do Sur A^o Augusto de Arruda Gotele
a quantia supra de quinhentos e vinte oito mil reis correspon-
dentes a:

156 braças de estrada à lf -	312 p -
108 pontes cortados e apilados	216 p
	<hr/>
	528 p -

è para clausa firmo o presente recibo

tão ampara por nos saber
e por nos ter um sello na formade

- Medições de serviços no dia 11 de Junho -

- Serviços de mão de obra empregados com Sr. Toqueli -

I Sala de jantar

a) Revestimento de parede:

$$(8.57 + 8.57 + 6.30 + 6.30 + 1.40) \times 3.70 = 31.14 \times 3.70 = 115 \text{ m}^2$$

$$115 \text{ m}^2 \text{ à } - 2.500$$

$$287,500$$

b) Concreto:

$$(8.57 \times 6.30) + 0.70 \times 3.25 = 54 \text{ m}^2 + 2.30 \text{ m}^2$$

$$= 56.3 \text{ m}^2 \text{ à } 6/500$$

$$366,000$$

c) Soalho

$$= 56,3 \text{ m}^2 \text{ à } 4/000$$

$$225,000$$

II Quarto das solteiras

a) Fôrro $3.30 \times 5.30 = 17.5 \text{ m}^2$

$$17.5 \text{ m}^2 \text{ à } - 3/000$$

$$52,500$$

b) Concreto:

$$17.5 \text{ m}^2 \text{ à } - 6/500$$

$$113,700$$

c) Soalho:

$$17.5 \text{ m}^2 \text{ à } 3/000$$

$$52,500$$

d) Revestimento:

$$(5.3 + 5.30 + 3.3 + 3.3) \times 4.0 = 17.2 \times 4 =$$

$$68.8 \text{ m}^2 \text{ à } - 2/500$$

$$172,000$$

III Quarto da Creada:

a) Fôrro:

$$4 \times 3.3 = 13.2 \text{ m}^2 \text{ à } - 3/000$$

$$39,600$$

& Total a Transportar

$$1:308,800$$



	<u>Transporte</u> —			1:308 p/800
b) <u>concreto</u> :				
	13.2 m ² à	6.500	—	85.700
c) <u>Soakho</u> :				
	13.2 m ² à	3.000	—	39.600
d) <u>Revestimento</u> :				
	$(4+4+3.3+3.3) \times 4.0 = 14.6 \times 4$			
	$= 58.4 \text{ m}^2 \text{ à } - 2.500$			146.000

IV Quarto de Voto'

a) <u>Forno</u> :				
	$5.9 \times 4.90 = 28.9 \text{ m}^2 \text{ à } -$	3.000	—	86.700
b) <u>concreto</u> :				
	28.9 m ² à	6.500	—	188.850
c) <u>Soakho</u> :				
	28.9 m ² à -	3.000	—	86.700
d) <u>Revestimento</u> :				
	$(5.90+5.90+4.90+4.9) \times 4 = 21.6 \times 4$			
	$= 86.4 \text{ m}^2 \text{ à } 2.500$			216.000

V Banheiro de Voto'

a) <u>forno</u> :	$3.10 \times 5.12 = 15.9 \text{ m}^2 \text{ à}$	3.000	—	47.500
	total a transportar			2:205 000



Frais porte _____ 2:205/000

b) Concrete:
 15.9 m² à 6.500 _____ 103.000

c) Soakho:
 15.9 m² à 3/000 _____ 47.500

d) Restituento:
 (3.10 + 3.10 + 5.12 + 5.12) 4.00 = 16.44 x 4 =
 = 65.76 m² à 2/500 _____ 164.300

VI Quarto de tia Slix

a) Forno:
 5.17 x 3.30 = 17 m² à 3/000 _____ 51/000

b) Concrete:
 17 m² à 6.500 _____ 110.500

c) Soakho:
 17 m² à 3/000 _____ 51/000

d) Restituento:
 (5.17 + 5.17 + 3.30 + 3.30) x 4.00 = 16.94 x 4.00
 = 67.76 m² à 2.500 _____ 169/000

VII Corridor e Copa

a) Forno - (9.45 x 1.74) + (6.80 x 3.65) = 16.4 + 24.8
 = 41.2 m² à 3/000 _____ 123.600

Total a transportar _____ 3:024/900



	<u>Transporte</u>		3:024,900
b) <u>Lastro</u> :	L		
	41.2 m ² à	2p000	82,400
c) <u>Mosaico</u> :			
	41.2 m ² à	4p000	164,800
d) <u>Revestimento</u> :			
	31.55 x 4.00 = 126 m ² à	2p500	314,000

VIII Quartinho dos Piscinas

a) <u>Ferro</u> :			43,200
	4 x 3.6 = 14.4 m ² à	3p000	
b) <u>Lastro</u> :			28,800
	14.4 m ² à	2p000	
c) <u>Mosaico</u> :			57,600
	14.4 m ² à	4p000	
d) <u>Revestimento</u> :			152,000
	15.20 x 4.00 = 60.80 m ² à	2,500	

IX Criado

a) <u>Ferro</u> <u>2</u> <u>reves</u> :			99,600
	2 x 16.6 m ² = 33.2 m ²	3p000	
b) <u>Lastro</u> :			33,200
	16.6 m ² à	2,000	
	Total a transportar		4:000,500



Transporte ————— 4:000 p/500

c) Mosaico:
16.6 m² à — 4p/000 ————— 66p/400

d) Revestimento: 16.3 x 3.20
= 52.96 m² à — 2p/500 ————— 130.000

X - Quarto das creadas -

a) Fôrro: 4.20 x 2.5 =
10.50 m² à — 3p/000 ————— 31.500

b) Lastro:
10.5 m² à — 2p/000 ————— 21.000

c) Mosaico:
10.5 m² à — 4p/000 ————— 42p/000

d) Revestimento: 13.4 x 3.20
= 42.88 m² à — 2p/500 ————— 107.000

XI Do Criada de Laito

a) Fôrro: 6.80 x 3.75
= 25.5 m² à — 3p/000 ————— 76.500

b) Atijolado tomado junta:
25.5 m² à — 3p/000 ————— 76.500

c) Revestimento:
6.80 x 3.5 1 parede = 23.8 m² à 2p/500 ————— 59.400

Total a transportar ————— 4:610p/800



Transporte —

4: 610 p 800

XI

Bauheiro de tia Slexa

Fmo: 2.20×3.3

= 7.25 m^2 à $3/000$ —

21.750

Lastro =

7.25 m^2 à $2/000$ —

14.500

Mosaico =

7.25 m^2 à 4.000 —

29.000

Revestimento = 11.00×4.00

= 44 m^2 à $2/500$ —

110.000

XII

Reforma do telhado

Reposição de caixão e ripas:

$(23.5 \times 10.8) + (3.75 \times 9.70) = 254.0 + 30.5$

= 284.5 m^2 à $4/000$ —

1:138 000

Emboçamento:

= 284.5 m^2 à $2/200$

625 p/m

Reforma abaixo telhado: 54.3×0.90

= 48.8 m^2 à 58.8 m + 10 m^2 ferro abaixo do ritas à 3000

17 61400

XIII

Revestimento externo

Parte alta:

$(23.5 + 12.40) 4.50 + (14.5 + 3.80) 4.50 = 35.9 \times 4.5 + 18.3 \times 4.5$

$161.5 + 82.3 = 243.8 \text{ m}^2$ à $2/500$ —

608 p/m

Total a transportar —

7: 333 p 400



	Transporte —			7:333/400
<u>XIV</u>	<u>criança e criança de laixo</u>			
a)	<u>Reforma do telhado:</u> $(9.10 \times 5.00) = 45.5 \text{ m}^2 \text{ à } 3/000$	—		136.500
b)	<u>Emboçamento:</u> $45.5 \text{ m}^2 \text{ à } 2/200$	—		100.000
c)	<u>Revestimento externo:</u> $(5.00 \times 3.50) = 17.5 \text{ m}^2 \text{ à } 2/500$	—		43.700

XV . Adega

a)	<u>Armação:</u> $1.40 \times 11.20 \times 0.45 =$ $7.00 \text{ m}^3 \text{ à } 22/000$	—		154.000
b)	<u>Revestimento:</u> 2×14.04 $28 \text{ m}^2 \text{ à } 2/500$	—		70.000
c)	<u>Acimentado —</u> $2 \times 4.5 = 9.00 \text{ m}^2 \text{ à } 3/000$	—		27.000

Total a transportar — — 7:864/600



Transporte

7:864/100

XVI Garage

a) Escavação:	$1.20 \times 0.50 \times 32 = 19.2 \text{ m}^3$	$\frac{23.0}{38.4} \text{ m}^3 \text{ à } 5/1000$	—	115/100
b) Alvenaria de pedra:	$1.20 \times 0.50 \times 32 = 19.2 \text{ m}^3$	27/1000	—	517/100
c) Alvenaria de tijolos:	$(3.33 \times 0.30 \times 32) = 32 \text{ m}^3$	22/1000	—	704.000
d) Madeiramento telhado:	$(10.15 \times 9.30) = 94.5 \text{ m}^2$	à 4/1000	—	388 000
e) Cobrir e embalsar o telhado:	$= 94.5 \text{ m}^2$	à 2/1200	—	204 000
f) Ferro: + ferro da aba = $0.60 \times 32 \text{ m} = 20 \text{ m}$	$(7.13 \times 800) = 57.2 \text{ m}^2$	a $+ 20 \text{ m}^2 = 77.2 \text{ m}^2$	à 3/1000	— 231.000
g) Cimentação e lastro:	57.2 m^2	à 4/1500	—	258/1000
h) Revestimento Interno - 90	$(30 \times 3) = 90 \text{ m}^2$	a 2/1500	—	225 000
i) Revestimento externo -	$31 \times 3.30 = 102 \text{ m}^2$	2/1500	—	2.55.000

Total

10:761/1000

✓ - Mataluro do Feneiro -

a) Excavação

$$\{(4.70+2.40)(0.45)(0.50)\} + \{(14.0)(0.45)(0.50)\} \\ + \{(6.15)(0.45)(0.50)\} = 1.6 + 3.15 + 1.38 = 6.13 \text{ m}^3 \text{ à } 5\text{f} \quad 30.600$$

b) Alvenaria de pedra

" = 6.13 m³ à 27f - 165.500

c) Alvenaria de tijolo

$$\{(4.70+2.40)(1.3)(0.30)\} + \{(14.0)(1.30)(0.30)\} + \{(6.15)(0.90)(0.30)\} \\ = 2.76 + 5.46 + 1.66 = 9.88 \text{ m}^3 \text{ à } 22\text{f} \quad 217.300$$

d) - Revestimento -

$$(3.5)(1.5) + (14.0)(1.50) + \quad \underline{65.600}$$

479.000

✓ - Paredão do terreiro -

a) Alvenaria de tijolo

$$(21.8)(0.15)(0.48) = 1.56 \text{ m}^3 \text{ à } 22\text{f} = \quad 34.300$$

b) Revestimento

$$(21.8)(0.75) = 16.35 \text{ m}^2 \text{ à } 2\text{f}500 \quad \underline{40.800}$$

75.100

✓ - Atipolado do Terreiro -

a) preparo do terreno e

atipolamento — (5.2)(8.5) + 2m² =

$$44.2 \text{ m}^2 + 2 \text{ m}^2 = 46.2 \text{ m}^2 \text{ à } 2\text{f}500 \quad 92\text{f}400$$



V - Casa do Transformador -

a) <u>Excavação</u> -		
$(12)(0.45)(4.0) = 5.4 \text{ m}^3 \text{ à } 5\text{f}$		27.000
b) <u>Alvenaria de tijolo</u>		
$(11.0)(0.45)(4.0) + (10.5)(4.40)(0.15) = 2.23 + 6.93 =$ $9.16 \text{ m}^3 \text{ à } 22\text{f}$		201.500
c) <u>Lastro</u> -		
$2.20 \times 2.90 = 6.38 \text{ m}^2 \text{ à } 2\text{f}500$		12.700
d) <u>Revestimento externo</u> :		
$13.10 \times 4.0 = 52.4 \text{ m}^2 \text{ à } 2\text{f}500$		131.000
e) <u>Revestimento interno</u>		
$(10.20 \times 3.6) = 36.72 \text{ m}^2 \text{ à } 2\text{f}500$		91.700
f) - <u>Madeiramento do telhado</u>		
$3.50 \times 4.20 = 14.7 \text{ m}^2 \text{ à } 4\text{f}000$		58.800
g) - <u>Cobertura e enlaseamento</u>		
" " $14.7 \text{ m}^2 \text{ à } 2\text{f}200$		32.300
h) - <u>Fundo do fural</u> -		
$0.40 \times 12.30 = 4.92 \text{ m}^2 \text{ à } 3\text{f}$ -		14.700
i) - <u>Pintura do fural</u> -		
" " $4.92 \text{ m}^2 \text{ à } 4\text{f}$ -		18.700
j) - <u>Caiacão interna e externa</u> =		
$52.4 \text{ m}^2 + 36.72 \text{ m}^2 = 89.12 \text{ m}^2 \text{ à } 500\text{rs}$		44.500
k) - <u>Sarjeta</u> = $15.9 \times 0.75 = 11.9 \text{ m}^2 \text{ à } 2\text{f}$ -		23.800
l) <u>Assentamento de porta</u>		8.000
m) <u>Pintura de porta e tranças</u> $6 \text{ m}^2 \text{ à } 4\text{f}$ -		24.000
		<hr/>
		688.700



3

√ - Quarto do gerente. -

- a) Lastro -
 $(8.10 \times 5.0) = 40.5 \text{ m}^2 \text{ à } 4f00$ 162.000
- b) Soalho -
 $(8.10 \times 5.0) = 40.5 \text{ m}^2 \text{ à } 2f500$ 101.200
- c) Revestimento
 $(2.4 \times 8.10) + (0.75 \times 17.80) = 19.44 + 13.35 =$
 $= 32.79 \text{ m}^2 \text{ à } 2f500$ 81.900
- d) Pintura do ferro
 $(8.10 \times 5.0) = 40.5 \text{ m}^2 \text{ à } 4f-$ 162.000
- e) Caiacão
 $(26.0 \times 2.40) = 62.4 \text{ m}^2 \text{ à } 500 \text{ Rs}$ 31.200
-
- 538.300

√ Banheiro de leite

- a) Alvenaria
 $(2.88) \times (3.0) (0.15) + 1 \text{ m}^3 = 1.29 + 1.00 = 2.29 \text{ m}^3 \text{ à } 22f$ 50.300
- b) Revestimento
 $(5.8 + 6.20) 2.40 = 12.0 \times 2.4 = 28.8 \text{ m}^2 \text{ à } 2f500$ 72.000
- c) Lastro de tijolo -
 $(3 \times 3) = 9 \text{ m}^2 \text{ à } 2f5$ 18.000
- d) Ladrilhamento
 $3 \times 3 = 9 \text{ m}^2 \text{ à } 4f-$ 36.000
- e) Ferro = $9 \text{ m}^2 \text{ à } 3f-$ 27.000
- f) Pintura do Ferro = $9 \text{ m}^2 \text{ à } 4f-$ 36.000
- g) Barra a óleo = $9 \times 1.30 =$ 46.800
- h) Caiacão 4.900
-
- 291.000



4

V - Quarto pegado ao Lauzeiro de Laite.

a) - <u>Revestimento</u>		
	$(15.5 \times 2.48) = 38.44 \text{ m}^2$ à 2/500	96.100
b) - <u>Caiacão</u>		
	38.44 m^2 à 500 rs	19.200
c) - <u>Lastro</u>	$(4.8 \times 2.9) = 13.92 \text{ m}^2$ à 4/	55.600
d) - <u>Soakó</u>	" " 13.92 à 2/500	34.800
e) - <u>Forno</u>	" " 13.92 " 3/000	41.700
f) - <u>Pintura do forno</u>	13.92 " 4/ -	55.600
		<hr/> 303.000

V - Saguão -

a) <u>Lastro</u> -		
	$(4.80 \times 6.70) + (3.10 \times 1.30) = 32.16 + 4.03 = 36.19 \text{ m}^2$ à 2/500	72.300
b) <u>Ladrilhamento</u>	" " 36.19 m^2 à 4/	144.600
c) <u>Forno</u>	" 36.19 m^2 à 3/	108.500
d) <u>Pintura do forno</u>	36.19 m^2 à 4/ -	144.600
e) <u>Revestimento</u>		91.200
	$14.6 \times 2.5 = 36.5 \text{ m}^2$ à 2/500	72.500
f) <u>Caiacão</u>		
	$(20,0)(2.5) = 50 \text{ m}^2$ à 500 rs.	25.000
g) <u>Pintura a óleo grade e tablado</u>		
	$8.0 \times 2.5 = 20 \text{ m}^2$ à 4/ -	80.000
		<hr/> 666.200

M 176
167
5

V - Quarto empinado ligado ao Saguão -

a) Lastro -

$$8.20 \times 3.0 = 24.6 \text{ m}^2 \text{ à } 4\text{f}$$

98.400

b) Solado = $24.6 \text{ m}^2 \text{ à } 2\text{f}500$

61.500

c) Fmo = $24.6 \text{ m}^2 \text{ à } 3\text{f}$

73.800

d) Pintura do fmo = $24.6 \text{ m}^2 \text{ à } 4\text{f}$

98.400

e) Revestimento =

$$(2.2.40 \times 2.40) = 53.76 \text{ m}^2 \text{ à } 2\text{f}500$$

134.400

f) Caiação = $53.76 \text{ m}^2 \text{ à } 500\text{f}$

26.800

493.300

V Quarto de tia Geuô

a) Pintura do Fmo -

$$(3.10 \times 4.9) + (5 \times 5) = 15.19 + 25.0 = 40.19 \text{ m}^2 \text{ à } 4\text{f}$$

160.700

b) Revestimento -

$$21.20 \times 2.40 = 50.88 \text{ m}^2 \text{ à } 2\text{f}500$$

127.200

c) Caiação -

$$30. \times 2.5 = 75 \text{ m}^2 \text{ à } 500\text{f}$$

37.500

325.400

Terraco de tia Slixá

a) Alumina . $(9.0)(0.45)(1.40) = 5.67 \text{ m}^2 \text{ à } 22\text{f}$

124.000

b) blcaração $(9.0)(0.45)(0.45) = 1.82 \text{ à } 5\text{f}$

9.100

c) Lastro - $1.70 \times 5.30 = 9 \text{ m}^2 \text{ à } 2\text{f}500$

18.000

d) enchimento de terra $5.30 \times 1.70 = 9 \text{ m}^3 \text{ à } 3\text{f}$

27.000

178.100

V Bauleiro da Sala de Binar

<u>Alvenaria</u> - $(4.10)(4.0)(0.15) = 2.46 \text{ m}^3$ à 22f + 71.300	14.500
<u>Revestimento</u> - $(7.0 \times 4.0) = 28 \text{ m}^2$ à 2f500	70.000
<u>Soalho</u> - 5 m^2 à 3f-	15.000
<u>Pintura do ferro</u> - 5 m^2 à 4f	20.000
<u>Pintura da Laranja</u> $10.2 \times 1.50 = 15.3 \text{ m}^2$ à 4f-	61.200
<u>Caiacão</u> - $10.2 \times 2.50 = 25.5 \text{ m}^2$ à 500rs.	12.500
	<hr/>
	193.200

V - Comedor entre S. Jantar e S. do Piau -

<u>Pintura do ferro</u> $(2.0 \times 3.30) = 6.6 \text{ m}^2$ à 4f-	26.400
<u>Barra a óleo</u> $(0.90) \times (8.0) = 7.2 \text{ m}^2$ à "	28.800
<u>Caiacão</u> $(10.6 \times 3.0) = 31.8 \text{ m}^2$ à 500rs.	15.900
	<hr/>
	71.100

V Quarto da Sala de Piau (o grande)

<u>Pintura do ferro</u> $(6.40 \times 3.30) = 21.1 \text{ m}^2$ à 4f-	84.400
<u>Barra a óleo</u> $(16.40 \times 0.90) = 14.7 \text{ m}^2$ à "	58.800
<u>Caiacão</u> $(19.40 \times 3.0) = 58.2 \text{ m}^2$ à 500rs	29.100
	<hr/>
	172.300

V - Sala do Piau -

<u>Pintura do ferro</u> $(5.8 \times 5.80) = 33.6 \text{ m}^2$ à 4f	134.400
<u>Barra a óleo</u> - $(16.0 \times 0.90) = 14.4 \text{ m}^2$ à 4f-	57.600
<u>Caiacão</u> - $(20.8 \times 3.0) = 62.4 \text{ m}^2$ à 500rs.	31.200
	<hr/>
	223.200



7

✓ - Quarto da Sala do branco - (o bequeno)

<u>Pintura do ferro</u> - $(3.10 \times 3.10) = 9.61 \text{ m}^2$ à 4f	38.400
<u>Barra a óleo</u> - $(10.0 \times 0.80) = 8 \text{ m}^2$ à 4f	32.000
<u>Caiacão</u> - $(12.40 \times 3.0) = 37.2$ à 500rs	18.600
	<hr/>
	89.000

✓ - Comedor entre a S. de branco e S. de Bizar -

<u>Pintura do ferro</u> $(2.10 \times 3.0) = 6.30$ à 4f	25.200
<u>Barra a óleo</u> - $(7.40 \times 0.90) = 6.46$ à 4f	25.800
<u>Caiacão</u> - $10. \times 3 = 30 \text{ m}^2$ à 500rs	15.000
	<hr/>
	66.000

✓ - Sala de Bizar -

<u>Pintura do ferro</u> , $(7.50)(5.80) = 43.5 \text{ m}^2$ à 4f	173.000
<u>Barra a óleo</u> $(15.0 \times 0.90) = 14.5 \text{ m}^2$ à 4f	58.000
<u>Caiacão</u> $(24. \times 3.0) = 72 \text{ m}^2$ à 500rs.	36.000
	<hr/>
	267.000

✓ - Comedor entre a S. de Bizar e S. da Esquina -

<u>Pintura do ferro</u> $(3.0 \times 2.10) = 6.3 \text{ m}^2$ à 4f -	25.200
<u>Barra a óleo</u> $(7.40 \times 1.0) = 7.4 \text{ m}^2$ à 4f.	29.600
<u>Caiacão</u> - $10 \times 3.0 = 30 \text{ m}^2$ à 500rs.	15.000
	<hr/>
	69.800

✓ - Caixa da Escada -

<u>Pintura do ferro</u> $(4.80 \times 1.40) = 6.72 \text{ m}^2$ à 4f	26.800
<u>Caiacão</u> $(12.40 \times 4) = 49.6 \text{ m}^2$ à 500r	24.800
	<hr/>
	51.600



8

✓ - Sala da Esquina -

<u>Reitura do ferro</u> - $(5.8 \times 5.8) = 33.6 \text{ m}^2$ à 4f	134.400
<u>Barra a óleo</u> - $(16.6 \times 0.90) = 14.10$ à 4f	57.400
<u>Caiação</u> - $(21. \times 3.0) = 63 \text{ m}^2$ à 500n	21.500
	<hr/>
	223.300

✓ - Quarto da S. da Esquina -

<u>Reitura do ferro</u> $(3 \times 3) = 9 \text{ m}^2$ à 4f	36.000
<u>Barra a óleo</u> $(11 \times 0.80) = 8.8 \text{ m}^2$ à 4f	35.200
<u>Caiação</u> $(12 \times 3) = 36 \text{ m}^2$ à 500n	18.000
	<hr/>
	89.200

✓ - Salão -

<u>Reitura do ferro</u> - $13.5 \times 6 = 81 \text{ m}^2$ à 4f	324.000
<u>Barra a óleo</u> - $(30 \times 0.80) = 24 \text{ m}^2$ à 4f	96.000
<u>Caiação</u> - $(38.0 \times 3) = 114 \text{ m}^2$ à 500n.	107.000
	<hr/>
	527.000

✓ - 4 Quartos do Salão -

<u>Reitura do ferro</u> $4(3 \times 3) = 36 \text{ m}^2$ à 4f	144.000
<u>Caiação</u> $(4 \times 12 \times 4) = 192 \text{ m}^2$ à 500n = 96.000	96.000
	<hr/>
	240.000

✓ Quartinho de Bisento

<u>Reitura do ferro</u> $(4 \times 4.15) = 16.6 \text{ m}^2$ à 4f.	18.400
<u>Caiação</u> $(11 \times 4) = 44 \text{ m}^2$ à 500n	22.000
	<hr/>
	40.400



- Sala de Jantar -

Pintura do fôrro $(8.57 \times 6.30) = 54 \text{ m}^2$ à 4f	216.000
Caiacão $(29.7 \times 4) - 27 \text{ m}^2 = 91.9 \text{ m}^2$ à 500rs	45.900
	<hr/>
	261.900

Quarto das Solteiras

Pintura do fôrro $(3.30 \times 5.30) = 17.5 \text{ m}^2$ à 4f	70.000
Caiacão $-(17.2 \times 4) = 68.8 - 10 \text{ m}^2 = 58.8 \text{ m}^2$ à 500rs	29.400
	<hr/>
	99.400

- Quarto da Creada -

Pintura do fôrro $-(4 \times 3.3) = 13.2 \text{ m}^2$ à 4f	52.800
Caiacão $- 14.6 \times 4 = 58.4 - 9 \text{ m}^2 = 49.4 \text{ m}^2$ à 500rs	24.700
	<hr/>
	77.500

- Quarto de Torrô -

Pintura do fôrro $- 8(5.9 \times 4.90) = 28.9 \text{ m}^2$ à 4f	115.600
Caiacão $(21.6 \times 4) = 86.40 - 12 \text{ m}^2 = 74.4 \text{ m}^2$ à 500rs	37.200
	<hr/>
	152.800

Banheiro de Torrô

Pintura do fôrro $-(3.10 \times 5.12) = 15.9 \text{ m}^2$ à 4f	63.600
Bana a óleo $-(16.44 - 3) = 13.44 \times 1.5 = 20.1 \text{ m}^2$ à 4f	80.400
Caiacão $-(16.44 \times 2.5) = 41.1 - 4 \text{ m}^2 = 37.1 \text{ m}^2$ à 500rs	18.500
	<hr/>
	162.500

Comedor e Copa

Pintura do fôrro $(9.45 \times 1.74) + (6.30 \times 3.65) = 41.2 \text{ m}^2$ à 4f	164.800
Bana a óleo $(3 \times 1.5) = 4.5 \text{ m}^2$ à 4f	18.000
Caiacão $-(37.55 \times 400) = 126 \text{ m}^2 - 22 \text{ m}^2 = 104 \text{ m}^2$ à 500rs	52.000
	<hr/>
	234.800



10

- Quarto de Lisardo -

Pintura do ferro $(4 \times 3.6) = 14.4 \text{ m}^2$ à 4f	57.600
Caiacão $(15.20 \times 4.0) = 60.8 \text{ m}^2 - 7 \text{ m}^2 = 53.8 \text{ m}^2$ à 500	26.900
Bana a oleo 2 m^2 à 4f -	8.000
	<hr/>
	82.500

Cozinha

Pintura do ferro 16.6 m^2 à 4f	66.400
Bana a oleo $(16.30 \times 4.30) = 21.19 \text{ m}^2 - 7.8 \text{ m}^2 = 13.40$ à 4f	53.600
Caiacão $10 \times 2.0 = 20 \text{ m}^2$ à 500	10.000
	<hr/>
	130.000

Banheiro de tia Eliza -

Pintura do ferro $(2.20 \times 3.30) = 7.25 \text{ m}^2$ à 4f -	29.000
Bana a oleo $(11.00 - 2.5) \times 1.50 = (8.5 \times 1.5) = 12.75 \text{ m}^2$ à 4f -	51.000
Caiacão $(11.0 \times 2.5) = 27.5 \text{ m}^2 - 5 \text{ m}^2 = 22.5 \text{ m}^2$ à 500	11.200
	<hr/>
	91.200

Quarto de tia Eliza

Pintura do ferro $(5.17 \times 3.30) = 17.1 \text{ m}^2$ à 4f -	68.000
Caiacão $(16.94 \times 4) = 67.7 - 6 \text{ m}^2 = 61.7 \text{ m}^2$ à 500	30.800
	<hr/>
	98.800

Cozinha de Lailo

Pintura do ferro $(6.8 \times 3.75) = 25.5 \text{ m}^2$ à 4f	102.000
Caiacão $21.1 \times 4 = 84.4 \text{ m}^2$ à 500	42.200
	<hr/>
	144.200



11

√ capella -

a) Pintura do ferro

$$5.40 \times 5.60 = 30.24 \text{ m}^2 \text{ à } 4\text{f.}$$

120.900

b) caiacão -

$$(5.40 + 2.0 + 2) \times 4 = 9.4 \times 4 = 37.6 \text{ m}^2 \text{ à } 500$$

18.800

c) Pintura a óleo e lona

$$(5.60 \times 3.0) + (6 \times 5) + (10 \times 0.90) = 55.8 \text{ m}^2 \text{ à } 4\text{f.}$$

223.200

362.900

√ Quarto do motorio

a) Pintura do ferro $(5.6 \times 3.20) = 17.9 \text{ m}^2 \text{ à } 4\text{f.}$

71.600

b) caiacão - $17.5 \times 3 = 52.5 \text{ m}^2 \text{ à } 500\text{rs} =$

26.200

c) Pintura a óleo e lona -

$$(5.60 \times 3) + (10.0 \times 0.90) = 16.8 + 9 = 25.8 \text{ m}^2 \text{ à } 4\text{f.}$$

103.200

201.000

- Quarto criada pegado cozinha lona -

a) Pintura do ferro - $4.20 \times 2.5 = 10.5 \text{ m}^2 \text{ à } 4\text{f.}$

42.000

b) caiacão - $13.00 \times 3.5 = 45.5 \text{ m}^2 \text{ à } 500\text{rs}$

22.700

64.700

√ Dispensário -

a) caiacão -

$$(14 + 8.6) \times 4.00 + (8.6 \times 3) = 90.4 + 25.8 = 116.2 \text{ m}^2 \text{ à } 500\text{rs.}$$

58.100

b) Pintura da prateleira $(23.00 \times 4.00) = 92 \text{ m}^2 \text{ à } 4\text{f.}$

36.800

94.900



V - Quarto pegado ao dispensário -

a) Pintura do ferro (3.40 x 3.60) = 12.24 m ² à 4f	48.900
b) Caiacão - 14 x 4 = 56 m ² à 500rs	28.000
	<u>76.900</u>

√ - Quarto das creadas -

a) Pintura do ferro 7.30 x 2.60 = 16.88 m ² à 4f	67.500
b) Caiacão (19.80 x 4.00) = 79.2 m ² à 500rs	39.600
c) Lastro 7.30 x 2.60 = 16.88 m ² à 2f500	42.100
	<u>149.300</u>

- Quarto da Silberia - √

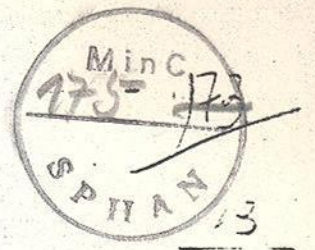
a) Pintura do ferro - (3.30 x 3.70) = 12.21 m ² à 4f	48.800
b) Caiacão (14.0 x 3.50) = 49.00 m ² à 500rs	24.500
c) Lastro (3.30 x 3.70) = 12.21 m ² à 2f500	30.500
	<u>103.800</u>

√ - Caiacão dos muros -

83 ms x 2.5 = 207.5 m ² à 500rs	103.700
--	---------

√ Caiacão externa da casa

(100 x 4.50) + (54 x 5.00) + (50 x 6.70) =	
450 m ² + 270 m ² + 335.0 m ² = 1055 m ² à 500rs	527.500
(2/3 del. à Vrb)	<u>638.200</u>



V - Quarto da Suca -

a) Ladrilhamento $4 \times 2 = 8 \text{ m}^2$ à 4f	32.000
b) Revestimento $16 \times 25 = 40.0 \text{ m}^2$ à 2f500	100.000
c) Barra a óleo - $16 \times 2 = 32 \text{ m}^2$ à 4f	128.000
	<hr/>
	260.000

V - Banheiro do Sr. Ricardo -

a) Escavação $(0.35 \times 0.45 \times 10.70) = 1.61 \text{ m}^3$ à 5f	8.400
b) Alicerce de pedra " = 1.68 m^3 à 2f4	44.300
c) Alvenaria de tijolos $(10.70 \times 3.00 \times 0.15) = 4.8 \text{ m}^3$ à 22f	105.900
d) Ladrilhamento - $2.30 \times 2.95 = 6.78 \text{ m}^2$ à 4f	27.100
e) Madeiramento - $(3.30 \times 3.0) = 9.9 \text{ m}^2$ à 2.500	24.700
f) Cobertura e embolsante - " = 9.9 m^2 à 2f200	21.700
g) Revestimento interno e externo - $18 \times 2.40 = 43.2 \text{ m}^2$ à 2f500	107.000
h) Lastro $2.30 \times 2.95 = 6.78 \text{ m}^2$ à 2f500	16.900
i) Barra a óleo $12.00 \times 1.50 = 18 \text{ m}^2$ à 4f	72.000
j) 1 porta 7. me sendo	28.000
	<hr/>
	456.000

- Ladrilhamento do terreno -

$(6.45 \times 19.00) + (4.70 \times 2.40) = 122.55 + 11.28$	
$= 133.83 \text{ m}^2$ à 3f500	468.400

Armarco da Sala de jantar

Pintura a óleo interna e externa. 60 m^2 à 4f	240.000
--	---------



14

√ - Sacada -

a) Pintura do ferro $6.60 \times 4.20 = 7.92 \text{ m}^2$ à 4f	31.700
b) Pintura da grade $9.00 \times 0.90 = 8.1 \text{ m}^2$ à 4f	32.400
	<hr/> 64.100

Assentamento de esquadrias (pte. Nra)

a) Portas 20 à 8f -	160.000
b) Janelas 11 " 8f -	88.000
c) Caixilhos 11 " 6f	66.000
d) Fenestranas 5 à 12f	60.000
e) Caixilhos de alumínio 5 à 8f -	40.000
	<hr/> 414.000

√ Pintura da grade e portas

$$(15.00 \times 1.10) \times 2 + (6 \times 0.80) \times 2$$

$$33 + 9.6 = 42.6 \text{ m}^2 \text{ à } 4f -$$

170.400

Pintura portas e janelas (parte Nra)

a) 29 portas de $8 \text{ m}^2 = 232 \text{ m}^2$ à 4f	R: 928.000
b) 17 janelas de $6 \text{ m}^2 = 102 \text{ m}^2$ à 4f	408.000
c) 17 caixilhos à $3 \text{ m}^2 = 51 \text{ m}^2$ à 4f	204.000
	<hr/> 1.540.000

√ Pintura portas e janelas (pte. Nra)

a) 17 portas de $8 \text{ m}^2 = 136 \text{ m}^2$ à 4f	544.000
b) 13 " " $6 \text{ m}^2 = 78 \text{ m}^2$ à 4f	312.000
c) 10 " " $3 \text{ m}^2 = 30 \text{ m}^2$ à 4f	120.000
d) 3 janelas de $6 \text{ m}^2 = 18 \text{ m}^2$ à 4f	72.000
e) 19 " " $7.1 \text{ m}^2 = 134.9 \text{ m}^2$ à 4f	539.600
f) 9 " " $9 \text{ m}^2 = 81 \text{ m}^2$ à 4f	324.000
	<hr/> 1.911.600



15

✓ - Pintura do Beiral da casa -

204 ms x 1.00 = 204 m² à 4f - ^{2/3 pa 100'} 828.000

✓ - Garage -

a) Pintura do ferro

(7.13 x 800) = 572 m² à 4f - 228.800

✓ b) - Pintura da alca -

(c. fo x 32) = 22.4 m² à 4f - 89.600

c) Pintura da porta - 14.4 m² à 4f - 57.600

376.000

Despans a favor do ditore

123.400

Total da folha de medição

16:342 / 1000

Dental f de Outubro de 1926



Despesas que fiz devido ao Serviço do Pinhal

<u>Ata</u>	<u>Explicação</u>	<u>Total</u>
Janeiro - 7		
" 8	Despacho de laje e carroçador	40.600
" 15	Passagens para o Pinhal	157.000
" 17	Gaxolina, almoço e hotel na Jem Ford ao Pinhal	79.000
" 20	1 caixa de Gaxolina	39.000
" 20	Gaxolina	22.000
Fevereiro 2	"	20.000
" 12	dmerto de 1 pneumático	20.000
" 16	Passagens a São Paulo	164.000
" 20	1 pneumático e 1 camara de ar	211.000
" 24	Gaxolina	20.000
" 28	Carroçador e frete	20.000
Março 10	Passagem e almoço	45.000
" 3	Gaxolina	20.000
" 8	"	20.000
	dmerto do Ford	22.500
" 10	Gaxolina	16.500
" 17	"	30.000
	1 pneumático c. camara de ar	200.000
" 20	1 "	170.000
" 28	30 litros de Gaxolina	30.000
	1 lata de Praxa	22.000
	Total a transportar —	1:368/600



<u>Data</u>	<u>Explicação</u>	<u>Total</u>
	Transporte	1:368/600
Março 29	Passagem S. Paulo	48/000
"	desp. pass.	30/000
" 30	25 ltr. Gasolina	25/000
Abril 10	Passagem ida - volta S. Paulo e alm. çes	55/000
" 7	desp. pass.	5/000
	jantar e pulman	10/000
" 9	Gasolina	13/000
" 13	"	30/000
" 16	desp. pass. aut. à S. Paulo	50/000
" 28	Pass. Jahu - onde	17/000
	Alm. çes	5/000
" 29	Pass. ida e volta S. Paulo	46/000
	Alm. çes e taxi	8/000
Mai 9	Aut. metr. S. Carlos ao Pinal	30/000
" 10	Passagem onde - S. Paulo ida - volta	46.200
" 13	Taxi e desp. pass.	5.400
	Alm. çes no trem	10/000
" 16	Gasolina	21/000
" 18	Pass. ida volta S. Paulo	52.200
" 31	Gasolina e oleo	52/000
Junho 6	desp. pass. passagem Pinal	21/000
	Total a transportar	1:948/400

AUGUSTO DE ARRUDA BOTELHO
ENGENHEIRO CIVIL
AV. IPIRANGA, 480 - 2.^o
TELEFONE, 4-0471



Caro Antonio

Um abraço a vce e Odette.

Si vce a continha da str. - Geis que
existe uma outra jr' entre que. - O que vce
vae fazer com ellas? - Si' quero saber fora

meu governo; não querendo absolutamente
que elles sejam motivo de incomodo fora vce e
fora mrd' -

Como ve ella? Ser' muitas lembranças.
Eu si desse um jeito iria descaçar uma
semana ai.

Um abraço do primo e amigo

Ant

15/3/44

SOMMA..... 7:571.300

Antm's

Esse serviço foi feito a pedido de Voss. As importancias
mencionadas são liquidadas; nella não tive percentagem
alguma. Como disse a Voss, tendo tido a prizer em
poder semel-e dessa forma. Precisei executar os serviços
necessarios em o numero qto. por ella. N.º 17



Umas em tudo com alguns
casos de 1/2 e 1/4 m² - outros
maior de 296.80. disposições em
seu nome em Banco de São Paulo
e Carlos
Acordado

GUSTO DE ARRUDA BOTELHO
ENGENHEIRO CIVIL
AV. IPIRANGA, 480 - 2.º 9. 811

Felice Am.

Antonio Carlos de Arruda Botelho

Fazenda Pinhal

Estreita Ende do Pinhal





S. Paulo, 25 de Abril de 1941

Caro Antonio

Desejo que ali esteja de boa
saude, e que os trabalhos estejam correndo
a teu contento.

- Thi vai mais uma vez a fazer
servicos que executei em casa de Yori a
pedido della -

- Não tem pressa do dinheiro e não quero
que vae se aperta por elle. - O que quero
que pague escripturando chi..

- Que tem feito de bom? Que pensa o Thi
ao ter vendido a fazenda tua?

- E o caso negocio do Pinhal - sabe o valor?

- Tu anda de malas as costas - tanto
nada muito.

Thilia esta em Prinhos, curando os
tripintal...! de modo que já fui ali
lá de veses e creio que terei de ir uma
3ª vez -

Atte logo. Um abraço do

Ant.



Conta corrente do Sr. Elme Tospoli -

Serão creditados diariamente os serviços feitos por dia e depois de medidos os que foram feitos por empreitada.

Data	Especificação do serviço	Dere	Haver
7-1	carp. José, tirando portas janelas e cobides 1/2 dia		9p000
7-1	" " " ferro e soalho 1 "		18p000
-1	" " " " " " 1 "		18p000
-2	Carpinteiro Jose demauchoado armaris e prep madeira gabinete 10 hras		18p000
	Elme - demauchoado a casa à 2p000 a tra 6 hras		12p000
"	Nutrio Talarico - " " " 1/2 800 " "		10p000
"	Jacot Casale - " " " 1p000 hras "		6p000
"	Esperandio Tospoli " " " 1p000 " "		6p000
"	Jose Salsa " " " 1p900 " "		5p000
- "	carpinteiro José fazendo bancal latrino exados 10 hras à 1800		18p000
	Elme Tospoli - demauchoado a casa 10 "		20p000
	Nutrio Talarico " " " 10 "		18p000
	Jacot Casale " " " 10 "		10p000
	Esperandio Tospoli " " " 10 "		10p000
	Jose Salsa " " " 10 "		9p000
- "	carpinteiro José - fazendo soalho latrino e garage pa ^m 10 hras		18p000
	Elme Tospoli - demauchoado e desentruchoado a casa "		20p000
	Nutrio Talarico " " " 10 "		18p000
	Jacot Casale " " " 10 "		10p000
	Esperandio Tospoli " " " 10 "		10p000
	Jose Salsa " " " 10 "		9p000
	Total a transportar -		273p000



Data	Especificação do serviço	Dias	Valor
	<i>Transporte</i>		
de Fer	Joi (carp) fazendo esquadro casa	10 horas	27/300
	6h de Trabalho " " "	" "	18/000
	Autimo Talarico faz " " e desentulho	" "	20/000
	Jacob Casale fazendo desentulho	" "	18/000
	Esperandio Tospoli " " "	" "	10/000
	Joi Salsa " " "	" "	9/000
de Fer	Joi (carp) amacando soas e preparando jaulas	10 "	18/000
	6h de Trabalho - fazendo esquadro e demarcando alicerse	10 "	20/000
	Autimo Talarico " " " "	10 "	18/000
	Jacob Casale " " " "	10 "	10/000
	Esperandio Tospoli " " " "	10 "	10/000
	Joi Salsa " " " "	10 "	9/000
de Fer	Joi (carp) emarcando jaulas (esquadria)	10 "	18/000
	6h de Trabalho - demarcando alicerse, arr. esteiro	6.5 "	13/000
	Autimo Talarico " " " "	6.5 "	11/400
	Jacob Casale - ajudando desentulho	6.5 "	6/500
	Esperandio Tospoli - " " "	6.5 "	6/500
	Joi Salsa " " "	10 "	9/000
de Fer	Joi (carp) emarcando jaulas e portas	5 "	9/000
	Joi Salsa - carregando material	2 "	14/800
Fer	Joi (carpinteiro) emarcando portas	10 "	18/000
	6h de Trabalho, acabando desentulho	7 "	14/000
	Autimo Talarico " " "	7 "	12/400
	Jacob		
	<i>Total a transportar</i>		563/300



Ordem	Especificação do serviço	Horas	Valor
	<i>Transporte</i>		563/300
	Facot Casale acalando de suntuho	7 hrs	7k—
	Esperando Topoli " "	7 "	6k300
	Prei Salsa " "	7 "	6k300
29	Prepe - Amoufando portos	10 "	18k—
10	" - " " e 1/2 dia fr. cartão xtroo	6 "	40f800
	Prei Salsa - amoufando pedras	6 "	5k400
11	Prepe - Amoufando portos	10 "	18k000
12	" - Amoufando "	10 "	18k000
13	" " " "	10 "	18k000
14	" " " "	5 "	9k000
15	" " " "	10 "	18k000
16	" " " "	10 "	18k000
17	" " " "	10 "	18k000
	Facot Casale emcertando o tanque x	6 " x	6k000
	Prei Salsa " " " x	6 " x	5k400
18	Prepe Amoufando portos	10 "	18k000
	Facot Casale emcert. tanque x	10 " x	10k000
	Prei Salsa " " " x	10 " x	9k000
19	Prepe' preparando o anuario	10 "	18k000
	Facot Casale emcertando o tanque x	10 " x	10k000
	Prei Salsa " " " x	10 " x	9k000
	Autmos Tabares " " " x	10 " x	18k000
20	Prepe emcertando o anuario	10 "	18k000
	Total a transportar -		855k500



Data	Especificação do Serviço	Aere	Valor
	Transporte		855,00
	Facot casale emastauds o tanque	X 7 horas X	7,00
	Josi Salsa "	X 7 hora X	6,00
	Autonio Talares "	X 7 " X	12,00
21	Jospe Armario e latentes	10 "	18,00
22	" " "	10 "	18,00
23	" " "	10 "	18,00
24	" " "	10 "	18,00
25	" " "	10 "	18,00
26	" " "	10 "	18,00
27	" " "	10 "	18,00
	Estre desmanchando parte jardim	5	10,00
	Esperandis " " "	7	6,00
	Facot casale " " "	5	5,00
	Josi Salsa " " "	10	9,00
27	Jospe Januario Bafi	10	9,00
28	Jospe armario	5	9,00
	Januario Bafi serrute	5	4,00
Barros	Estre desmanchando pte terreiro	10	20,00
	Autonio Talares "	10	18,00
	Januario Bafi "	10	9,00
	Facot casale "	10	10,00
	Josi Salsa "	10	9,00
	Selartiao do Picolo "	10	9,00
	Jospe armario	10	18,00
	Transporte —		1.153,00



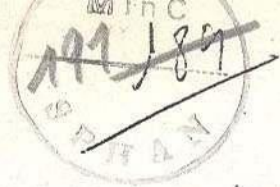
Data	Especificação do Serviço	Aere.	Tarif.
12	Etone ^{Transporte} desmanchando a casa 10 horas		1:153 4/100 20/100
	Nútnio Talanco " " 10 "		18/100
	Jauuano Gafi " " 10 "		9/100
	Jacob casale " " 10 "		10/100
	Joi Salsa " " 10 "		9/100
	Sebastião Picolo " " 10 "		9/100
	Josepe - armario " " 10 "		18/100
13	Etone " " 5 "		10/100
	Nútnio Talanco " " 10 "		18/100
	Jauuano Gafi " " 5 "		4/100
	Jacob casale " " 10 "		10/100
	Joi Salsa " " 10 "		9/100
	Sebastião Picolo " " 10 "		9/100
	Josepe armario " " 10 "		18/100
14	Etone desmanchando a casa 10 "		20/100
	Nútnio Talanco " " 10 "		18/100
	Joi Salsa " " 10 "		9/100
	Sebastião Picolo " " 10 "		9/100
	Josepe armario " " 10 "		18/100
	Pagó ao Sr. Etone T. Napoli	2:000/100	
5	Josepe - tralacando no armario 10 "		18/100
	Etone - desmanchando e desentulhando 10 "		20/100
	Nútnio Talanco " " 10 "		18/100
	Sebastião Picolo " " 10 "		9/100
	Total a transportar	2:000/100	1:453/100



Data	Especificações dos serviços	Luz	Haver
	Transporte	2:000 por	1:453
Marec 6	Yapei amarrando portas		18
dia 8	Sebastião " " e tirando o limo do limal 5 km x		44
dia 9	" " " latentes		15
" 10	" " " "		15
" 11	" " " "		15
12	" " " "		15
13	" " " 7 horas		12
14	" " " 10		10
15	fazendo latentes para as portas 10 " x 3 horas Viro		15
16	Yapei - encertando vidraças Salão 10 " x Viro		15
17	" " vidraças e assentando latentes 10 " x 8 hr. Viro		15
dia 7	Yapei 10 "		15
dia 8	Estre demolindo paredes da cozinha 5 horas		10
	Am Yacet " " " "		5
	Sebastião " " " "		5
dia 12	Estre - demolidas 5 horas		10
	Jauuario - " 5 "		5
dia 16	Autimo Talarica esportes 5 "		9
	Jauuario " 5 "		5
dia 17	Autimo Talarica " 10 "		18
	Jauuario " 10 "		10
dia 18	Yapei latentes e assentando portas 10 "		18
	Quat Faria latentes e 1/4 pa fazenda 10 " x		15
	A. Transportar		
		Somp	



ia	Especificações de serviço	Here	Navez
18	Autimo Talameo ^{Tray 6 rto} fazeudo ex. 1/8to 10 lmas	2:000/-	1:776/-
	Jauuario Gafi " " " "		10/-
19	Josepe amaufado leiral (Serviço Vno) 10 " X		18/-
	Reuato " " " 10 " X		15/-
	Garcia fazeudo amaufs " 2 " X		3/-
	Jacob " " " 2 " X		2/-
21	Josepe exp. amaufado o leiral 5 " X		7/50
	Reuato " " " 5 " X		7/50
22	Josepe - " e fazeudo latentes 10 "		15/00
	Reuato - " " " 10 "		15/00
31	<u>Paredes externas -</u>		
	Escavação 29.4 m ³ a' 5/-		147/-
	Alvenaria de pedra 29.4 " 27/-		793/-
	Alcarse em tijolo 26.7 m ³ " 22/-		587/-
	Paredes 71.2 m ³ " 22/-		1:570/-
	<u>Paredes interna</u>		
	Escavação 24.3 m ³ a' 5/-		120/-
	Alvenaria de pedra 24.3 " 27/-		655/-
	Alcarse em tijolo 7.4 m ³ " 22/-		163/00
	Paredes de 1/2 tijolo 34.4 m ³ " 22/-		710/-
	" 1 " 18 m ³ 22		396/-
	<u>Parte da esmola</u>		
	Escavação 2 m ³ 5/-		10/00
	Alcarse pedra 2 m ³ 27/-		54/-
	Total a transportar	2:000/-	7:092/00



	especificações do serviço	Rece	Pagos
2031	Alceer Transporte Miserse de tijolos 4.4 - 22f Paredes f. 65 22f Paredo do praço Maueria de tijolo f. 4 a 22f- Assumte de terra Paso ao ottre	2:000f- 4:000f-	7:092f- 97f- 168f- +6 163f- 17f-
16	" " "	500f-	
102	Pago ao Pedro Garcia por 25 d. e 3 h. de serviço	375f-	
105	Antônio Francisco ao Renato Faria	150f-	
112	Ottre fazendo canal adroja		6f.00
	fact do. " " "		3.00
5	José Salva carregando		9.00
	Januario Bafi "		9.00
	Estasias Picolo "		6.30
	Ottre "		8.00
7	Pedro Garcia mudanca de morri		4.50
	Renato Faria " " "		4.50
9	Pedro Garcia emertando ferro sola jauntar		6.00
	Renato Faria " " " "		6.00
10	Pedro Garcia " " " "		7.50
	Renato Faria " " " "		7.50
11	José capint.		5.00
16	Joséfi " demanchando lural e faz aud.		12.60
	Januario Bafi " " "		6.30
Total a transportar -		7:025f.000	7:639.00



Dia	Especificações	Aere	Marer
		7:025/000	7:639/00
Dia 27	Josef carp. fazendo latentes garage		9/00
28	" " " " "		18/00
29	" " " " "		10/00
Dia 8	Autonio Talares emcertando terra	5 " X	9/00
	Jauario Gafi " "	5 " X	4/00
	Josef de carp. faz. fchas para garage	5 "	9/00
Dia 10	Autonio Talares emc. teners	10 " X	18/00
	Mecurio latido " " apud	10 " 200rs X	2/00
	Jauario Gafi " "	5 " X	4/00
Dia 11	Aut. Talares teners " "	10 " X	18/00
	Mecurio Ba " "	10 " X	2/00
	Jauario " "	10 " X	9/00
Dia 12	Aut. Talares " "	10 " X	18/00
	Mecurio Ba " "	10 " X	2/00
Dia 13	Aut. Tal. " "	10 " X	16/20
	Mecurio " "	9 " X	1/00
Dia 14	Josef Carp. - acabando fchas garage	10 "	18/00
	Andre Lourensi " - emcert. Srachs p. fcha	5 " 1.800 X	9/00
	Jauario - demand. caixa caixa	8 " X	7/00
	Mecurio " " "	5 " X	1/00
Dia 15	Andre Lourensi - emcertando Srachs p. fcha	10 " X	18/00
" 15	Pago ao Alim p/c. do S. Lerrnon		4:000/000
Total a transportar —		11:025/000	7:844/00



Data	Especificação do Serviço	Deve	Vare-
	Transporte	11:025/000	7:844/000
a 16	André Kauei - cme. soa do pte velha	5 luas 1.800 X	9/000
a 17	Nutnio Talando - cme. taudo terreiro	10 " 1.800 X	18/000
	Januario - " "	5 " 1/200 X	4/500
a 18	Jacot Casale - modif. de portas s. pautar	10 " 1/000	10/000
	José Salsa - " " " "	10 " 1/900	9/000
a 19	Josepe (carp) - grade do terraco	10 " 1/400	18/000
	Januario Bafi. - " " "	5 "	4/500
a 20	Josepe (carp) - desu. fmo cozinha -	3 "	4/000
	Baptista - desu. pia da cozinha	10 " X	9/000
a 21	Alme - mudanca de portas s. paut.	10 "	20/000
	José Salsa " " " "	10 "	9/000
	Baptista " " " "	10 "	9/000
a 22	Biasm Josepe - amoufando latentes p. uma	5 "	9/000
	Alme - mudanca de portas	10 "	20/000
	Jacot Casale - " " "	10 "	10/000
	José Salsa - " " "	10 "	9/000
	Baptista - " " "	10 "	9/000
a 23	Renato Fano - xrestuido porta	5 "	7/500
	José Salsa - af " "	5 "	4/500
a 26	Alme - xrestuido portas	5 "	10/000
a 27	Josepe - fazudo grade cme. latentes	10 "	18/000
a 28	" " " " "	10 "	18/000
a 29	" " " " "	10 "	18/000
	Total a transportar	11:025/000	8:102/000



Data	Especificações dos Serviços	Gene	Marer
	Transporte -	11:025/000	8:102/100
a 30	Prepe - cme. lateutas e grade	5 Trnas	9/000
a 31	" " " e grade	10 "	18/000
ref.	Reuato Faria - ^{retorquido} concretas paredes	7" X	10/500
	Jacob Casale " "	7" X	7/000
	Pre Salsa " "	7" X	6/300
a 28	Reuato Faria " "	10" X	15/000
	Jacob Casale " "	10" X	10/000
	Illne " "	10" X	20/000
	Pre Salsa " "	10" X	9/000
	Baptista " "	10" X	9/000
a 29	Reuato Faria " "	10" X	15/000
	Jacob Casale " "	10" X	10/000
	Illne " "	7" X	14/000
	Pre Salsa " "	7" X	6/300
	Baptista " "	10" X	9/000
a 30	Reuato F. " "	5" X	7/500
	Jacob Casale " "	5" X	5/000
a 31	Reuato Faria " "	10" X	15/000
	Jacob Casale " "	10" X	10/000
	Pre Salsa " "	10" X	9/000
<u>Subto</u>	Jacob Casale " "	10" X	10/000
	Reuato Faria " "	10" X	15/000
	Pre Salsa " "	10" X	9/000
Total a transportar		11:025/000	8:350/000



Nota	Especificação dos Serviços	Janeiro	Março
	<i>Transporte</i> —	11:025/000	8:350/800
22	Jacot Casal - Retocando a casa 10 horas X		10/000
1	Renato Faria - desum. parede sala B. hor 10 " X	X	15/000
	Estre - " " " " 10 " X	X	20/000
	Loi Salsa - " " " " 10 " X	X	9/000
2	Prepe (carp) - arranjando terraco e portta 10 " X	X	18/000
3	" " - " " " " 10 " X	X	18/000
4	" " - " " " " 10 " X	X	18/000
5	" " - " " " " 10 " X	X	18/000
6	" " - " " " " 15 " X	X	9/000
7	" " - " " " " 10 " X	X	18/000
	Renato - " " " " 5 " X	X	7/000
	Jacot Casal retocando a casa 5 " X		5/000
11	Seus serviços de simplificada medidos hoje conforme nota detalhada que vai em separado Arbeiro que recebeu hoje p/c Arbeiro que fornezi ao Renato Faria	10:70/000 5:00/000 45/000	10:70/000
8	Prepe - arranjando terraco 10 hora		18/000
	Renato - retocando 10 " X		15/000
	Jacot Casale - retocando a casa 10 " X		9/000
9	Prepe - terraco e retoque 10 " X		18/000
	Renato - retoque da casa 10 " X		15/000
	Jacot Casale - " " " " 10 " X		9/000
	Estre - fazendo quadro em portas e janelas 6 hora		12/000
10	- Prepe - retoque e mudesas 10 " X		18/000
	Total a transportar	16020/000	19:393



n	Total a especificação do serviço	Area	Horas
	Transporte	16:070fom	19:393f300
10	Jacob Casali retoque da casa 10 horas *		9f000
	Reunato " " " 10 " X		15f-
	Elton " e molduras 10 " 1/2 X		20f-
11	Jacob " da casa 10 " X		9f-
	Reunato " " " 10 " X		15f-
	Elton " e molduras 10 " 1/2 X		20f-
	Josepe miudezas 10 "		18f-
	Jose Salsa - retoque 4 "		3f600
12	Jacob - retravendo a casa 10 X		9f000
	Elton " e moldura 6 1/2 X		12f-
	Jose Salsa retoque 10 X		9f-
	Josepe miudezas 10		18f-
14	Jacob retoque 2 " X	?	1f000
	Elton " 5 " X		10f-
	Josepe - janelas do garage 10 "		18f-
15	Jacob - concerta da casa 10 " X	?	9f-
	Elton - " " " 10 " X		20f-
	Josepe - j. garage 10 "		18f-
16	Jacob - arrumação do armario 10 "		9f-
	Josepe - " " 10 "		18f-
	Elton - " " 2 "		4f-
17	Jacob - " " 10 "		9f-
	Josepe - " " 10 "		18f-
Total a transportar -		16:070f000	19:685f000



Data	Especificações do Serviço	Dere	Haver
	Transporte	16:070,00	19:685,00
dia 8	Josepe - arrumando o armario - 10 horas		18,00
	Jacob casale - retoçando a casa - 10 " X		9,00
dia 19	Josepe - armario - 10 "		18,00
	Jacob casale - Retoque - 10 " X		9,00
dia 21	Josepe - fazendo haçadeiras portas - 5 "		6,00
	Jacob - " " " - 5 "		7,50
dia 22	Josepe - " " " - 3 horas		5,00
	Jacob - " " " - 3 "		2,50
dia 25	Josepe - " grade Loureiro - 3 " X		5,00
	Jacob - " Retoque Loureiro - 3 " X		5,00
Julho 30	15 dias de serviço de um serrente a 5,00	75,00	
Julho 16	Anteio recebido	550,00	
Julho 28	Josepe - emertando Soaks brão 10 " X X		18,50
" 30	" - ajudando electricistas 10 "		18,50
	Antonio Talarico - faz emcertos pa fazenda 10 " X		18,50
Julho 19	" " - " " " " 10 " X		18,50
	Jacob casale - arrumação do armario 10 "		9,00
	Josepe " " " 10 "		18,00
2	Antonio Talarico - faz emcertos pa fazenda 10 " X		18,00
	Jacob casale - arrumação do armario 5 " X		1,00
	Josepe - " " " 5 "		9,00
3	Antonio Talarico - faz emcertos pa fazenda 6 " X		18,00
	Stine - Mudando electricista no transformador 5 "		15,00
	Total a transportar -	16:950,00	19:925,00



Data	Especificações	Sexe	Valor
	Fraisbete —	16:695000	19:922000
dia 7	Autmo Talarico - faz. em cartão pa. a fazenda 10 rmas X		30.—
dia 8	Stre - abertura pa. Loucheit Touico 6 " X		12.—
	Jacob Desali ajudando " " 6 " X		6.600
	Joi Salsa " " " 6 " X		5.400
	Jepe - fdo porta e bandeira transformado 4 "		7.200
dia 9	Jepe - " " " " " 10 "		18.000
dia 10	Stre - desmanchando ladrilhos no salão 3 " XX		6.000
	Joi Salsa " " " " " 8 " XX		7.200
dia 11	" " " " " " " 5 " X		4.500
dia 15	Stre - fazendo o forquillo 10 "		20.000
" 15	Joi Salsa apud. " 5 "		4.500
" 16	Stre - fazendo o forquillo 10 "		20.000
	Joi Salsa ap. " " 5 "		4.500
" 17	Autmo Talarico faz o forquillo 7 "		12.600
	Joi Salsa " " " 5 "		4.500
" 18	Jepe - 5 "		9.000
dia 20	Jepi - arranjando portas do armario 5 "		9.000
" 21	Autmo Talarico - fazendo o chaminé fôrtes 10 "		18.000
	Jepi Salsa apud. " " " 5 "		4.500
	Jepe - arranjando portas do armario 6 "		10.500
dia 22	Autmo Talarico - chaminé fôrtes 10 "		18.000
	Joi Salsa ap. " " " 5 "		4.500
	Jepe - arranjando portas do armario 8 "		14.400
		16:695000	20:120.500



Data	Especificações	Transporte	Dere	Flaxer
			16:695/000	20:176/500
dia 23	Autmio Talarico - xrestindo o lotões	10 horas		18,-
	Yre' Salsa - af. " " "	5 "		4.500
dia 29	Mo' Otire p/c. Seus serviços		4:000/-	
dia 24	Autmio Talarico - xrestindo fogão	7 "		12.600
" 26	" " - termin. fogão e fdo de prais -	10 "		18.000
	Yre' Salsa - ajud " "	5 "		4.500
" 27	Autmio Talarico - " "	9 "		16.200
	Yre' Salsa " " "	5 "		4.500
" 30	Yrepe - trabando terraco e fdo molduras S.J.	6 "		10.800
" 31	" - " " e S. de jantar	10 "		18.000
1/2 de 20	" - " portas do prais	10 "	X	18.000
	otire - colando quarciaçõ S. de jantar	3 "		6.000
3	" - retrques da casa	10 "	X	20.000
	Yrepe - arranj. portas no prais	10 "	X	18.000
	Yre' Salsa - aj. retrque da casa	5 "	Y	4.500
4	otire - retrque da casa	10 "	Y	20.000
	Yre' Salsa - aj. " " "	5 "	Y	4.500
	Yrepe' - retrque de portas e ferris	10 "	X	18.000
5	" - desmanchando soaks q. Tmicos	10 "	X	18.000
	Autmio belneli - ajudando arrancar soaks	7 "	X	6.300
6	Autmio Talarico - trabando no eqto	7 "	X	12.600
	Autmio belneli - aj. " " "	7 "	X	6.300
	Yrepe - concerto em geral p.v.	10 "	Y	18.000
			20:695/000	20:453.800

Data	Especificação	Dere	Luz
	Transporte	20:695/000	20:453/000
27.	Autmo Talarico - fdo esgoto	6 hnas X	10.800
	Sttre - retocando quarto do Perente	8 " V	16.000
	Aut. belneli. - aj. exgto	6 " X	5.400
	Frei Salsa - aj. quarto Perente	4 " V	3.600
29.	Autmo Talarico - exgto	10 " X	18.000
	Aut. belneli. - aj "	10 " X	9.000
	Sttre - terminando q. do Perente	3 " V	6.000
	Frei Salsa aj " " "	3 " V	2.700
210	Autmo Talarico - exgto	10 " X	18.000
	" belneli - aj "	10 " X	9.000
	Prepe - emcertando portas rebas	10 " X	18.000
11	Autmo Talarico - exgto	10 " X	18.000
	" belneli aj "	10 " X	9.000
	Prepe - emcerto portas	10 " X	18.000
12	Autmo Talarico - exgto	10 " X	18.000
	" belneli - aj "	10 " X	9.000
	Prepe - emcerto portas	10 " X	18.000
12	Autmo Talarico - exgto	10 " X	18.000
	" belneli - aj "	10 " X	9.000
	Prepe - faz. andaine emcerto d. camaradas	5 " X	9.000
	Sttre - emcerto quarto do Perente	8 " V	16.000
	Frei Salsa - " " " "	8 " V	7.200
13	Autmo Talarico - calçada rfaz	10 " X	18.000
	" belneli - ajud "	10 " X	9.000
14	" Talarico - rfaz. calçada	7 " X	12.600
	" belneli - aj " "	7 " X	6.300
	P. a transportar	20:695/000	20:720/000



Data	Especificação	Area	Valor
	Transporte	20:695/000	20:720.400
16	Mutuo Talarico - refaz calçada	10 kmas X	18.000
	" Belneli - aj " "	10 " X	9.000
	Itore - retracando parte reba	10 " V	20.000
	Yoi Salsa - " " "	10 " V	9.000
17	Mutuo Talarico - ref. calçada	10 " X	18.000
	" Belneli - aj " "	10 " X	9.000
	Itore - retracando parte reba	10 " V	20.000
	Yoi Salsa - aj " " "	10 " V	9.000
	Lujo lo Guaxini - em lutindo cridos electr	10 " 2.300	23.000
18	Mutuo Talarico - refaz. calçada	10 " X	18.000
	" Belneli - aj. ref. "	10 " X	9.000
	Itore - retracando casa reba	10 " V	18.000
	Yoi Salsa - aj " " "	10 " V	9.000
	Guaxini - em lutindo cridos electricos	10 " V	23.000
19	Itore - retracando parte reba	10 " V	20.000
	Mutuo Belneli - aj " " "	10 " V	9.000
	Guaxini - emcertando caix. op. pta. pte. reba	10 " V	23.000
20	Itore - retracando parte reba	5 " V	10.000
	Mutuo Belneli - aj " " "	5 " V	4.500
	Guaxini - emcertando caix. e pta. pte. reba	10 " X	23.000
21	" - " " " " "	7 " X	16.100
24	" - " " " " "	10 " V	23.000
25	" - " " " " "	10 " V	23.000
	T. a transportar	20:695/000	21:084/000

Data	Especificações	Area	Valor
	Transporte	20:695/000	2:084/000
27	Mutuo Talarico - fazendo o fruo	10 Lmas	18,000:
	Yre' Salsa - serr " "	10 "	9,000:
28	Mutuo Talarico - " "	7 "	12,600:
	Yre' Salsa - serr " "	7 "	6,300:
30	Mutuo Talarico - " "	5 "	9,000:
	Yre' Salsa - serr " "	5 "	4,500:
	Luis Buzzini - concerto liral c. camar	10 " 1.800 X	18,000:
31	Mutuo Talarico - fazendo fruo	10 "	18,000:
	Yre' Salsa aj " "	10 "	9,000:
	Luis Buzzini - cmc. liral c. de camaradas	10 " X	18,000:
	Mutuo Belueli - arraucaudo soaks q. crad.	10 " X	9,000:
10	Mut. Talarico - concerto das sarj e muru ara	10 " X	18,000:
	Yre' Salsa - aj " " "	10 " X	9,000:
	Luis Buzzini - cmc. liral casas camaradas	10 " X	18,000:
	Mut. Belueli - aj Mutuo Tal.	5 " X	4,500:
2	Mut. Talarico - cmc. sarjetas e muru ara	10 " X	18,000:
	Yre' Salsa - aj " " "	10 " X	9,000:
	Luis Buzzini - raspando soaks	10 "	18,000:
3	Mut. Talarico - cmc. sarj e muru ara	7 " X	12,600:
	Yre' Salsa - aj	10 " X	9,000:
	Luis Buzzini - raspando soaks	10 "	18,000:
	Etne -	5 " X	10,000:
	Mut. Belueli -	5 " X	—
	Total a transportar	—	20:695/000 2:384,000



Especificações		Aere	Lavar
Transporte		20:695/000	21.384.000
1	Isi Salsa - 7 horas	7 "	6.300
2	Luis Guzzini - rasp. soaks	7 "	12.600
3	Luis Deluchi - 7 "	7 " X	6.300
4	Isi Salsa - cimento do muro	10 " X	9.000
5	Luis Guzzini - rasp. soaks	10 "	18.000
6	Other - cmo. muro	10 " X	20.000
7	Jacob Casale - " "	10 " 1200	12.000
8	Isi Salsa - c. muro	10 " X	9.000
9	Luis Guzzini - rasp. soaks	10 "	18.000
10	Jacob Casale - c. muro	10 " X	18.000
11	Luis Guzzini - rasp. soaks	10 "	18.000
12	Jacob Casale - c. muro	10 " X	12.000
13	Isi Salsa - c. " e retoques	7 " V	6.300
14	Guzzini - r. soaks	7 "	12.600
15	Jacob Casale - m. e retoques	7 " V	8.400
16	Isi Salsa - cm. muro ^{e o. sarjetas} e retoques salão e ret.	10 " V	9.000
17	Guzzini - r. soaks	10 "	18.000
18	Jacob Casale - cmo. muro e sarjetas e rty	10 " V	12.000
19	Guzzini - rasp. soaks e cimento	10 "	18.000
20	Isi Salsa - cimento sa muro e retoques	10 " V	9.000
21	Jacob Casale	10 " V	12.000
22	Luis Guzzini	10 "	18.000
23	Isi Salsa	10 " V	9.000
Total a transportar		20:695/000	21.669.500



n.º	Especificação	Vere	Laner
	Transporte	20:695/000	21:669
	Jacob Casale - " " "	10 hmas ✓	12.000
	Ittm - " " "	10 " ✓	20.000
	Luis Guzzini - rasp. do Soakho	10 " ✓	18.000
16	José Salsa - concerto de pusaõ e quartos	10 " ✗	9.000
	Luis Guzzini - rasp. Soakho	10 " ✓	18.000
	Ittm emc. disp e quartos	5 " ✓	10.000
	Jacob Casale " " "	10 " ✓	12.000
17	José Salsa " " "	10 " ✓	9.000
	Jacob Casale " " "	10 " ✓	12.000
	Luis Guzzini rasp. Soakho	10 " ✓	18.000
18	José Salsa " " "	10 " ✗	9.000
	Jacob " " "	7 " ✗	8.400
	Luis Guzzini rasp. Soakho	7 " ✓	12.600
	Ittm " " "	5 " ✗	10.000
21	José Salsa " " "	10 " ✗	9.000
	Jacob " " "	10 " ✗	12.000
	Guzzini - rasp. Soakho	10 " ✓	18.000
22	" " " " "	10 " ✓	18.000
23	" " " " "	10 " ✓	18.000
24	José Salsa - retoque da disp.	10 " ✓	9.000
	Ittm - " " "	10 " ✓	20.000
	Guzzini - rasp. Soakho	10 " ✓	18.000
25	Luis Guzzini - " " "	7 " ✓	12.600
	Total a transportar -	20:695.000	21:982.100



	Especificações	- Area -	- Valor -
7	Luis Guzzini Transporte	20:695/000	21:982.100
	Luis Guzzini do dia 27 de Set. ate 5 de Outubro trab faz 772m ²		188.600
28	Atre - fazendo o terraço 82m ²		16.000
9	" " " 10 "		20.000
0	" " " 10 "		20.000
12	" " " 7 "		14.000
	José Salsa af " " 10 "		9.000
	Atre " " 7 "		14.000
	José Salsa af " " 7 "		6.300
	Atre - fardo terraço 10 "		20.000
	" - " " 10 "		20.000
	Arquiteto que recebeu em 2 de Set. 8/0 de serviços	2:075/000	
	Por serviços de esplanada conforme medição feita detalhadamente em outra parte		16:342/000
6	Atre - fdo terraço 10 "		20.000
	Guzzini - em serviços diversos (Vr ^o) 10 " X		18.000
	Atre - fdo terraço 5 " X		20.000
	Guzzini - em serviços diversos (Vr ^o) 10 " X		18.000
8	Atre - fdo terraço 5 " X		10.000
	José Salsa - " " 5 " X		4.500
	Guzzini - em serviços diversos 10 " X		18.000
9	Atre - fdo terraço 10 "		20.000
	Guzzini - em serviços diversos 10 " X		18.000
	José Salsa - af terraço 10 "		6.000
		22:695/000	287:49.500

204
 206
 SPHAN

ta	Especificação do Serviço Frascoite —	Area	Metros
		22:695/0m	38:7-
11	Estre - fdo calçada terraço	5 metros	10.00
	Pre' Salsa - af -	5 "	-
♀	- Arulido que recebeu		3:000p
12	- Estre - fdo calçada e muretas	10 " X	20.00
	Pre' Salsa " " "	10 " X	9.00
13	Estre - fdo diversos serviços	10 " X	20.00
	Pre' Salsa " " "	10 " X	9.00
14	Estre - fdo diversos serviços	10 " X	20.00
	Pre' Salsa af " "	10 " X	9.00
14	3 dias do Buzzini em diversos serviços	30 " X	54.00
Arulido que recebeu —		25:695/ - 38:901.00	
		13:206/ -	
		<u>38:901/0m</u>	<u>38:901/ -</u>

CONDEPHAAT

Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado.



Dados básicos para estudo de tombamento

Denominação: FAZENDA DO PINHAL

Localização: MUN. DE SÃO CARLOS / DISTRITO DE BROA
Estrada do Broa, Km 4,5

Bem isolado Conjunto arquitetônico Logradouro

Proprietário: MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA e
OUTROS CONDÔMINOS

Uso original: FAZENDA CAFFEEIRA DO SEC XIX

Uso atual: SEM PRODUÇÃO; CASA DE LAZER E FERIAS DA FAMILIA

Técnicas construtivas: ESTRUTURA AUTONOMA DE MADEIRA E PAREDES
DE VEDAÇÃO EM PAU A PIQUE, RECEBE EM PERIODO
POSTERIOR, OBRAS EM ALVENARIA DE TUALOS EM
ALGUMAS PAREDES.

Estado de conservação: satisfatório médio ruim
 em ruínas em restauração

Fotografia: ARQUIVO CONDEPHAAT e ANEXAS AO PROC. N.º 02172/79

Grau de alteração:

Existem 3 ou 4 períodos bem detectáveis de intervenções: 1910, 1926, 1944 e mais recentemente de 1978 à 1980. A principal dessas intervenções (por volta de 1944), são substituídas as telhas originais ~~1910~~ capa e canal, pelas de tipo ~~1910~~ Planas. Park de arçuzado, originariamente em pau-a-pique, é por volta de 1926 resgata de um tipo de elevatório.

Dados históricos / arquitetônicos:

Fundada em 1831. Voltada à produção de café, ainda conserva de forma original, as relações espaciais entre a casa sede, pormen murado, arçuzado, as tres terreiros de café, e as duas tulhas.

A casa sede ainda preserva com muita integridade, a capela interna comunicante ao grande salão contíguo, e aos aposentos de onde a família assistia às missas. Possui mobiliário

Documentação existente:

autêntico de tres períodos distintos da vida da Fazenda. A casa sede, implantada a meio encosta, tem portão em U, em 3 corpos articulados. Em um dos braços, recebe em época posterior, um puxado com cozinhas, despensas, etc.

- Levantamento metrio-arquitetônico (5 planchas)
- Relat. de serviços e despesas executados em 1926
- Relat. de serviços e despesas executados em 1944
- Fotografias antigas espalhadas pelas paredes da casa

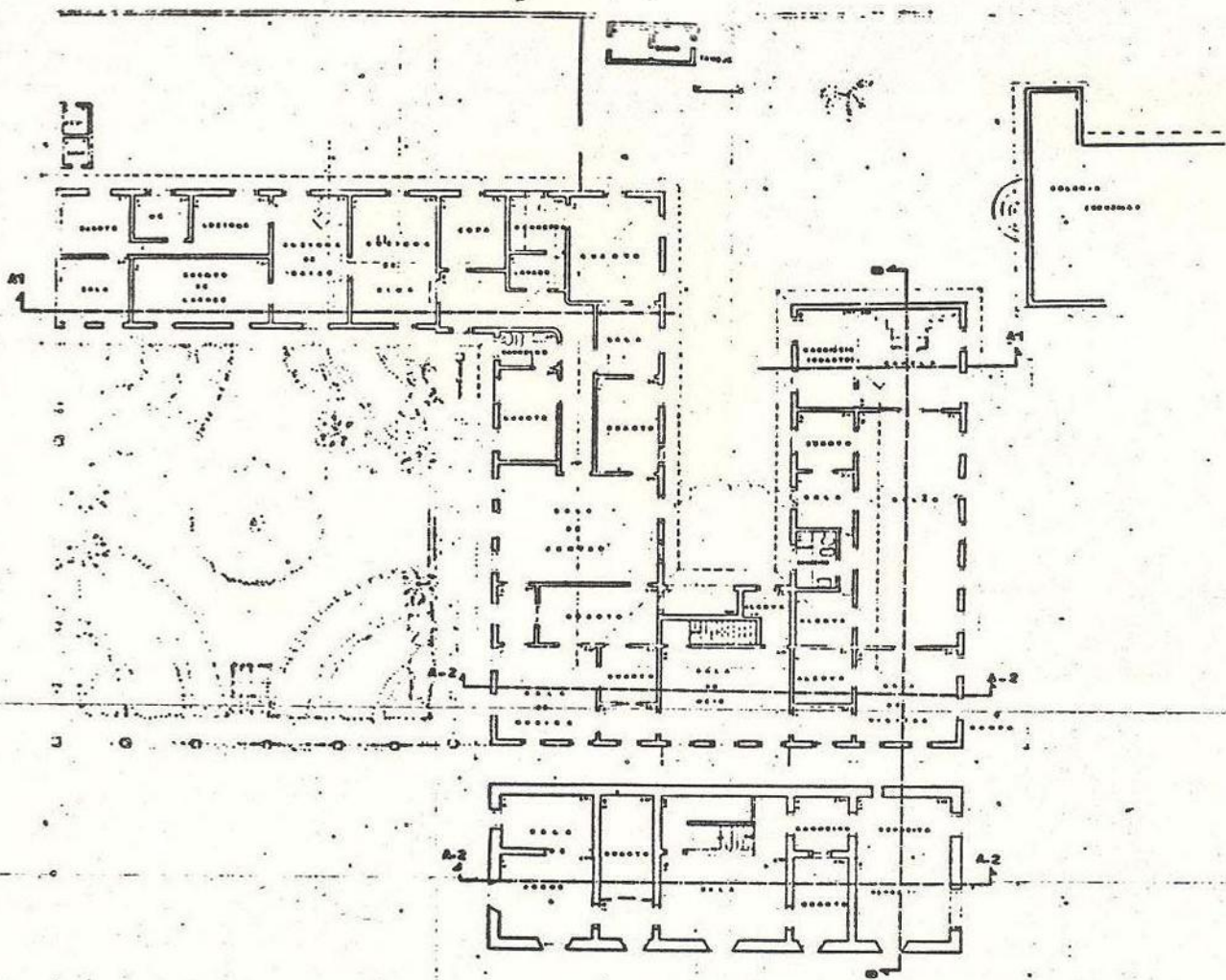
Observações:

→ Informações adicionais anexadas ao Processo de Tombamento 02172/79

Planta de situação:

MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS
DISTRITO DE BROA; KM 4,5 DA
ESTRADA DO BROA QUE SAI DA
ESTRADA DESCALVADO A RIBEIRÃO EDNITO

Identificação gráfica: Planta baixa da casa sede



* demais peças gráficas do conjunto da Fazenda, anexadas ao Processo de Tombamento nº 02172/79

Elaborado por: C. LERNER

Verificado por: _____

data: _____

Fotografado por: C. LERNER

data: 3,4e5/IV/81

Desenho: encaminhado pelo Proprietario

data: _____

AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO DE MONUMENTOS



OBRA: FAZENDA DO PINHAL

LOCAL: MUN. DE SÃO CARLOS / DISTRITO DE BRCA

LEVANTADO POR: C. LERNER

DATA: 05/IV/81

ÍTEM A SER AVALIADO: ESTRUTURA PORTANTE Nº 1

SUB-ÍTEMS	Nº DE PONTOS	TIPICIDADE	DEDUÇÃO	PONTOS ALCANÇADOS
FUNDAÇÕES	36	SEM RECALQUES	0	18
		PEQUENOS RECALQUES	-18	
		GRANDES RECALQUES	-36	
SUPORTES VERTICAIS	36	ESTÁVEL, SEM LESÕES DE IMPORTÂNCIA	0	36
		PEQUENAS LESÕES	-18	
		PERICLITANTES	-28	
SUPORTES HORIZONTAIS	28	ORIGINAIS OU RESTAURADOS, ESTADO BOM	0	28
		PARCIALMENTE ESTRAGADOS	-14	
		ARRUINADOS OU IMPROPRIAMENTE SUBSTITUIDOS	-28	

TOTAL: (100)

SUB-TOTAL: (82)

TOTAL (100) - SUB-TOTAL () = PONTOS PARA AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO ()

APURAÇÃO DE PONTOS PARA AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO

ESTADO SATISFATÓRIO: 90 OU MAIS PONTOS

ESTADO MÉDIO: DE 45 ATÉ 89 PONTOS

ESTADO RUIM: MENOS DE 45 PONTOS

OBSERVAÇÕES:

Muito próximo à classificação de ESTADO SATISFATÓRIO

VALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO DE MONUMENTOS



OBJETO: FAZENDA DO PINHAL

MUNICÍPIO: MUN. DE SÃO CARLOS / DISTRITO DE BROADA

ELABORADO POR: C. LERNER

DATA: 05/10/81

OBJETO A SER AVALIADO: ELEMENTOS SECUNDÁRIOS

Nº 1

UB-ÍTEMS	Nº DE PONTOS	TIPICIDADE	DEDUÇÃO	PONTOS ALCANÇADOS
PAREDES E COLUNAS	20	ORIGINAIS OU RESTAURADOS. ESTADO BOM	0	15
		ALTERADOS PARCIALMENTE	-5	
		GRADUALMENTE ALTERADOS	-10	
TERRAÇOS	20	ORIGINAIS OU RESTAURADOS. ESTADO BOM	0	20
		MAL CONSERVADAS OU PARCIALMENTE ALTERADAS	-10	
		ELIMINADAS OU PARCIALMENTE SUBSTITUIDAS	-20	
PORTAS E JANELAS	20	ORIGINAIS OU RESTAURADOS. ESTADO BOM	0	20
		MAL CONSERVADAS OU PARCIALMENTE ALTERADAS	-10	
		ELIMINADAS OU SUBSTITUIDAS IMPROPRIAMENTE	-20	
REVESTIMENTO EXTERNO	20	ORIGINAL OU RESTAURADO. ESTADO BOM	0	20
		PRECÁRIO OU PARCIALMENTE ALTERADO	-10	
		DESTRUIDO OU SUBSTITUIDO IMPROPRIAMENTE	-20	
MODERNAZACÃO	20	ORIGINAL OU RESTAURADA. ESTADO BOM	0	20
		MAL CONSERVADA OU PARCIALMENTE ALTERADA	-10	
		ELIMINADA OU SUBSTITUIDA IMPROPRIAMENTE	-20	

TOTAL : (100)

SUB-TOTAL : (95)

TOTAL (100) - SUB-TOTAL () =

PONTOS PARA AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO ()

APURAÇÃO DE PONTOS PARA AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO

ESTADO SATISFATORIO : 90 OU MAIS PONTOS

ESTADO MÉDIO : DE 45 ATÉ 89 PONTOS

ESTADO RUIM : MENOS DE 45 PONTOS

OBSERVAÇÕES :

AVLIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO DE MONUMENTOS



BRA: FAZENDA DO PINHAL

LOCAL: MUN. DE SÃO CARLOS / DISTRITO DE BRQA

EVANTADO POR: C. LERNER

DATA: 05/10/81

TEM A SER AVALIADO: INTERIOR

Nº 1

UB-ÍTEMS	Nº DE PONTOS	TIPICIDADE	DEDUÇÃO	PONTOS ALCANÇADOS
VISÓRIAS INTERNAS	20	ORIGINAIS OU RESTAURADAS. ESTADO BOM	0	10
		MAL CONSERVADAS OU PARCIALMENTE ALTERADAS	-10	
		ARRUINADAS OU GRANDEMENTE ALTERADAS	-20	
ISOS	20	ORIGINAIS OU RESTAURADOS. ESTADO BOM	0	10
		MAL CONSERVADOS OU PARCIALMENTE ALTERADOS	-10	
		ARRUINADOS OU SUBSTITUIDOS IMPROPRIAMENTE	-20	
SCADAS	20	ORIGINAIS OU RESTAURADAS. ESTADO BOM	0	20
		MAL CONSERVADAS OU PARCIALMENTE ALTERADAS	-10	
		ALTERADAS OU SUBSTITUIDAS IMPROPRIAMENTE	-20	
VESTIMENTO E DECORAÇÃO	20	ORIGINAIS OU RESTAURADOS. ESTADO BOM	0	15
		MAL CONSERVADOS OU PARCIALMENTE ALTERADOS	-10	
		ARRUINADOS OU SUBSTITUIDOS IMPROPRIAMENTE	-20	
IRROS	20	ORIGINAIS OU RESTAURADOS. ESTADO BOM	0	10
		MAL CONSERVADOS OU PARCIALMENTE ALTERADOS	-10	
		ARRUINADOS OU SUBSTITUIDOS IMPROPRIAMENTE	-20	

TOTAL: (100)

SUB-TOTAL: (65)

TOTAL (100) - SUB-TOTAL () = PONTOS PARA AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO ()

CLASSIFICAÇÃO DE PONTOS PARA AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO

ESTADO SATISFATORIO: 90 OU MAIS PONTOS

ESTADO MÉDIO: DE 45 ATÉ 89 PONTOS

ESTADO RUIM: MENOS DE 45 PONTOS

SERVAÇÕES:

Entre MEDIO e SATISFATORIO

AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO DE MONUMENTOS



OBRA: FAZENDA DO PINHAL

LOCAL: MUN. DE SÃO CARLOS / DISTRITO DE BRQA

LEVANTADO POR: C. LERNER

DATA: 05/10/81

ÍTEM A SER AVALIADO: COBERTURA

Nº 1

SUB-ÍTEMS	Nº DE PONTOS	TIPICIDADE	DEDUÇÃO	PONTOS ALCANÇADOS
ESTRUTURA DA COBERTURA	28	ORIGINAL ESTÁVEL OU RESTAURÁVEL	0	20
		PRECÁRIA OU PARCIALMENTE ALTERADA	-7	
		PERICLITANTE OU SUBSTITUIDA IMPROPRIAMENTE	-14	
MADEIRAMENTO SECUNDÁRIO	28	NECESSITA DE 10% DE SUBSTITUIÇÃO	0	14
		NECESSITA DE 50% DE SUBSTITUIÇÃO	-14	
		NECESSITA DE SUBSTITUIÇÃO TOTAL	-28	
ENTELHAMENTO	28	ORIGINAL OU RESTAURADO. ESTADO BOM	0	0
		PRECÁRIO OU PARCIALMENTE ALTERADO	-14	
		COM MUITA GOTEIRA OU <u>SUBSTITUIDO IMPROPRIAMENTE</u>	-28	
BEIRAS E ANEXOS	16	ORIGINAIS OU RESTAURADOS. ESTADO BOM	0	16
		MAL CONSERVADOS OU ALTERADOS PARCIALMENTE	-8	
		SUPRIMIDOS OU SUBSTITUIDOS IMPROPRIAMENTE	-16	

TOTAL : (100)

SUB-TOTAL : (50)

TOTAL (100) - SUB-TOTAL () =

PONTOS PARA AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO ()

APURAÇÃO DE PONTOS PARA AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO

ESTADO SATISFATÓRIO: 90 OU MAIS PONTOS

ESTADO MÉDIO: DE 45 ATÉ 89 PONTOS

ESTADO RUIM: MENOS DE 45 PONTOS

OBSERVAÇÕES:

Substituição de telhas
capa e canal pelas do
tipo francesas;
necessidade de substituição
do ripamento

AValiação DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO DE MONUMENTOS

212
Minc
214
PHAN

OBRA: FAZENDA DO PINHAL

LOCAL: MUN. DE SÃO CARLOS / DISTRITO DE BROA

LEVANTADO POR: C. LERNER

DATA: 05/10/81

ÍTEM A SER AVALIADO: CONDIÇÕES HIGIÊNICAS Nº 1

SUB-ÍTEM	Nº DE PONTOS	TIPICIDADE	DEDUÇÃO	PONTOS ALCANÇADOS
REDE HIDRÁULICA	20	EMBUTIDA, SEM VAZAMENTO	0	20
		EXTERNA OU COM VAZAMENTO	-10	
		PRECÁRIA OU INEXISTENTE	-20	
SANITÁRIO	20	SATISFATÓRIO, LOCALIZADO DENTRO DO EDIFÍCIO	0	20
		INSATISFATÓRIO OU INADEQUADAMENTE LOCALIZADO	-10	
		FOSSA SECA OU INEXISTENTE	-20	
REDE ELÉTRICA	16	EMBUTIDA E SATISFATÓRIA	0	8
		EXTERNA OU DEFICIENTE	-8	
		PRECÁRIA OU INEXISTENTE	-16	
COZINHA	16	SATISFATÓRIA, LOCALIZADA DENTRO DO EDIFÍCIO	0	16
		INSATISFATÓRIA OU INADEQUADAMENTE LOCALIZADA	-8	
		IMPROVISADA OU INEXISTENTE	-16	
ILUMINAÇÃO E ILUMINAÇÃO NATURAL	14	EM 2/3 DOS AMBIENTES OU MAIS	0	14
		ENTRE 2/3 E 1/3 DOS CÔMODOS	-7	
		EM APENAS 1/3 DOS CÔMODOS	-14	
UMIDADE DOS AMBIENTES	14	PEQUENA	0	14
		MÉDIA	-7	
		MUITO GRANDE	-14	

TOTAL: (100)

SUB-TOTAL: 92

TOTAL (100) - SUB-TOTAL () = PONTOS PARA AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO ()

APURAÇÃO DOS PONTOS PARA AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO

ESTADO SATISFATÓRIO: 90 OU MAIS PONTOS

ESTADO MÉDIO: DE 45 ATÉ 89 PONTOS

ESTADO RUIM: MENOS DE 45 PONTOS

OBSERVAÇÕES:

A fiação da rede elétrica
come 'salta' sobre os pontos.
Seria conveniente embuti-la
em condutas.



Senhor Presidente do Conselho

Encaminho à consideração de V. Exa. o presente expediente, relativo ao Tombamento da Fazenda do - Pinhal, devidamente instruído pelo STCR, desta SE.

SE, 22 de junho de 1981

[Handwritten Signature]
ALDO MILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria Executiva
CONDEPHAAT

JM/eb

Ao Snr. Conselheiro

Dr. Edgard Carone
para relatar

S. Paulo 21/07/1981

[Handwritten Signature]
RUY OHTAKE
PRESIDENTE

Segue m, juntad. m nesta data, 7 documento, rubricad. m sob n.º 914/915
GP/Condephaat em 30 de setembro de 1981
(a) Padula



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Folha de informação rubricada sob n.º 213
do Proc. CONDEPHAAT 02.172/79 (a)

Interessado Modesto Souza Barros Carvalhosa
Assunto Solicita Tombamento da antiga Fazenda do Pinhal

Município de São Carlos, como bem conjunto de edificações das áreas adjacentes.

A. Diretor de SE

Complementada a documentação,
solicita nos encaminhamentos ao
a consideração do Sr. Presidente
do E. Colegiado.

W. Niconti
17-6-81



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



Folha de informação rubricada sob n.º 214

do Proc. SC n.º 2172/79 (a)

Interessado MODESTO SOUZA B: CARVALHOSA

Assunto Tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, São Carlos bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentas.

PARECER

Tendo o Egrégio Conselho Deliberativo solicita do deligência paisagistas da área da Fazenda do Pinhal, Município de São Carlos, tenho a relatar o seguinte:

As informações necessárias e recebidas são inteiramente satisfatórias, preenchendo as falhas para a complementação do processo. As informações versaram sobre:

1- Uma resenha Historica da Fazenda, pelo Setor de História do STCR.

2- Uma notícia sobre as propriedades de autoria do STCR.

3- Levantamento completo dos proprietários do imóvel.

4- Arrolamento total dos objetos existentes no imóvel, e os que foram trazidos para São Paulo.

5- Ata da Assembléia dos Condôminos e levantamento das necessidades e gastos feitos para a conservação da propriedade, entre 1976 a 1980.

6- Estado atual dos imóveis (estrutura portante, elementos secundários, interior, cobertura, condições higiênicas).

7- Diante deste resultado, volto a repetir o que afirmava no Parecer anterior:

rc



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



Folha de informação rubricada sob n.º 215
do.....n.º...../.....(a).....

Interessado

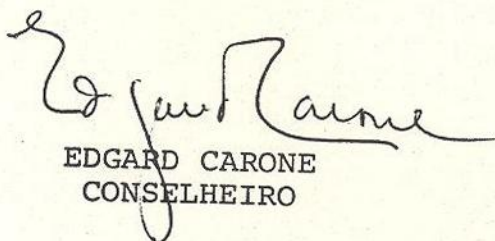
Assunto

- 2 -

Sou totalmente favorável ao tombamento de todos os 45,01 heitares que o imóvel possui hoje de forma a se garantir a não descaracterização da área envoltória.

Este é o desejo dos co-proprietários e o meu. É o meu voto..

São Paulo, 23 de setembro de 1981


EDGARD CARONE
CONSELHEIRO

LP/rp



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



Folha de informação rubricada sob n.º 296
do P. CONDEPHAAT n.º 02172 / 1979 (a) R

Interessado Modesto Souza Barros Carvalhosa

Assunto Solicita tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, município de São Carlos, bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentes.

SÍNTESE DA DECISÃO DO EGRÉGIO COLEGIADO

ATA 487 - Sessão de 30/09/81

O Egrégio Colegiado aprovou o parecer do Conselheiro - Relator Edgard Carone, favorável ao tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, Município de São Carlos.

À SE para:

- 1 - Oficiar aos interessados.
- 2 - Elaborar Resolução de Tombamento, a ser submetida à apreciação do Senhor Secretário, para aprovação, se assim o desejar.

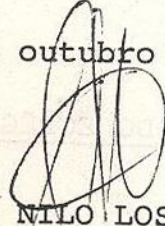
GP, aos 07 de outubro de 1981.

RUY OHTAKE
PRESIDENTE

LP/mi

Ao STCR para cumprimento do ítem 2 da
manifestação do Sr. Presidente do Conselho à fls. 216.

SE, 13 de outubro de 1981


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria Executiva
CONDEPHAAT

MCSL/eb

Segue , juntad..... nesta data, documento rubricad..... sob n.º.....
..... folha... de informação
..... em de de 19.....
(a)



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

- CONDEPHAAT -

Rua Líbero Badaró, 39 - 11º andar - CEP 01009



São Paulo, 13 de outubro de 1981

Ofício SE-523/81
P. SC nº 02172/79

Senhor Diretor

Temos a honra de comunicar a Vossa Senhoria que o E.Colegiado deste Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado-CONDEPHAAT, em sua sessão plenária de 30 de setembro último, Ata nº 487 propos o Tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, incluindo uma área de terreno de 45,01 hectares, conjunto de benfeitorias e os bens imóveis, situada à Estrada da Broa, Km 45, nesse Município.

Na conformidade da legislação aplicável à espécie, mais precisamente as disposições contidas nos artigos 142, e seu parágrafo único, e 146 do Decreto nº 13.426, de 16/3/1979, a deliberação do Conselho propondo o Tombamento, ou a simples abertura do processo, assegura a preservação do Bem até decisão final da autoridade, sendo proibida, portanto, qualquer intervenção em termos de destruição, demolição ou alteração, sem prévia autorização do CONDEPHAAT, devendo os eventuais projetos de restauração ser submetidos a aprovação deste órgão.

Aproveitamos a oportunidade para apresentar a Vossa Senhoria protestos de estima e apreço.

Atenciosamente,


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria Executiva
CONDEPHAAT

Senhor
PROF. ERNESTO GIANEPÁ ABBT
DD. Diretor do Departamento de
Educação e Cultura da Prefeitura
Municipal de
SÃO CARLOS - SP
CEP 13.560

MCSL/eb



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

- CONDEPHAAT -

Rua Líbero Badaró, 39 - 11º andar - CEP 01009



São Paulo, 13 de outubro de 1981

Ofício SE-524/81
P. SC nº 02172/79

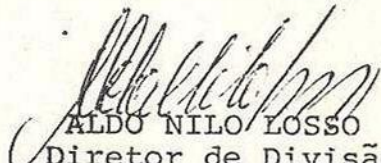
Senhor Delegado

Temos a honra de comunicar a Vossa Senhoria que o E.Colegiado deste Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado-CONDEPHAAT, em sua sessão plenária de 30 de setembro último, A ta nº 487 propos o Tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, incluindo uma área de terreno de 45,01 hectares, conjunto de benfeitorias e os bens imóveis, situada à Estrada da Broa, Km 45, nesse Município.

Na conformidade da legislação aplicável à espécie, mais precisamente as disposições contidas nos artigos 142, e seu parágrafo único, e 146 do Decreto nº13.426, de 16/3/1979, a deliberação do Conselho propondo o Tombamento, ou a simples abertura do processo, assegura a preservação do Bem até decisão final da autoridade, sendo proibida, portanto, qualquer intervenção em termos de destruição, demolição ou alteração, sem prévia autorização do CONDEPHAAT, devendo os eventuais projetos de restauração ser submetidos a aprovação deste órgão.

Aproveitamos a oportunidade para a apresentar a Vossa Senhoria protestos de estima e apreço.

Atenciosamente,


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria Executiva
CONDEPHAAT

Senhor

DR. CELSO PICON

DD. Delegado Titular da
Polícia Civil

Rua Santos Dumont

SÃO CARLOS - SP

CEP 13.560



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

- CONDEPHAAT -

Rua Líbero Badaró, 39 - 11º andar - CEP 01009



São Paulo, 13 de outubro de 1981

Ofício SE-525/81
P. SC nº 02172/79


Senhor Prefeito

Temos a honra de comunicar a Vossa Excelência que o E.Colegiado deste Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado CONDEPHAAT, em sua sessão plenária de 30 de setembro último, Ata nº 487 propos o Tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, incluindo uma área de terreno de 45,01 hectares, conjunto de benfeitorias e os bens imóveis, situada à Estrada da Broa, Km 45, nesse Município.

Na conformidade da legislação aplicável à espécie, mais precisamente as disposições contidas nos artigos 142, e seu parágrafo único, e 146 do Decreto nº13.426, de 16/3/1979, a deliberação do Conselho propondo o Tombamento, ou a simples abertura do processo, assegura a preservação do Bem até decisão final da autoridade, sendo proibida, portanto, qualquer intervenção em termos de destruição, demolição ou alteração, sem prévia autorização do CONDEPHAAT, devendo os eventuais projetos de restauração ser submetidos a aprovação deste órgão.

Aproveitamos a oportunidade para a apresentar a Vossa Excelência protestos de estima e apreço.

Atenciosamente,


NILO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria Executiva
CONDEPHAAT

Senhor
ANTONIO MASSEI
DD Prefeito Municipal de
SÃO CARLOS - SP
CEP 13.560

MCSL/eb



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

- CONDEPHAAT -

Rua Líbero Badaró, 39 - 11º andar - CEP 01009



São Paulo, 13 de outubro de 1981

Ofício SE-526/81
P. SC nº 02172/79


Prezado Senhor

Temos a honra de comunicar a Vossa Senhoria que o E.Colegiado deste Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado-CONDEPHAAT, em sua sessão plenária de 30 de setembro último, A ta nº 487 propôs o Tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, incluindo uma área de terreno de 45,01 hectares, conjunto de benfeitorias e os bens imóveis, situada à Estrada da Broa, Km 45, em São Carlos.

Na conformidade da legislação aplicável à espécie, mais precisamente as disposições contidas nos artigos 142, e seu parágrafo único, e 146 do Decreto nº13.426, de 16/3/1979, a deliberação do Conselho propondo o Tombamento, ou a simples abertura do processo, assegura a preservação do Bem até decisão final da autoridade, sendo proibida, portanto, qualquer intervenção em termos de destruição, demolição ou alteração, sem prévia autorização do CONDEPHAAT, devendo os eventuais projetos de restauração ser submetidos a aprovação deste órgão.

Aproveitamos a oportunidade para a apresentar a Vossa Senhoria protestos de estima e apreço.

Atenciosamente,


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria Executiva
CONDEPHAAT

Senhor

Dr. MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA

Rua Polônia, 325

SÃO PAULO - CAPITAL

CEP 01.447



*Sr. Diretor de SE
Enca minubanos, Anexo a contra-capa,
minuta de Resoluçao de Tombamento
MPL Vicenti
19-10-81*

Sr. Presidente do Conselho

Submetemos à apreciação de Vossa
Excelência Resolução de Tombamento elaborada pelo STCR
a ser assinada pelo Sr. Secretário da Pasta.

SE, 20 de outubro de 1981

ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria Executiva
CONDEPHAAT

MCSL/eb

Segue juntad..... nesta data, documento rubricad..... sob n.º.....
folha... de informação
..... em de de 19.....
(a)



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

221

Folha de informação rubricada sob n.º
do Proc. CONDEPHAAB 02172/79 (a)

Interessado

MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA

Assunto

Solicita tombamento da antiga Fazenda do Pinhal, município de São Carlos, bem como do conjunto de edificações das áreas adjacentes.

Arg. Raphael Juddu
preparou Resolução de
Tombamento.
M. J. Viscardi
16-10-81

Sr. Diretor do STCR

Conforme despacho
supra segue juntada
em anexo a minuta
da Resolução de Tomba-
mento do bem cultu-
ral em pauta -

STCR, 19/10/1981
Arg. Raphael Juddu
Agente do Serviço Civil



ESTADO DE SÃO PAULO

RESOLUÇÃO Nº 48 DE 16 DE DEZEMBRO DE 1981

ANTONIO HENRIQUE DA CUNHA BUENO, SECRETÁRIO EXTRAORDINÁRIO DA CULTURA, no uso de suas atribuições legais e nos termos do artigo 1º do Decreto Lei Nº149, de 15 de agosto de 1969,

R E S O L V E

Artigo 1º - Fica tombado como monumento de interesse histórico - arquitetônico - paisagístico o remanescente da ANTIGA FAZENDA DO PINHAL no Município de São Carlos, propriedade rural característica da economia cafeeira do século XIX, à qual se vincula a fundação da cidade de São Carlos do Pinhal, em 1857, por seu proprietário na época Antonio Carlos de Arruda Botelho.

Artigo 2º - O remanescente da antiga Fazenda São Carlos do Pinhal consiste das seguintes benfeitorias: sede da fazenda, senzala, tulha e terreiros de café, pomar murado, cocheiros e mangueiras, situados dentro da área de 45,01 Ha.

Artigo 3º - Ficam igualmente preservados os bens móveis cujo arrolamento consta da instrução do processo de tombamento.

Artigo 4º - Fica o Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado autorizado a

223



ESTADO DE SÃO PAULO

inscrever no Livro do Tombo competente, o imóvel em referência, para os devidos e legais efeitos.

Artigo 5º - Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação.

SECRETARIA DA CULTURA, aos 16 de DEZEMBRO de 1981

[Handwritten Signature]
ANTONIO HENRIQUE DA CUNHA BUENO
SECRETÁRIO EXTRAORDINÁRIO DA CULTURA

*Recebido em 17/12/81
Voluntários
S.T. São Paulo*

Elisa de Arruda Botelho



ESTADO DE SÃO PAULO

RESOLUÇÃO Nº 48 DE 16 DE DEZEMBRO DE 1981

ANTONIO HENRIQUE DA CUNHA BUENO, SECRETÁRIO EXTRAORDINÁRIO DA CULTURA, no uso de suas atribuições legais e nos termos do artigo 1º do Decreto Lei Nº149, de 15 de agosto de 1969,

R E S O L V E

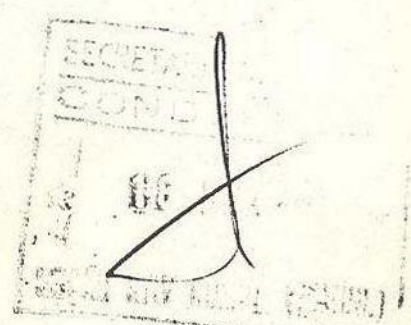
Artigo 1º - Fica tombado como monumento de interesse histórico - arquitetônico - paisagístico o remanescente da ANTIGA FAZENDA DO PINHAL no Município de São Carlos, propriedade rural característica da economia cafeeira do século XIX, à qual se vincula a fundação da cidade de São Carlos do Pinhal, em 1857, por seu proprietário na época Antonio Carlos de Arruda Botelho.

Artigo 2º - O remanescente da antiga Fazenda São Carlos do Pinhal consiste das seguintes benfeitorias: sede da fazenda, senzala, tulha e terreiros de café, pomar murado, cocheiros e mangueiras, situados dentro da área de 45,01 Ha.

Artigo 3º - Ficam igualmente preservados os bens móveis cujo arrolamento consta da instrução do processo de tombamento.

Artigo 4º - Fica o Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado autorizado a

Publicado em AT/SE, dor 16/12/81
Paqueta
CONSELHO TÉCNICO DA FAZENDA DO PINHAL



326



D. O. E., Sec. I, São Paulo, 91 (240), sexta-feira, 18 dez. 1981

CULTURA

4 Secretário: ANTONIO HENRIQUE DA CUNHA BUENO

Gabinete do Secretário

Resolução 48, de 16-12-81

O Secretário Extraordinário da Cultura nos termos do artigo 1.º do Decreto Lei 149, de 15 de agosto de 1939, resolve:

Artigo 1.º — Fica tombado como monumento de interesse histórico — arquitetônico — paisagístico o remanescente da antiga Fazenda do Pinhal no Município de São Carlos, propriedade rural característica da economia cafeeira do século XIX, à qual se vincula a fundação da cidade de São Carlos do Pinhal, em 1857, por seu proprietário na época Antonio Carlos de Arruda Botelho.

Artigo 2.º — O remanescente da antiga Fazenda São Carlos do Pinhal consiste das seguintes benfeitorias: sede da fazenda, senzala, tulha e terreiros de café, pomar matado, coqueiros e mangueiras, situados dentro da área de 45,01 Ha.

Artigo 3.º — Ficam igualmente preservados os bens móveis cujo arrolamento consta da instrução do processo de tombamento.

Artigo 4.º — Fica o Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado autorizado a inscrever no Livro do Tombo competente, o imóvel em referência, para os devidos e legais efeitos.

Artigo 5.º — Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação.

Ordem de Serviço 012-81 — C.M.

Contratante: Departamento de Artes e Ciências Humanas

Contratado: Margarida Maria Borghoff Bulcão de Moraes.

Objeto: Realização de um concerto de piano.

Valor: Cr\$ 60.000,00

Vigência: Da data da assinatura até 31-12-81.

Data da assinatura: 17-12-81.

Autorização: Diretor Técnico do DACH.

Processo: SC 04130-80.

Ordem de Serviço 082-81 — DT-DACH

Contratante: Departamento de Artes e Ciências Humanas

Contratado: Maria Cristina Mineiro Scatamacchia.

Objeto: Realização de um estudo cerâmica utilitária.



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONDEPHAAT
Rua Líbero Badaró, 39 - 11º andar - cep 01009

227
7



São Paulo, 22 de dezembro de 1981

Ofício SE-681/81
Proc. SC nº02172/79

Prezado Senhor

Tenho a honra de encaminhar a Vossa Excelência, junto a este, cópia xerox da Resolução de Tombamento do remanescente da antiga fazenda do Pinhal, no Município de São Carlos.

Aproveito o ensejo para apresentar-lhe protesto de alta estima e real apreço.

Atenciosamente,


ALDO NILO LOSSÓ
Diretor de Divisão
Secretaria-Executiva
CONDEPHAAT

Senhor
Dr. MODESTO SOUSA BARROS CARVALHOSA
Rua Polônia, nº325
São Paulo - SP
CEP 01447

JM/scc



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

CONDEPHAAT

Rua Líbero Badaró, 39 - 11º andar - cep 01009

São Paulo, 22 de dezembro de 1981



Ofício SE-680/81
P.SC nº02172/79

Senhor Prefeito

Tenho a honra de encaminhar a Vossa Excelência, junto a este, cópia xerox da Resolução de Tombamento do remanescente da antiga Fazenda do Pinhal, nesse Município de São Carlos, publicada no Diário Oficial do Estado de 18 do corrente.

Aproveito o ensejo para renovar-lhe protestos de estima e apreço.

Atenciosamente,


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria-Executiva
CONDEPHAAT

Senhor
ANTONIO MASSEI
DD. Prefeito Municipal de
SÃO CARLOS - SP
CEP 13.560

JM/scc



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

- CONDEPHAAT -

Rua Líbero Badaró, 39 - 11º andar - CEP 01009

929
MinC
230
SPHAN

São Paulo, 22 de dezembro de 1981

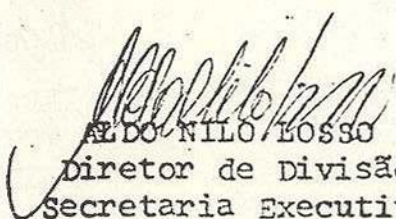
Ofício SE-679/81
P. SC nº 02172/79

senhor Diretor

Tenho a honra de encaminhar a Vossa senhoria, junto a este, cópia xerox da Resolução de Tombamento do remanescente da antiga fazenda do Pinhal, nesse Município de São Carlos.

Aproveito o ensejo para apresentarlhe protestos de estima e apreço.

Atenciosamente,


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria Executiva
CONDEPHAAT

Senhor

Prof. ERNESTO GIANEPÁ ABBT
DD. Diretor do Departamento de
Educação e Cultura da P.M. de
SÃO CARLOS
CEP 13.560

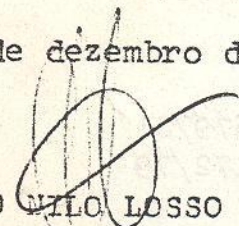
JM/eb

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

A SE (Dra Padula)

Para inscrição do bem em questão no livro
do Tombo competente.

SE, 22 de dezembro de 1981.

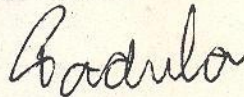

ALDO NILO LOSSO
DIRETOR DE DIVISÃO
SECRETARIA-EXECUTIVA
CONDEPHAAT

JM/mr

Senhor Diretor da SE

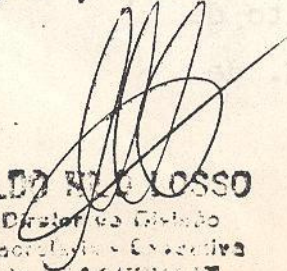
O presente tombamento foi inscrito sob nº 156, de Fls.
34, do Livro de Tombo-Histórico nº 1, nesta data.

Sugiro seja o presente processo arquivado na STA.
AT/SE, aos 28 de janeiro de 1982.



LEONILDA PADULA
ASSISTENTE TÉCNICO
CONDEPHAAT

ARQUIVE - SE na S.T.A. em face dos
termos da esta supra
SP. 29/01/82


ALDO NILO LOSSO
Diretor de Divisão
Secretaria-Executiva
do CONDEPHAAT