



165
169
u

Do	Número	Ano	Rubrica
----	--------	-----	---------





Folha de Informação
Rubricada sob n.º
466
170
M

Do	Número	Ano	Rubrica
----	--------	-----	---------





167
17/11
m

Número





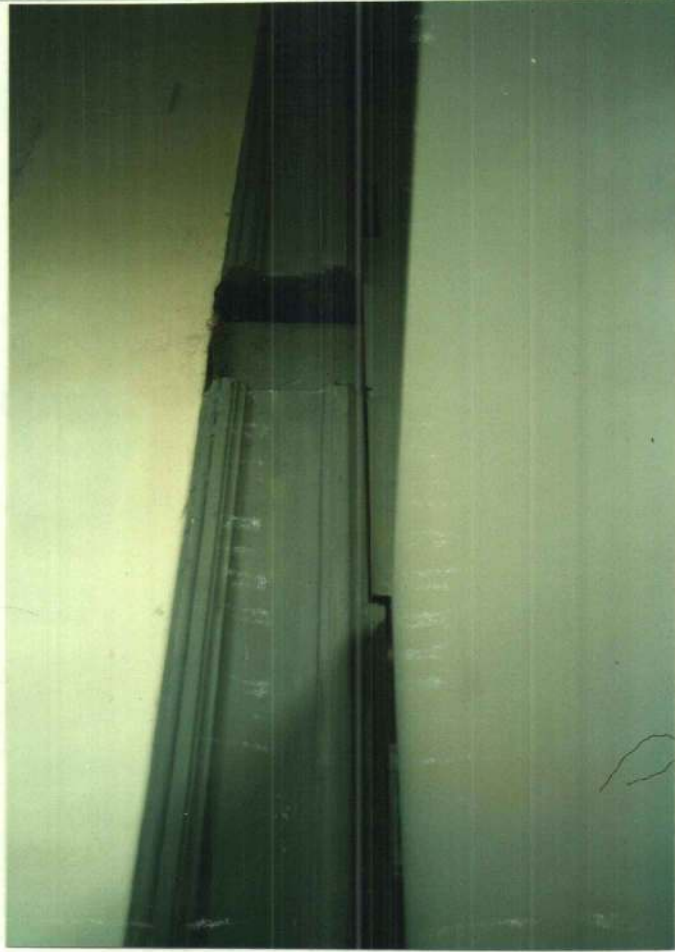
468 172
M

Do

Número

Ano

Rubrica





~~169~~

173
M

Do	Número	Ano	Rubrica
----	--------	-----	---------





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

Folha de Informação
Rubricada sob n.º

~~170~~

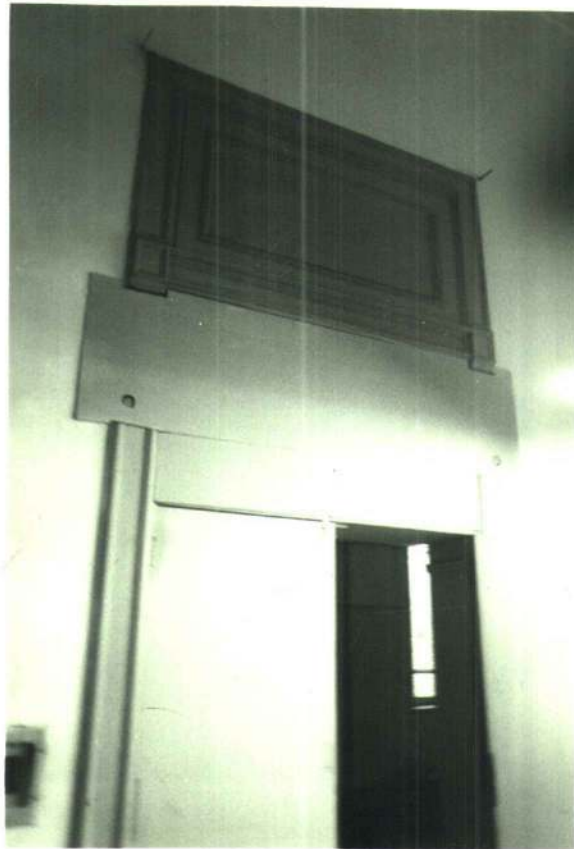
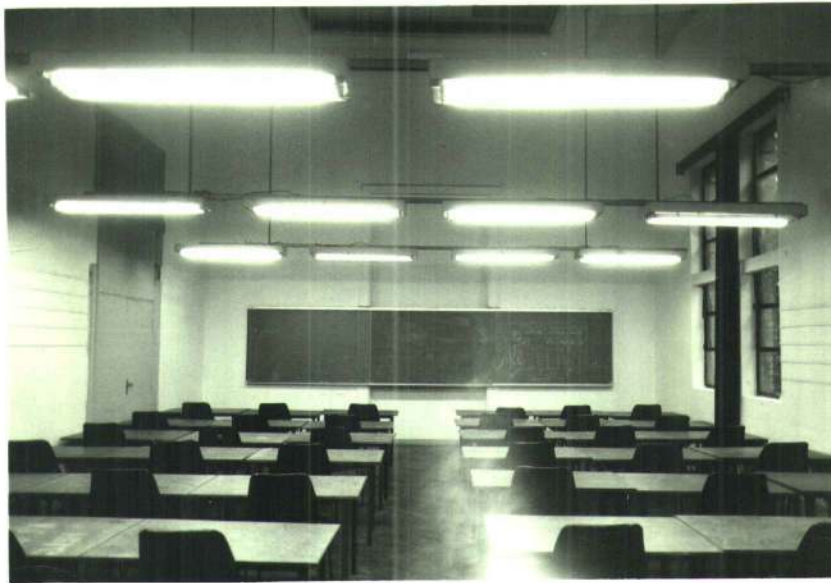
174
/ 171
/ 172

Do

Número

Ano

Rubrica





175
[Signature]

Do	Número	Ano	Rubrica
P. CONDEPHAAT	00215	79	

INTERESSADO: PINACOTECA DO ESTADO

ASSUNTO: Propõe o tombamento do prédio onde se acha instalado aquele órgão através do CONDEPHAAT.

- 1- Ciente
- 2- À Assessoria Jurídica para as providências cabíveis.

GP/CONDEPHAAT, 19 de setembro de 1986.

[Signature]
MODESTO SOUZA BARROS CARVALHOSA
Presidente

Leitor Presidente
Já moveva a representação
pedindo medidas judiciais, confor.
me ofício GP. 1049/86, de 22-8-86,
dirigida ao Senhor Coordenador fiscal
Dr. Edir Milare'.

27/9/86
[Signature]



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
RUA LIBERO BADARÓ, 39 - SÃO PAULO - CEP 01009 - PABX - 257-1311

172
176
u

São Paulo, 01 de março de 1988

OFÍCIO Nº 036/DT-PE

Senhor Presidente

Vimos solicitar de Vossa Senhoria autorização, no sentido de xerocarmos a planta do Prédio da Pinacoteca, que faz parte integrante do processo de tombamento do mesmo.

Agradecendo pela atenção, apresentamos nossos protestos de estima e consideração.

Eunice Moraes Sophia

EUNICE MORAES SOPHIA

Diretora do Serv. de Museologia
Substº

Autorizo
19/3/88

Paulo de Mello Bastos
PAULO DE MELLO BASTOS
Presidente

Ilmo. Sr.
DR. PAULO DE MELLO BASTOS
DD. PRESIDENTE DO CONDEPHAAT - SC

A Clăvea de Gabriel, a zecido (malu)

Coalefunt, 16/6/89

Juditha Muceni
Sautira Teiner



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
DEPARTAMENTO DE MUSEUS E ARQUIVOS

URGENTE

ATA

172
u

São Paulo, 04 de julho de 1989

MEMO. nº 58/89-DEMA

Ao Secretário Adjunto

Solicitamos providências de V.Sa. junto ao CONDEPHAAT no sentido de que seja efetuada vistoria no espaço ocupado pela Escola de Belas Artes no prédio da Av. Tiradentes nº 141.

Este procedimento tem o objetivo de obtermos laudo da situação atual do estado de conservação do prédio tombado, uma vez que, estando interditado pelo CONTRU da Secretaria Municipal de Habitação desde 30/06 do corrente, não possa a Escola alegar responsabilidade do Estado quanto a qualquer dano ocorrido durante a interdição.

Devido a urgência dessas providências, informamos que o CONDEPHAAT obterá assim que solicitar, pronta autorização do CONTRU para a vistoria, devendo se dirigir ao Dr. Ives de Freitas, diretor do órgão.


Atenciosamente

ANA MARIA C.L.VIEIRA

DIRETORA

Ào Condephat

para providenciar
em urgência



05/07/89.

ANTONIO CESAR RUSSI CALLEGARI
Chefe de Gabinete

~~Ào Arquietaas Luclera~~



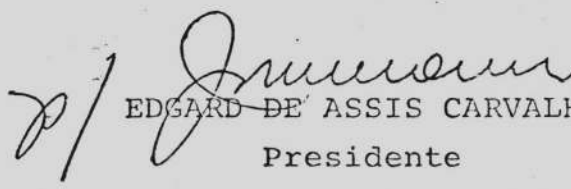
HB
m

Do	Número	Ano	Rubrica
MEMO.	58	89	

INT.: SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - DEMA
ASS.: Solicita vistoria no espaço ocupado pela Escola de Be-
las Artes, no prédio da Av. Tirandentes, 141

Ao STCR para verificar a possibilidade de
ser realizada vistoria, conforme solicitação conti-
da no MEMO.nº 58/89-DEMA.

GP/CONDEPHAAT, 05 de julho de 1989.


EDGARD DE ASSIS CARVALHO
Presidente

/ds



139
u

Do	Numero	Ano	Rubrica
MEMO.	58	89	

INT.: SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - DEMA

ASS.: Solicita vistoria no espaço ocupado pela Escola de Belas Artes, no prédio da Av. Tiradente, 141.

Lucilene e Sonia

Ass. para o espaço

S.T.O.R. 7/7/89

Raphael Gendler

RAPHAEL GENDLER
Agente Serv. Civil

LJS
180
M

Do _____ Número _____ Ano _____ Rubrica _____

Senhora Diretora Técnica

Conforme solicitação urgente, realizamos vistoria nos dias 19, 20 e 21 de junho de 1989 no prédio da Faculdade de Belas Artes de São Paulo.

Levando-se em consideração o tempo exíguo disponível para atendimento do pedido de arrolamento de serviços necessários a uma restauração do imóvel, informamos que somente foi possível uma relação preliminar, sem prospecções de pisos ou pintura de paredes, com uma quantificação não muito precisa, embora confiável na ordem de grandeza, podendo levar a uma previsão orçamentária.

Encaminhamos a seguir relatório específico das necessidades mais prementes em termos de obra por nós diagnosticadas, com o cálculo da área construída do edifício como um todo.

área do pavimento térreo	- 3500m ²
área do primeiro pavimento	- 3300m ²
área do segundo pavimento	- 3300m ²
área total	10100m ²

Era o que tínhamos a informar.

STCR, 22 de junho de 1989.

Arq. Sonia Manski Simon

Arq. Lucilena W.M.Bastos



176

181
W

Do _____ Número _____ Ano _____ Rubrica _____

RELAÇÃO PRELIMINAR DE SERVIÇOS A SEREM EXECUTADOS NO PRÉDIO DA
PINACOTECA

- 1- Demolição dos mezzaninos de madeira do 2º pavimento...750m²
- 2- Demolição de laje de banheiros do 2º pavimento..... 25m²
- 3- Demolição dos banheiros do 2º pavimento e dos que obstruem
corredor no térreo..... 45m²
- 4- Demolição de paredes e fechamento de vãos de portas...150m²
- 5- Demolição de anexo no pátio..... 10m²
- 6- Demolição de cobertura de fibro-cimento e de muro de separa
ção entre a Pinacoteca e a Escola de Belas Artes.60m² e 30m²
- 7- Reconstrução, no local original, dos banheiros do 2º pavimen
to..... 28m²
- 8- Fechamento em alvenaria de vãos abertos na execução dos mez
zaninos do 2º pavimento..... 50m²
- 9- Restauração dos elementos decorativos de gesso destruídos na
execução dos mezzaninos do 2º pavimento.
- 10- Restauração dos forros do 2º pavimento.
- 11- Revisão geral dos forros do prédio.
- 12- Revisão e recuperação geral da cobertura, incluindo escoamen
to de áreas pluviais.....3300m²
- 13- Revisão e recuperação da cobertura em ferro e vidro da are
na, onde ocorrem inúmeros vazamentos..... 200m²
- 14- Tratamento contra insetos xilófagos de todo o madeiramento
do prédio (cobertura, forro e pisos).
- 15- Restauração de todos os batentes e portas danificadas com
a execução dos mezzaninos do 2º pavimento.



177

Do

Número

Ano

Rubrica

182
/ 11

- 2 -

São aproximadamente 30 portas ornamentais de pinho de riga, maciças, almofadadas com detalhes decorativos.

- 16- Revisão geral das portas e batentes restantes, em todo o prédio.
- 17- Restauração de todos os caixilhos danificados com a execução dos mezzaninos..... 30 unidades
- 18- Revisão geral dos caixilhos restantes, em todo o prédio.
- 19- Revisão geral e recuperação dos pisos de madeira, cerâmicos e de mármore.
- 20- Execução dos projetos complementares necessários à revitalização do edifício (hidráulico, elétrico, iluminação, ar condicionado, prevenção contra incêndio, instalação de elevadores, etc).
- 21- Pintura geral do edifício.

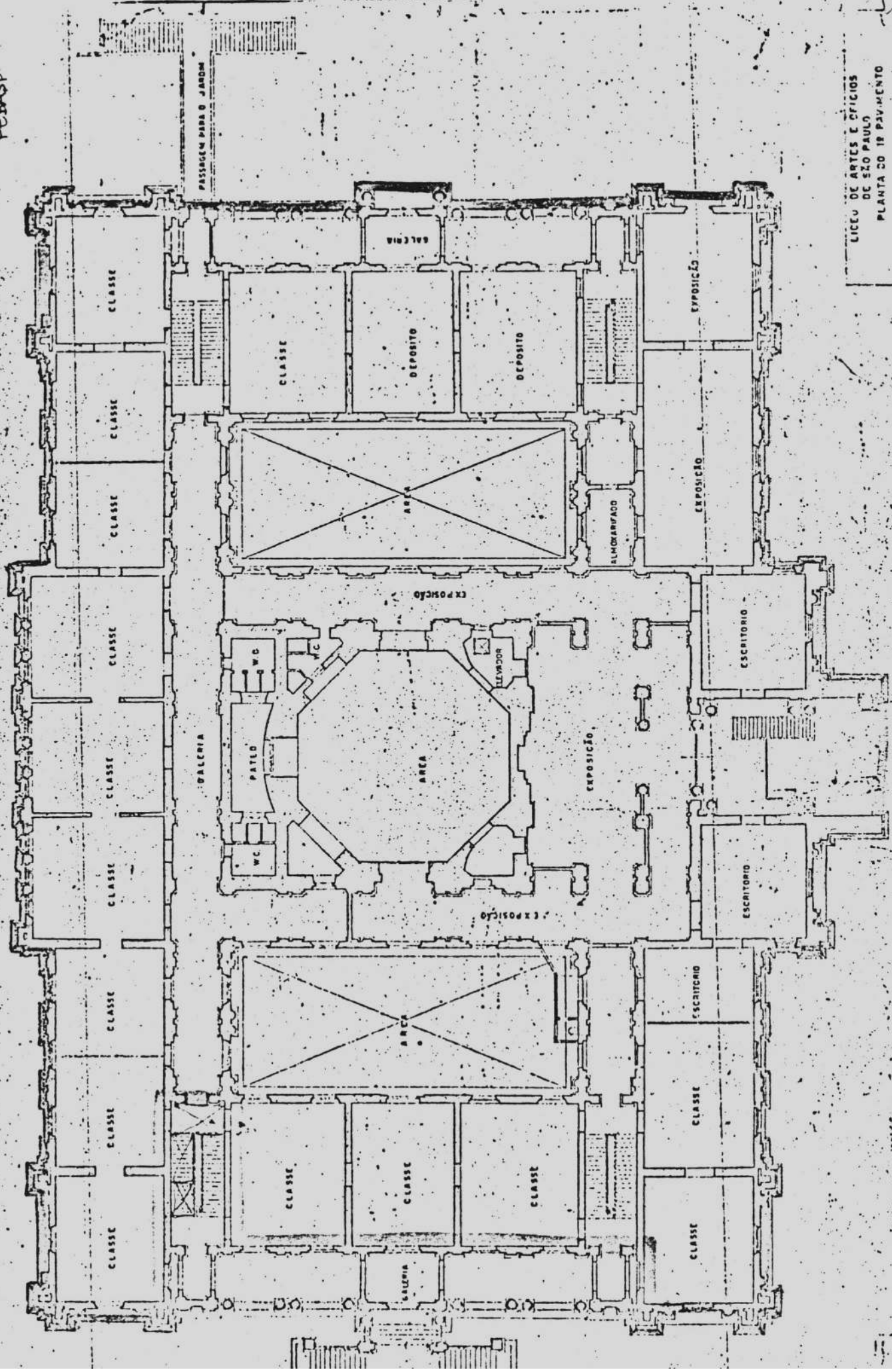
ÁREA OCUPADA PELA
PINACOTECA

ÁREA OCUPADA PELA
FEBASP

178
183
174

LICÉU DE ARTES E OFÍCIOS
DE SÃO PAULO
PLANTA DO 1º PAVIMENTO

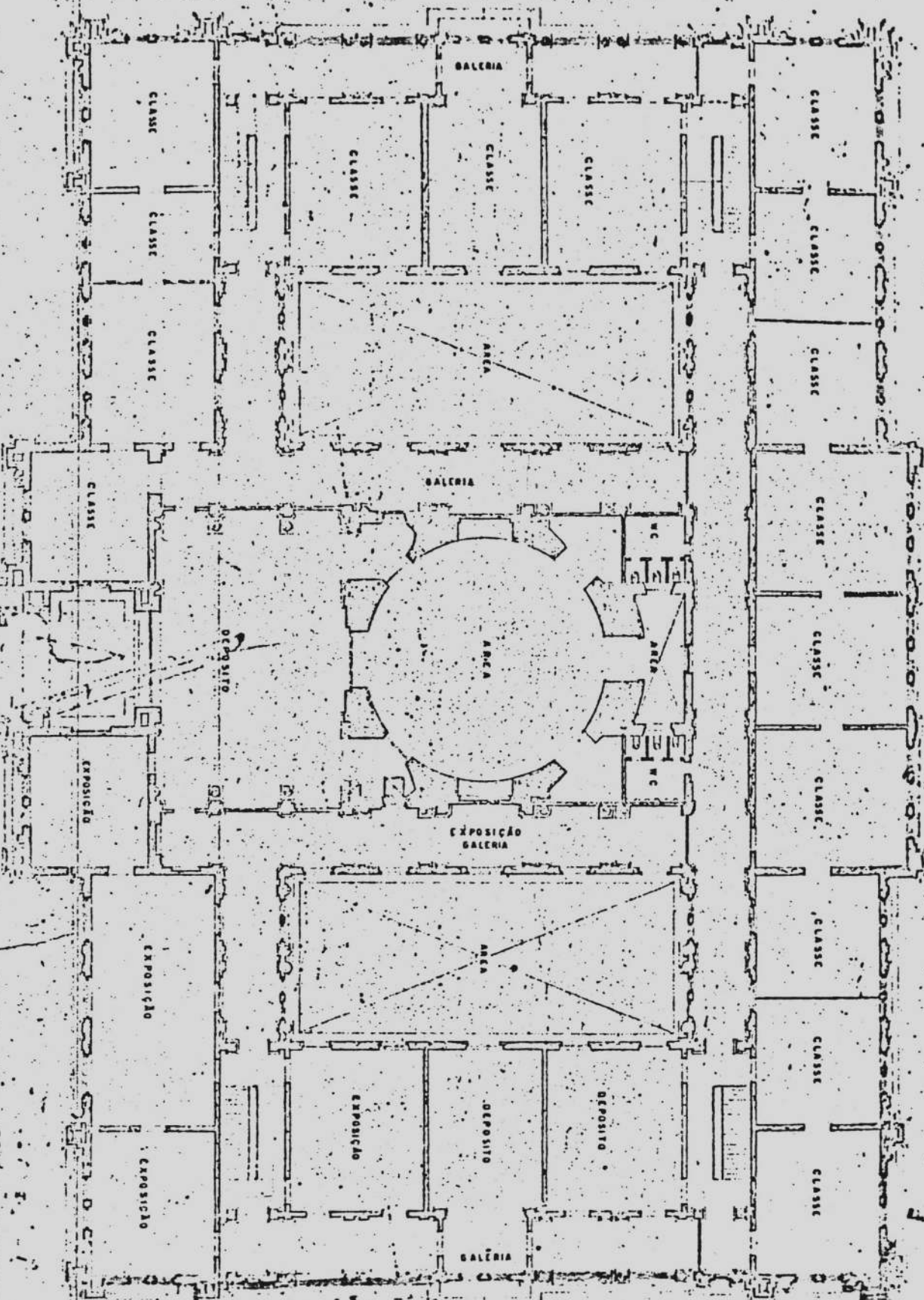
PLANTA 1º PAVIMENTO



identificação gráfica

TRAFICANTES

184
w



ÁREA OCUPADA
PELA FEBASP
ÁREA DE
DEZANINHOS

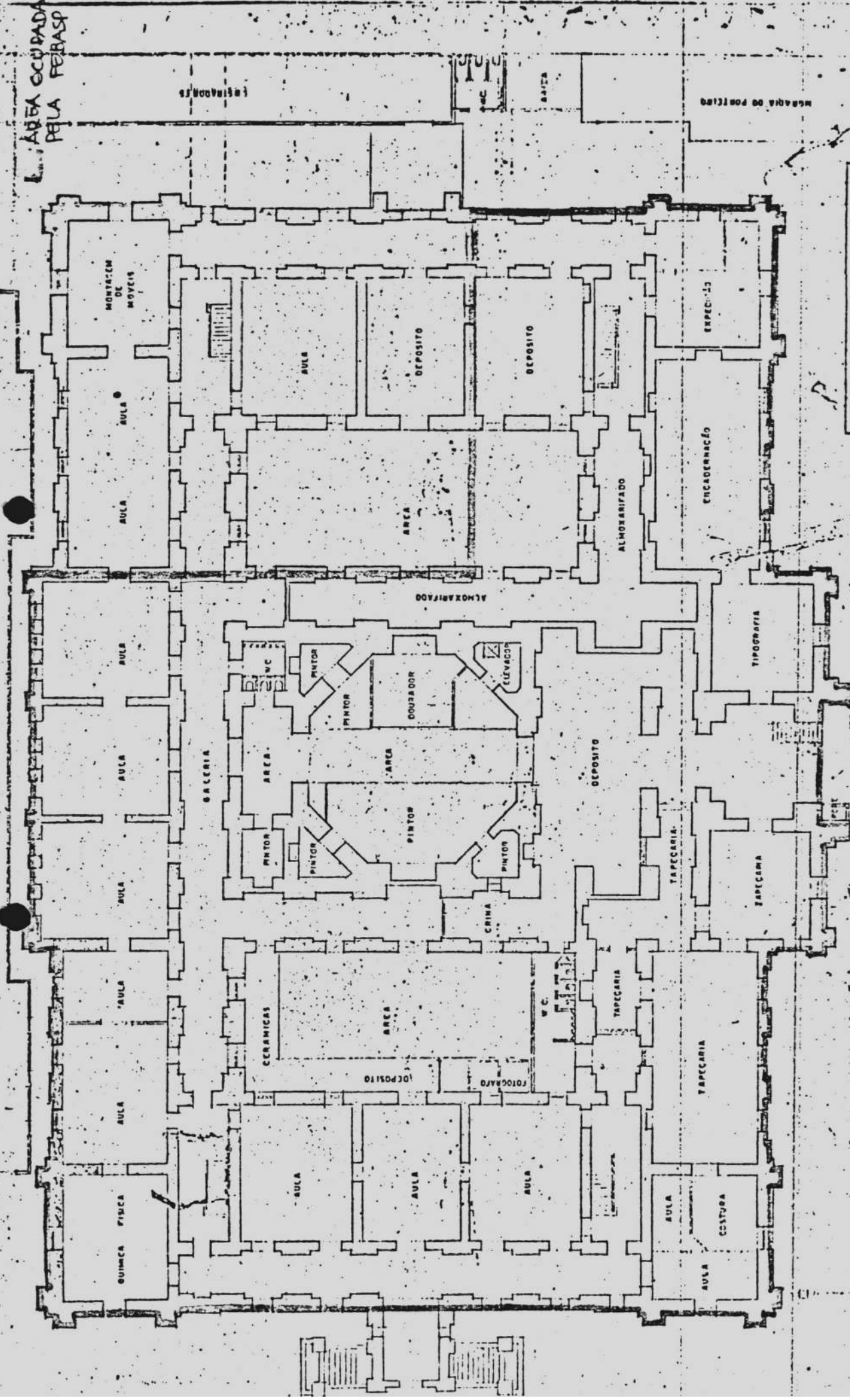
PLANTA 2º PAVIMENTO
LICEU DE ARTES E OFÍCIOS
DE SÃO PAULO
PLANTA DO 2º PAVIMENTO
1949

180
185
w

ÁREA OCUPADA
PELA PINACOTECA

ÁREA OCUPADA
PELA FEIRAS

DEPOSITO DE MOVEIS



LICEO DE ARTES E OFICIOS
 DE SÃO PAULO
 PLANTA - 1º ANDAR

PLANTA PAV. TÉRREO

Elaborado por: RICARDO VIGLIANI

187
186
/W

Do

Número

Ano

Rubrica

Senhora Diretora da DT.

Tendo sido chamada diretamente pelo Sr. Chefe de Gabinete para estimar os custos de restauração da Pinacoteca do Estado, passamos às suas mãos cópias do trabalho realizado para que, após sua ciência, seja encaminhada ao Sr. Presidente do Conselho para conhecimento.

STCR, em 22 de junho de 1989.

THEREZA DE KATINSKY

Diretora Técnica Substituta



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

CONDEPHAAT

182
187
u

OFÍCIO/STCR Nº 041/89

São Paulo, 22 de junho de 1989.

Senhor Chefe de Gabinete

Estamos encaminhando o relatório das Arquitetas do STCR sobre os serviços necessários à restauração do Edifício da Pinacoteca do Estado.

Esclarecemos que aos trabalhos elencados relativos às obras civis deva ser somada, ao item 20 do parecer, a execução das obras de hidráulica e eletricidade resultante dos projetos indicados.

Quanto ao custo aproximado da obra, informamos:

O CONDEPHAAT tem se baseado nos preços do Boletim do DOP, e quando é necessária uma estimativa, os engenheiros especialistas da aquele órgão nos dão um parâmetro para o cálculo do custo global da obra. Para o presente caso o parâmetro foi o custo do metro quadrado de construção, na data de hoje: NCZ\$ 650,00/m². A esse custo deve ser somada a parcela de 60% pois todos os elementos do prédio, tais como caixilhos, ornamentos, pisos, etc., são especiais, fugindo completamente dos preços pedidos pelos fornecedores e artíficas para execução de elementos "standard".

Assim sendo, resumiremos as etapas de trabalho, estimando em seguida os seus custos:



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

CONDEPHAAT

~~188~~
188
u

- 2 -

1- Projetos

- 1.1.- Prospecção geral do edifício
- 1.2.- Projeto de restauro arquitetônico
- 1.3.- Projeto de utilização
- 1.4.- Projetos especializados (hidraulica, eletrica, estruturas, resultantes do item 1.3.)

2- Obras

Área total do edifício 10.100m²

3- Custos estimados

3.1.- Projetos: aproximadamente 07% do valor da obra
NCZ\$ 735.287,00

3.2.- Obras

Área total do edifício	10.000m ²
Custo estimado	NCZ\$ 1.040,00/m ²
Sub total	NCZ\$10.504.100,00
Total geral estimado	NCZ\$11.239.387,00

Pedimos licença para lembrar que:

- 1- a prioridade absoluta é para os projetos pois, a partir de sua execução, poderão as obras ser divididas em etapas, realizadas sucessivamente, o que poderia permitir que os custos fossem divididos de acordo com as disponibilidades orçamentarias da Administração e que fossem solicitados patrocínios pela Lei Sarney.



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

CONDEPHAAT

- 3 -

2- Ao custo estimado, com exceção dos projetos, deverão ser considerados os reajustes de lei, os quais também só podem ser calculados após a execução dos projetos e definição dos prazos de obra.

Sendo o que se nos apresenta para o momento.

Atenciosamente,

Thereza de Katinszky

THEREZA DE KATINSZKY

Diretora Técnica Substituta

Ilmo. Sr.

DR. ANTONIO CESAR RUSSI CALLEGARI

DD. Chefe de Gabinete

/vpar

184
189
u



105

190

Do

Número

Ano

Rubrica

VISTORIA À PINACOTECA DO ESTADO

Senhora Diretora Técnica

Em atenção ao pedido de vistoria ao imóvel tombado onde se encontram instaladas a Pinacoteca e a Faculdade de Belas Artes informamos que nada constatamos de anormal na área ocupada, pela Faculdade, contrariamente ao conteúdo da denúncia recebida por este órgão. Salientamos que nada mudou desde nossa vistoria anterior realizada há duas semanas.

As alterações encontradas, documentadas por nossos técnicos, remontam a data bastante anterior à nossa primeira vistoria, referida acima.

Era o que tínhamos a informar.

STCR, 10 de julho de 1989

Somomulermam

Arg. Luciana WM Bostos
Arg. Luciana WM Bostos

A DT

Para encaminhamento à Chefe de Gabinete. Anexamos cópia do relatório efetuado por ocasião de vistoria realizada em 19, 20 e 21/06/89
11/07/89

Tez

Thereza Katinezky de K. e Piclesz
Diretora do Serv. Téc. Subst.*

Segue juntada _____ nesta data. Documento _____ de _____

sub n.º _____

Em _____ de _____ de 19 _____



186

191
M

Do	Número	Ano	Rubrica
MEMO	58	89	

Interessado: Departamento de Museus e Arquivos
Assunto : Vistoria no imóvel tombado - Pinacoteca do Estado de São Paulo e a Faculdade de Belas Artes

Informação DT-106/89

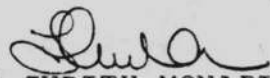
Senhor Secretário Adjunto

Em atenção ao pedido de vistoria no imóvel tombado onde se encontram instaladas a Pinacoteca do Estado de São Paulo e a Faculdade de Belas Artes, a qual foi realizada em 10/7/89 pelo Serviço Técnico de Conservação e Restauro do CONDEPHAAT, informamos que nenhum dano foi constatado no edifício após a data da interdição pelo CONTRU da Secretaria Municipal da Habitação.

As alterações existentes, documentadas pelos nossos técnicos conforme relatório em anexo, remontam à data anterior à referida interdição.

Sem mais, colocamo-nos à disposição de Vossa Senhoria para os esclarecimentos que se fizerem necessários,

atenciosamente.


JUDITH MONARI
Diretora Técnica

TMC/srh

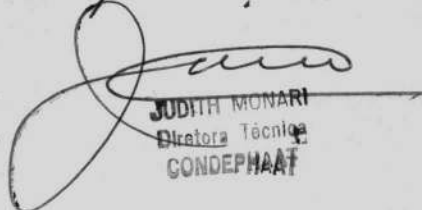
185
M

X STA

Para arguinar
23/08/89 Sky

A Anomalia de blues
a pedida.

Condeput. 24/4/91


JUDITH MONARI
Diretora Técnica
CONDEPHAAT

So Condephaat,

Devolver-se após consulta

Standa 12/06/91

TANIA MARTINHO DA CUNHA
ASSESSORIA DE OBRAS

Arguinar-se na STA
Condeput. 14/6/91


JUDITH MONARI
Diretora Técnica
CONDEPHAAT

So Condephaat

Devolver-se após consulta

Standa 17/04/92



MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DE SÃO PAULO
PROCURADORIA GERAL DE JUSTIÇA

187/10
192
u

São Paulo, 08 de setembro de 1.992 .

Of. nº 176/92 - PGJ/PJMA

Pt. nº 7.845/86

SENHOR PRESIDENTE:

Visando instruir procedimento em curso por esta Promotoria de Justiça do Meio Ambiente, dirigi-me a presença de Vossa Senhoria com o fito de requisitar seja feita nova vistoria técnica no prédio da Pinacoteca do Estado, na parte ocupada pela Faculdade de Belas Artes de São Paulo - FEBASP, com oferta de laudo respectivo ilustrado, inclusive, com fotografias, no qual resistem consignadas as obras irregulares levadas a cabo pela detentora da posse do imóvel, que vieram a descaracterizá-lo, bem como sugestões das medidas de ordem técnica (engenharia e arquitetura) necessárias à sua solução.

Requisito, outrossim, sejam remetidas a esta Promotoria cópias do decreto de tombamento, bem como da ficha de identificação do bem tombado.

Ao ensejo, aguardando resposta no prazo de 60 dias, renovo a Vossa Senhoria protestos de estima e apreço.

MOTAURI CIOCCHETTI DE SOUZA

Promotor de Justiça
do Meio Ambiente

Ilustríssimo Senhor
Dr. **MARCOS DUQUE GADELHO**
DD. Presidente do CONDEPHAAT
SÃO PAULO - SP

CURADORIA DO MEIO AMBIENTE
DA CAPITAL
FÓRUM JOÃO MENDES JR. 16º ANDAR
PÇA JOÃO MENDES SRº
01501



188 / R
193 / M

Do

Número

Ano

Rubrica

Of. nº 176/92 - PGJ/PJMA

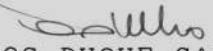
INT.: CURADORIA DO MEIO AMBIENTE DA CAPITAL

ASS.: Solicita vistoria técnica no Prédio da Pinacoteca do Estado, na parte ocupada pela Faculdade de Belas Artes de São Paulo - FEBASP e requisita cópias do decreto de tombamento e ficha de identificação do bem tombado.

URGENTE

1. À SA para juntar ao respectivo Processo.
2. Ao STCR para realizar vistoria e elaborar laudo atendendo a solicitação do Ministério Público.

GP/CONDEPHAAT, 21 de setembro de 1992.


MARCOS DUQUE GADELHO
Presidente

sdp.-



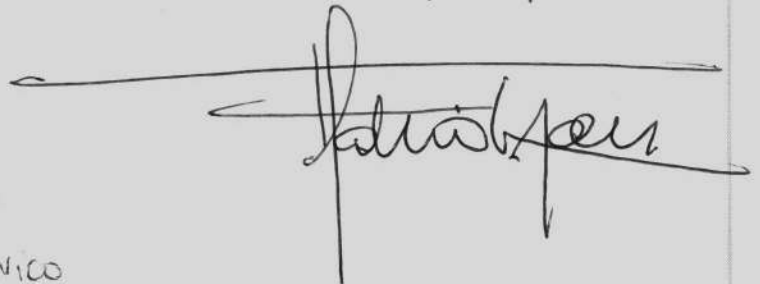
194
u

Do	Número	Ano	Rubrica
PROC. CONDEPHAAT	00215	79	sra

INT:-PINACOTECA DO ESTADO

ASS:-Propõe o tombamento do prédio onde se acha instalado aquele Órgão através do CONDEPHAAT,

X aq. Sonia M. Simon
 p/ informar.
 STUR, 24/09/92



SENHOR DIRETOR TÉCNICO

TENDO EM VISTA A URGÊNCIA NA INSTRUÇÃO DESTA
 PROCESSO E O ENTREGUE EM PERÍODO DE FÉRIAS DESTA
 TÉCNICO, SOLICITAMOS UM NOVO ENCAMINHAMENTO.
 ÉRS O QUE TENTAMOS O INFORMAR.

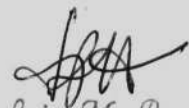
STUR, 30 DE SETEMBRO DE 1992.

SOMENLEIRIN
 SONS MONSKI SIMON
 DEPUTADO

Recebido
 01/10/92
 STUR.
 Jmbr

Em tempo:

ao arqto José Guilherme
para informar.
01/10/92.


Gláudio Luiz M. Bueno de Moraes
Diretor Técnico do S.T.C.R.

SR. DIRETOR DO STCR

Informamos que em visita realizada
a 3/11/92 a PRACETA DE ESTADOS ESTIVE-
MOS A REUNIÃO COM O SR. DIRETOR DA MCM
SR. EMANUEL PRADO.

Verificamos que não há objetos em anexo
que possam comprometer o imóvel.

Tudo o equipamento do ATEN (TCL) PLI INSTA-
LADO (DIVISÓRIOS/MERCADORIAS E OUTROS) DO PAI REQUI-
RIDO E PODEM SER VERIFICADOS PELOS OS DONOS
QUE POSSAM INSTALAR OS PREVISORES.

A menos alguns serviços de reparo de
URGENCIA E DE REFORÇO EM ~~PARTE~~ PAREDES/
C/ TRAVOS POR EFEITO DO RECALQUE NUMA DAS
ALAS DO EDIFICIO MAS NÃO VEM SENDO EXECU-
TADAS NA ESCALA DO PROJETO DE RECONSTRUÇÃO.

Informamos o SR. EMANUEL PRADO QUE
TAL PROJETO SERÁ DEVIDAMENTE EXAMINADO
P OTC CONFORME P/ ANÁLISE NÃO HAVENDO
PRECISÃO NA DTA DADO QAL.

CMO O QUE TIVEMOS A INFORMAR

01/10/92


Juntada

Segue juntada nesta data. Documento / Folha de Informação rubricada

sob n.º

Em de de 19

Assinatura



190

195
w

Do

Número

Ano

Rubrica

X D.P.

Idioto enviar uma
comunicação a Assembleia
de Obras da SEC para
um informar o estágio
atual das duas em
curso na Piracoteca do
Estado para tomar
conhecimento.

Stur, 08.01.93



191

196
Kw

Do Of. 496/92-PGJ/PJMA Número Ano Rubrica

INT.: MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DE SÃO PAULO
ASS.: Solicita seja feita nova vistoria no prédio da Pinacoteca do Estado, nesta Capital.

URGENTE - PRAZO JUDICIAL

1. À SA para juntar ao respectivo processo;
2. Ao STCR para atender a solicitação;
3. Ao Dr. Evaristo Silveira Júnior para oficial.

GP/CONDEPHAAT, 08 de janeiro de 1993.


MARCOS DUQUE GADELHO
Presidente

/emws.-



MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DE SÃO PAULO
PROCURADORIA GERAL DE JUSTIÇA

192
197
u

São Paulo, 30 de dezembro de 1992.

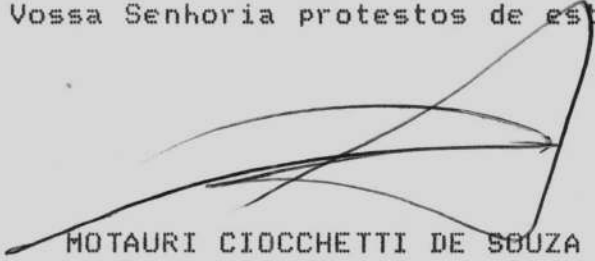
Of. 496/92 - PGJ/PJMA
Pt. nº 7.845/86

SENHOR PRESIDENTE:

Em reiteração aos ofícios 176/92 - PGJ/PJMA de 08/09/92 e 410/92 - PGJ/PJMA de 25/11/92 visando instruir procedimento em curso por esta Promotoria de Justiça do meio Ambiente, dirijo-me a presença de Vossa Senhoria com o fito de requisitar seja feita nova vistoria técnica no prédio da Pinacoteca do estado, na parte ocupada pela Faculdade de Belas Artes de São Paulo - FEBASP, com oferta de laudo respectivo ilustrado, inclusive, com fotografias, no qual resistem consignadas as obras irregulares levadas a cabo pela detentora da posse do imóvel, que vieram a descaracterizá-lo, bem como sugestões das medidas de ordem técnica (engenharia e arquitetura) necessárias à sua solução.

Requisito, outrossim, sejam remetidas a esta Promotoria cópias do decreto de tombamento, bem como da ficha de identificação do bem tombado.

ao ensejo, aguardando resposta no prazo de 30 dias, renovo a Vossa Senhoria protestos de estima e apreço.


MOTAURI CIOCCHETTI DE SOUZA
Promotor de Justiça
do Meio Ambiente

Ilustríssimo Senhor
Dr. MARCOS DUQUE GADELHO
DD. Presidente do CONDEPHAAT
SÃO PAULO - SP

Rem: Curadoria do Meio Ambiente da Capital
Fórum João Mendes Jr. - 16.º Andar - S/ 1619
Fones: (011) 254-1149 e 254-1219
Praça João Mendes, S/N - CEP 01501
São Paulo (SP) - Brasil

193
198
u

Do	Número	Ano	Rubrica
P. Condephaat	00215	79	
P. Condephaat	22183	82	

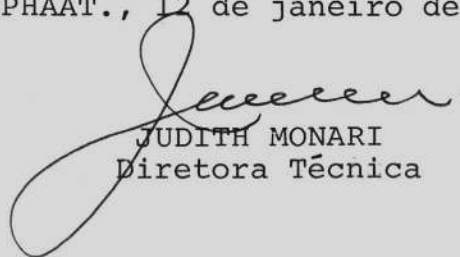
Interessado - Pinacoteca do Estado

Assunto - Propõe o tombamento do prédio onde se acha instalada aquele, Órgão através do CONDEPHAAT

Sr. Diretor do STCR

- 1) Propomos seja realizada nova vistoria ao local, dado o tempo decorrido, inclusive, levantamento fotográfico, conforme solicitação constante do do ofício 496/92-PGJ/PJMA a fls.192, observando-se o prazo para resposta, 30 dias.
- 2) Informamos que cópia da solicitação de Vossa Senhoria e do referido ofício foram enviados à Assessoria de Obras para manifestação.
- 3) Após essas providências, os autos deverão ser encaminhados ao Dr. Evaristo Silveira Junior pa resposta ao citado ofício, com urgência.

CONDEPHAAT., 12 de janeiro de 1993


JUDITH MONARI
Diretora Técnica

JM/ldl

105 194
5

Do

Número

Ano

Rubrica

199
11

X D.F.

Idêntico enviar uma
comunicação a Assembleia
de Obras da SEC para
nos informar o estágio
atual das duas em
curso na Piracoteca do
Estado para termos
emborçamento.

12/08.01.93

A Assessoria de Obras, para
o efeito de se manifestar
em atendimento à solicitação retro,
tendo em vista o prazo de 30
dias para resposta ao Minis-
tério Público

Caulepant, 12/1/93



Do	Número	Ano	Rubrica
OFÍCIO 496/92 - PGJ/PJMA			

INTERESSADO : MINISTÈRIO PÚBLICO DO ESTADO DE SÃO PAULO.

ASSUNTO : Solicita seja feita vistoria no prédio da Pinacoteca do Estado, nesta Capital.

Senhora Diretora Técnica do Condephaat

Em atenção a solicitação de V.Sa. cumpre-nos informar, que até a presente data foram realizados os seguintes serviços na Pinacoteca do Estado :

- ___ revisão Provisória da Cobertura;
- ___ restauro da platibanda : revestimento parcial da face interna;
- ___ restauração do forro de estuque em salas e corredores no 3o. Pavimento;
- ___ demolição de alvenaria e interferências existentes tais como : forro de placas, piso de borracha, divisórias - 3o. Pavimento;
- ___ desmontagem da Rede Elétrica existente no 3o. Pavimento inclusive luminárias e perfilados.
- ___ limpeza do forro do 3o. Pavimento



201
M

Do	Número	Ano	Rubrica
OFÍCIO 496/92 - PGJ/PJMA			

INTERESSADO : MINISTÈRIO PÚBLICO DO ESTADO DE SÃO PAULO.

ASSUNTO : Solicita seja feita vistoria no prédio da Pinacoteca do Estado, nesta Capital.

___ retirada de tacos de madeira no salão da futura "Sala de Multimídia" - 3o. Pavimento;

___ restauro do revestimento (emboço e reboco) de alvenaria no 3o. Pavimento, eliminando os danos provocados pelas interferências.

Tania Martinho 13/04/93
R.G. 4.990.392
Assessoria de Obras



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

Folha de Informação
Rubricada sob n.º
15/194
S

202
u

Do	Número	Ano	Rubrica
PROC. CONDEPHAAT	00215	79	sra

INT: -PINACOTECA DO ESTADO
 ASS: -Propõe o tombamento de prédio onde se acha instalado aquele órgão através de Condephaat

Ao arquivista JOSE GUINBERME SUDY
 para a pasta do
 S.T.C.R. 13 01 / 93

Juntada

Segue _____ juntada _____ nesta data, Documento _____ /Folha _____ de Informação rubricada

sob n.º 198 e 199

Em 21 de 10 de 19 94

Assinatura



203
/ 12

Do	Número	Ano	Rubrica
	215	79.	

A Direção Técnica,

Durante a elaboração do Guia do patrimônio Cultural Paulista verificamos encontrarem-se muitos dos processos de tombamento sem a documentação mínima necessária para a identificação dos bens tombados, motivo pelo qual tomamos a iniciativa de introduzir nos respectivos processos as fotos conseguidas para a referida publicação.

Assim, encaminhamos as fotos relativas ao bem tombado

Puacotoca do Estado de S.P.

para serem anexadas ao processo de tombamento nº 215, 79

que se encontra no Centro de Documentação deste órgão.

STCR, 19 de maio de 1994.

Arg. Jacy Fontana
Hist. Odair W de.



209
M

Do

Número

215

Ano

79

Rubrica



FOTO: DENNIS HEURI
DEZEMBRO/93

200
205
/u

AO
CONSELHO DE DEFESA DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO ARTÍSTICO
E TURÍSTICO DO ESTADO - CONDEPHAAT

Senhor Presidente

Júlia Balastrier

R. G. 18.715.774 residente à Martimiano de

Carvalho, 484 Bairro Bela Vista

Cidade São Paulo Estado de S. Paulo

Telefone 2888235 CEP 01321, vem requerer a Vossa

AUTORIZAÇÃO para lavar das fachadas 03, 04, 05, 06, 100
102, 104, 118, 119, 180

Processo de tombamento do
edifício da Pinacoteca

no imóvel que se localiza à Av. Triadentes 111

Bairro da Luz - CIDADE S. Paulo

ESTADO de S. Paulo

Nº do Contribuinte _____.

Seguem em anexo, os documentos.

TERMOS EM QUE
F. DEFERIMENTO

São Paulo, 1 de dezembro de 1974

Autorizo.
CONDEPHAAT. 01.12.94

Vazquez

[Signature]

A Pinacoteca do Estado é o museu de artes plásticas mais antigo da cidade de São Paulo e, certamente, é um dos mais importantes de todo o Estado. Formado no início deste século, período de riqueza e de dinamização econômica, a Pinacoteca do Estado reflete parte significativa da história da cidade e da produção artística nacional e internacional. Seu acervo que conta atualmente com cerca de quatro mil obras, foi formado ao longo de seus quase noventa anos de existência, refletindo os caminhos percorridos pelas artes plásticas no Brasil entre os séculos XIX e XX.

Não bastasse a relevância de sua coleção, a Pinacoteca do Estado encontra-se instalada em um edifício de história singular, que abrigou instituições fundamentais para o ensino e formação de artistas que aqui viviam. Contudo muitos pontos desta história que permaneciam desconhecidos, hoje, uma vez que os documentos produzidos pela Pinacoteca do Estado estão organizados compondo assim um Centro de Referências ao trabalho de resgate desta história, encontram-se esclarecidos dando uma visão mais ampla da importância de sua história para o conhecimento das questões relativas às reformas ocorridas no prédio, à formação do acervo às exposições e eventos promovidos pela Pinacoteca e ao empréstimo de obras, foram preocupações presentes no dia a dia do Museu e foram sendo resolvidas, esclarecidas com a organização do Centro de Referências e as pesquisas sistemáticas sobre a história da instituição.

Além das questões práticas já exibidas, a pesquisa sobre a história da entidade, vem de encontro a um momento importante pelo qual passa a Pinacoteca com a incorporação do terceiro pavimento que está sendo restaurado. Tal fato vem resolver problemas especiais do Museu, que mantinha seu acervo, em grande parte, acondicionada nas reservas técnicas, por não haver espaço suficiente para expô-lo ao grande público. Depois de anos de muito empenho e de lutas judiciais conseguimos reaver um espaço, que era outrora ocupado pela Faculdade de Belas Artes de São Paulo, diga-se entidade de cunho particular, com fins lucrativos.

Assim sendo das as razões práticas e técnicas apresentadas e sentindo aproximar-se a comemoração dos noventa anos da entidade (1905-1995), propomos a realização do referido projeto, que está dividido em três etapas: 1895 a 1930; 1931 a 1960; 1961 a 1994.

MALU GRIMA

Fev. 1994

206
A
206
W

290
A
207
W

SINOPSE-HISTORICO DA PINACOTECA DO ESTADO.

1896-Doacao do terreno junto ao Jardim Publico, por parte do Governo do Estado ao Liceu de Artes e Oficios..

1900-Termino da construcao do predio e instalacao do Liceu de Artes e Oficios.

1905-Inauguracao da Pinacoteca e instalacao no predio do Liceu.

1909-Transferencia das oficinas do Liceu para um novo predio situado entre as ruas Joao Theodoro e Cantareira.

1924-Revolucao, atividades suspensas

1925-Constituicao da Escola de Belas Artes Sociedade Civil sem fins lucrativos. Inicialmente instalada na Rua Bento Freitas.

1932-Instalacao da Escola de Belas Artes no Predio do Liceu.
Ocupacao do predio pelo Batalhao Santos Dumont.

1933- Pinacoteca e Escola de Belas Artes instaladas no predio da rua Onze de Agosto.

1947-Pinacoteca e Escola retornam ao predio da Praca da Luz.

1963c.-Liceu ainda ocupa poucas salas do antigo predio. (Prezio este ocupado atualmente pela Pinacoteca).

1971-A Faculdade de Belas Artes de Sao Paulo (antiga Escola de Belas Artes), entrega chaves de algumas dependencias do predio a Pinacoteca. (Conf.Of. FEBASP n.201/71.)

1982-Realizacao do Tombamento do predio pelo CONDEPHAAT.

1989-Saida definitiva da Faculdade de Belas artes de Sao Paulo, do predio proprio do Estado conf. mandado judicial.

Pesquisa elaborada pelo Centro de Pesquisa e Arquivo
Memoria da Pinacoteca do Estado. (1993)

BIBLIOGRAFIA

BELLUZZO, Ana M^o de M. Artesanato arte e industria - São Paulo, Doutora da FAU-USP, 1988

SEVERO, Ricardo O Liceu de Artes e Ofícios de São Paulo - São Paulo, Liceu de Artes e Ofícios, 1934

JORGE, Clóvis de Athayde Luz: notícias e reflexões - São Paulo, D.P.H., 1988(col. História dos bairros de São Paulo, v.27)

Pinacoteca do Estado de São Paulo - São Paulo-Rio de Janeiro, FUNARTE 1982(col. Museu Brasileiros, v.06)

Obs.: Caixas referidas estão localizadas na Biblioteca da Pinacoteca do Estado com a seguinte denominação:

Pinacoteca (1911-1935) - caixa n^o 01

Pinacoteca (1936-1950) - caixa n^o 02

Pinacoteca (1951-1970) - caixa n^o 03



204
11

209
TU

Do	Número	Ano	Rubrica
----	--------	-----	---------

À S.A.,

para juntar ao processo de tombamento da PINACOTECA DO ESTADO, o material fornecido pelo "Centro de Pesquisa e Arquivo Memoria da Pinacoteca do Estado".

STCR, 06 de dezembro de 1994.

Bem
SUELI FERREIRA DE BEM
Diretora Técnica do STCR
GREC n.º 55.198-D-RJ

SFB/vls.



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

8.º REGISTRO DE TÍTULOS E DOCUMENTOS
MICROFILME N.º 38393

205
210
u

CONDEPHAAT

CONSELHO DE DEFESA DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO,
ARTÍSTICO E TURÍSTICO DO ESTADO

CERTIDÃO N.º: 0013

Nos termos do Provimento n.º 7/84, de 09/03/84, da Corregedoria Geral da Justiça, CERTIFICO, para os devidos fins, que o Senhor Secretário de Estado da Cultura, em consonância com o decidido pelo Egrégio Colegiado em sua Sessão Ordinária de 26/08/81, Ata n.º 481, baixou a Resolução n.º 24, de 05/05/82, pela qual foi tombado a PINACOTECA DO ESTADO DE SÃO PAULO localizada na Avenida Tiradentes n.º 141 e Praça da Luz n.º 2, nesta Capital, estando a mesma devidamente inscrita no Livro de Tombo n.º 224, conforme dispõe o Artigo 139, do Decreto Estadual n.º 13.426, de 16/03/79.

São Paulo, 15 de agosto de 1.995.

Ribeiro de Almeida
JOSÉ CARLOS RIBEIRO DE ALMEIDA

Presidente

Proc. 815/79

8º REGISTRO DE TÍTULOS E DOCUMENTOS

Av. Paulista, 1499 - Cj. 52 - Fone: 289-6449

APRESENTADO HOJE, PROTOCOLADO E REGISTRADO EM MICROFILME SERIAL: **38393**

São Paulo,

30 OUT 95

Geraldo José Filippi Cunha - Oficial

Escreventes Autorizados:

Daisy Alves da Silva Cunha - Cristiana Assencão Duarte

Total pago

Este valor inclui 27% devida ao Estado, 20% devida ao

SELOS E TAXAS RECOLHIDO P. P. VERVA

(Isento de Emols. Custas e Contribuições,
Art. 2º, Lei Est. 4.476 de 20/12/84.)



206

211
M

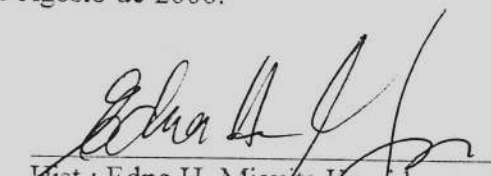
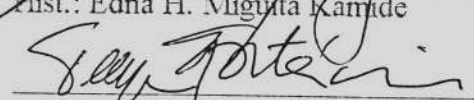
Do	Número	Ano	Rubrica
----	--------	-----	---------

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
Condephaat - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico,
Artístico e Turístico do Estado de São Paulo

À Diretoria Técnica,

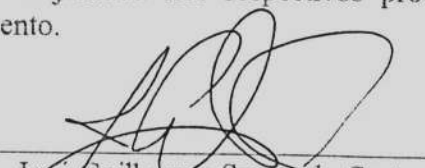
Estamos encaminhando fotografias tiradas para a publicação do
PATRIMÔNIO CULTURAL PAULISTA - Bens Tombados 1968 - 1998, para
serem anexada (s) aos respectivos processos de tombamento.

STCR, 28 de Agosto de 2000.


Hist.: Edna H. Miguita Kamide

Arq.: Tereza C. R. Eptácio Pereira

Obs.: Colaboração do arquiteto Caio M. de O. Fabiano.

À STA para
proceder à juntada nos respectivos processos de
tombamento.


José Guilherme Savoy de Castro
Diretor Técnico do STCR
CREA n.º 17515/D-SP

207

212

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
CONDEPHAAT - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo.

Bem Tombado: PINACOTECA DO ESTADO DE SÃO PAULO Proc. de Tomb.: 00215/79 Res.: 24 5/5/82



Foto: Luiz Roberto Kamide Data: out. 97



Foto: Luiz Roberto Kamide Data: out. 97

Obs.: Fotos a serem anexadas ao processo de tombamento.