



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E SAÚDE

Processo nº 517-T

DPHAN/DET.

Seção de História

78.02

01, 57 / São Sebastião, P 517,

127

CASA:

Casa com pinturas, de José Paccini

SÃO SEBASTIÃO

SÃO PAULO

DISTRIBUIÇÃO

Aguardar 28.1.55

Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

Ct.nº 53

Rio de Janeiro, 27 de janeiro de 1955

Caro Germano,

Desde muito tempo temos necessidade de consumir o tombamento da casa do Sr. José Paccini, em São Sebastião, mas faltam aqui elementos indispensáveis para ultimá-lo, tais como a indicação exata da rua e número do imóvel, a confirmação do nome do proprietário e a informação do de sua mulher (se ele fôr casado), com o endereço do casal se não fôr o da própria casa a tombar.

Precisamos, portanto, urgentemente, de obter todos esses dados e, para esse efeito, venho pedir suas diligentes providências.

Sucede, porém, que o Sr. Paccini, segundo me disse o Sais, está na suposição de que sua casa já foi tombada há longos anos e talvez seja imprudente deixá-lo perceber que medida nenhuma foi tomada efetivamente para a inscrição regular do prédio nos Livros do Tombo.

Você o conhecerá pessoalmente e poderá ajuizar de como ele receberia agora uma notificação para o tombamento da casa?

Aguardando com muito interesse o resultado de suas providências, assim como as sugestões que você nos queira mandar sobre o caso, antecipo-lhe os melhores agradecimentos, com um abraço cordial.

Rodrigo M.F. de Andrade
Diretor



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E SAÚDE

Dados para completar o tombamento da casa em
São Sebastião:

Nome do proprietário: JOSÉ PACINI

o de sua esposa: JULITA DE ABREU PACINI

O predio está localizado á Avenida Dr. Altino Nº 32, e
é também a residencia da familia do proprietario.

São Paulo, 26 de Março de 1955.

(Dados fornecidos pelo Sr. Hugo
Herman Graesser)

D.P.H.A.N.

Rio de Janeiro,
15 de abril de 1955

Notificação nº 759

Diretor do P.H.A.N.

Sr. José Paccini

: Tombamento de prédio

Sr. José Pacini

Comunico a V.S., para os fins estabelecidos no Decreto-Lei nº 25, de 30 de novembro de 1937, que, à vista de sua aquiescência, foi feita, sob o nº 429, a inscrição, no Livro do Tombo das Belas Artes, da seguinte obra de arquitetura civil, de propriedade de V.S. e de sua esposa:

Casa à avenida Dr. Altino Arantes, nº 32,
na cidade de São Sebastião, Estado de São
Paulo

Neste ensejo, apresento a V.S. os meus atenciosos cumprimentos.

Rodrigo M.F. de Andrade
Diretor

Ao Sr. José Paccini

Avenida Dr. Altino Arantes, 32

SÃO SEBASTIÃO - ESTADO DE SÃO PAULO

517-T

c/r



Estando o proprietário plenamente de acôrdo, e considerando mesmo tombado o imóvel, proceda-se à inscrição no Livro do Tombo das Belas Artes, e dê-se ciência ao interessado, por meio de notificação.

Em 15.IV.1955.

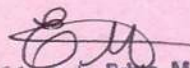
Roberto M. V. de Andrade

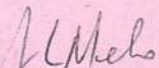
Feita a inscrição, nesta data, sob nº 429, a fls. 81 do Livro do Tombo das Belas Artes.

Em 15.IV.1955

C. Drummond
Carlos Drummond Andrade
Chefe da S.H.

à determinação do Senhor Subsecretário do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional da Secretaria da Cultura do Ministério da Cultura, C E R T I F I C A D O, que revendo o Livro do Tombo das Belas Artes da Subsecretaria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, instituído pelo Decreto-lei número vinte e cinco, de trinta de novembro de mil novecentos e trinta e sete, dele consta o seguinte a folhas oitenta e um: "Número de Inscrição: quatrocentos e vinte e nove; // Obra: Casa de Sobrado, com teto pintado, à Avenida Doutor Altino Arantes, número trinta e dois; Natureza da Obra: Arquitetura Civil; Situação: Município de São Sebastião, Estado de // São Paulo; Processo Número: quinhentos e dezessete traço T traço cinquenta e cinco; Proprietário: José Paccini e sua mulher Dona Julita de Abreu Paccini; Caráter do Tombamento: Voluntário; Data da Inscrição: quinze de abril de mil novecentos e // cinquenta e cinco." E por ser verdade, eu, Edson de Britto // Maia, Chefe do Arquivo da Divisão de Registro e Documentação, // lavrei a presente certidão que vai por mim datada e assinada e visada pelo doutor José Laurenio de Melo, Diretor da Divisão // de Registro e Documentação e pelo doutor Angelo Oswaldo de // Araujo Santos, Subsecretário do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Rio de Janeiro, 11 de julho de 1985.//////


Edson de Britto Maia
Chefe Arquivo DRD/SPHAN


José Laurenio de Melo
Diretor DRD/SPHAN


Angelo Oswaldo de Araujo Santos
Subsecretário do Patrimônio
Histórico e Artístico Nacional