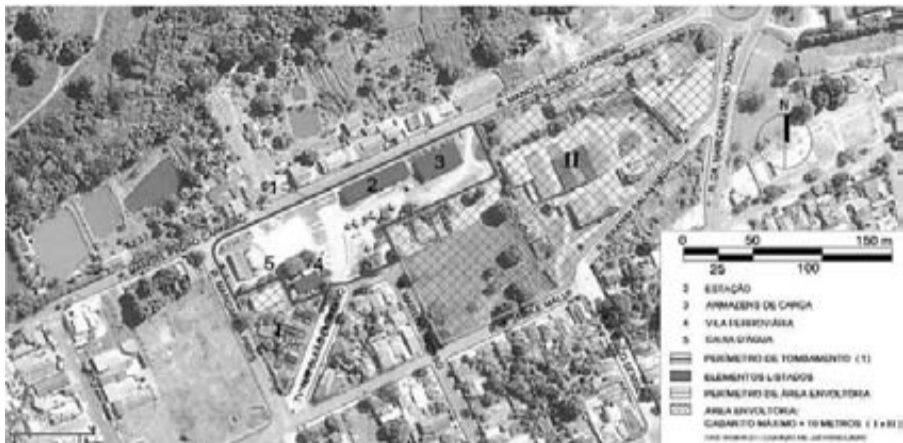




2. Para o inciso III deste artigo: aplicam-se apenas os parâmetros referentes a identificação e publicidade visuais descritos no Art. 5º desta Resolução.  
 § 2º. Os imóveis não abrangidos pelas áreas envoltórias, definidas conforme esta Resolução, ficam isentos das restrições a ela vinculadas, conforme faculta o Decreto 48.137 de 7 de outubro de 2003.  
 Artigo 5º. Ficam estabelecidas as seguintes regras de identificação e publicidade visuais, de modo a preservar e valorizar o Conjunto Ferroviário de Piratininga como Patrimônio Cultural do Estado, sua percepção e qualificação da paisagem, e combater a degradação ambiental:  
 § 1º. Os elementos de identificação visual necessários no perímetro tombado, na área envoltória e nas faces das edificações

voltadas para as vias públicas que definem o perímetro de tombamento deverão ser aprovados pelo CONDEPHAAT.  
 § 2º. Anúncios publicitários não são aqui considerados elementos de identificação visual, ficando vedada sua instalação nas áreas descritas no parágrafo supra.  
 Artigo 6º. Quaisquer intervenções nos edifícios tombados e em sua área envoltória, definida conforme esta Resolução, deverão ser previamente aprovadas por esse Egrégio Colegiado.  
 Artigo 7º. Fica o conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo autorizado a inscrever o bem em referência no Livro de tomo pertinente, para os devidos e legais efeitos.  
 Artigo 8º. Esta resolução entrará em vigor na data de sua publicação.

Anexo I: Mapa do Perímetro de Tombamento e Área Envoltória sobre foto aérea.  
 Anexo II: Mapa do Perímetro de Tombamento e Área Envoltória.  
 Anexo 1: Mapa do Perímetro de Tombamento e Área Envoltória sobre foto aérea



Anexo 2: Mapa do Perímetro de Tombamento e Área Envoltória.



COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP  
**Comunicado**  
 ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 05-06-2013  
 CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
 ARTES PLÁSTICAS  
 Proponente: Renovarte Produções Culturais Ltda. Epp  
 Projeto: Integrar  
 Valor: R\$466.605,00  
 Proponente: Estúdio RO Cultura Ltda.  
 Projeto: Momentos da Arte Contemporânea no Brasil  
 Valor: R\$ 489.300,00  
 CINEMA  
 Proponente: ID4! Produtora Cultural Ltda. Me.  
 Projeto: Cine na Praça  
 Valor: R\$ 517.393,94  
 Proponente: Ivor Martins de Carvalho  
 Projeto: Cine Universo  
 Valor: R\$ 350.885,85  
 CULTURA POPULAR  
 Proponente: Daniel Fenyves Sadalla de Avila  
 Projeto: Raízes do Sertão – Resgate Cultural Histórico  
 Valor: R\$ 199.650,00  
 MÚSICA  
 Proponente: Som e Cia Promoção e Produções Artísticas Ltda.  
 Projeto: Estrelas nos Ceus  
 Valor: R\$ 496.620,00  
 Proponente: Aparecida Rodrigues Pereira  
 Projeto: Mistura Fina  
 Valor: R\$ 249.777,00  
 Proponente: André Roberto de Tavares Canto  
 Projeto: Banda Index: João e André – 25 Anos  
 Valor: R\$ 33.000,00  
 TEATRO  
 Proponente: Associação para Crianças e Adolescentes com Tumor Cerebral Tucua  
 Projeto: Tucua Aprendiz de Maestro  
 Valor: R\$ 569.074,00  
 Proponente: Eduardo Estrela Adamos Produções Artísticas Ltda.  
 Projeto: Consciência Culpada  
 Valor: R\$ 526.965,00  
 Proponente: Paulo Saul Duek  
 Projeto: Antes do Fim  
 Valor: R\$ 248.138,00  
 Proponente: José Maria Pereira Junior  
 Projeto: A Descida do Monte Morgan – Turnê SP  
 Valor: R\$ 300.000,00  
 Proponente: Lais Marques Silva  
 Projeto: Do Amor  
 Valor: R\$ 300.000,00

Proponente: Gatu Prod. Artísticas Ltda.  
 Projeto: Rua dos Ingleses, 282  
 Valor: R\$ 277.200,00  
 Proponente: Fabiana Furlani Carlucci  
 Projeto: Antes do Sono  
 Valor: R\$ 263.364,00  
 Proponente: Edison Simão  
 Projeto: Lá no Pé da Serra  
 Valor: R\$260.538,00  
 Proponente: Nova Assessoria de Comunicação Ltda.  
 Projeto: Grão  
 Valor: R\$ 302.434,00  
 Proponente: Camila dos Anjos Prod. Art. Ltda.  
 Projeto: Propriedades Condenadas  
 Valor: R\$ 382.580,00  
 A CAP decidiu APROVAR DE FORMA CONDICIONADA os projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:  
 DANÇA  
 Proponente: Rafael Roberto Zago  
 Projeto: Transitórios – Montagem e Circulação de Espetáculo  
 Valor: R\$ 217.500,00  
 MÚSICA  
 Proponente: Alluci & Associados Comunicações Ltda.  
 Projeto: Festival da 5ª Semana da Canção Brasileira  
 Valor: R\$ 407.075,00  
 TEATRO  
 Proponente: Andrea Cervi Francez  
 Projeto: Rain Man - Circulação  
 Valor: R\$ 300.000,00  
 A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:  
 CINEMA  
 Proponente: Produtora Brasileira de Arte e Cultura Ltda.  
 Projeto: USP – 80 Anos de História  
 TEATRO  
 Proponente: Theatron Produções Culturais  
 Projeto: Nelson Rodrigues por ele Mesmo.  
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:  
 CINEMA  
 Proponente: Rafael Rydlewski Silva  
 Projeto: Mochilao Br  
 CULTURA POPULAR  
 Proponente: Maurício Maranhão  
 Projeto: Cacauati – Livro Fotográfico  
 MÚSICA  
 Proponente: Carla Assis Produções Artísticas Ltda.  
 Interessado: SINFÔNICO DOCE VITA  
 Proponente: José Esmerindo dos Santos  
 Projeto: Gravação do CD Certos Tipos e Suas Canções  
 TEATRO

Proponente: Garrafa e Legaspe Produções e Educação Artística Ltda.  
 Projeto: Cuidado: Garoto Apaixonado  
 Proponente: Juca de Oliveira Produções Artísticas Ltda. Me.  
 Projeto: Rei Lear  
 A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.  
 TEATRO  
 Proponente: André Barbosa da Silva Vale  
 Projeto: O Mundo Imaginário  
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos RECURSOS de projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.  
 TEATRO  
 Proponente: Instituto Cultural Morada do Sol SS.Ltda.  
 Projeto: Circulação Caminhão de Teatro Itinerante a Saga – A Princesa e o Plebeu  
 A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:  
 ARTES PLÁSTICAS  
 Proponente: Elo 3 Integração Empresarial  
 Projeto: Arte na Rede  
 Proponente: Marcel Trombetta Pazinato  
 Projeto: Os 60 Anos de Imagens de Haroldo Pazinato  
 LITERATURA  
 Proponente: Instituto Fernand Braduel de Economia Mundial  
 Projeto: Círculo de Leitura  
 PATRIMONIO HISTORICO  
 Proponente: ADEPHA – Associação de Defesa do Patrimônio Históricos de Agudos  
 Projeto: Restauração e Revitalização do Cine Theatro São Paulo – Agudos SP  
 TEATRO  
 Proponente: Larissa Sanches Grecco  
 Projeto: Semeando Cultura  
 Proponente: Atividartes Produções Artísticas e Culturais Ltda. Me.  
 Projeto: Ele, Ela os Outros  
 Proponente: Caleidoscópio Com. Ilusr. Serv. Art. Ltda.  
 Projeto: Acorda Amor – Teatro Cego  
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionados nos seguintes segmentos  
 BIBLIOTECAS  
 Proponente: Mozarteum Brasileiro Associação Cultural  
 Projeto: Plano Anual 2013 Mozarteum Brasileiro  
 CINEMA  
 Proponente: Camisa Treze Cultural SS Ltda.  
 Projeto: Quando eu Era Vivo  
 A CAP decidiu Ratificar a Aprovação do projeto Aprovado na reunião da Reunião da CAP de 08-05-2013- publicada no D.O. de 11-05-2013- Seção I Página 55, Conforme segmento abaixo:  
 DANÇA  
 Proponente: Estúdio de Ballet Cisne Negro Ltda.  
 Projeto: Cisne Negro de Dança 2013  
 Valor: R\$351.238,22  
 A CAP DELIBEROU E APROVOU AS SOLICITAÇÕES DE TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final.  
 A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião de 24-04-2013- publicada no D.O. de 30-04-2013.- Seção I Página 104,105, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados ..  
 A CAP decidiu APROVAR o projeto no seguinte segmento.  
 MÚSICA  
 Proponente: Clave Musical Ltda. Me.  
 Projeto: Orquestra Municipal de Sopros e Percussão de Serrana  
 Valor: R\$299.230,00  
 Antes do encerramento da reunião o Sr. Presidente fez a distribuição de 32 (trinta e dois), entre projetos, solicitações de alterações de projetos, complementos de informações  
 ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:  
 Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacims@sp.gov.br  
 ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.  
 Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.  
**CONS. DEFESA DO PATRIM. HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO E TURÍSTICO DO ESTADO**  
**Comunicado**  
 De acordo com o que dispõe o artigo 142 do Decreto 13.426 de 16-03-1979, e nos termos do Decreto 57.439, de 17-10-2011, notificamos a todos os interessados que o Egrégio Colegiado do CONDEPHAAT - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado –, em sua sessão ordinária de 15-04-2013, Ata 1703, deliberou aprovar o parecer do Conselheiro Relator, favorável à abertura de estudo de Registro do Samba Rural Paulista como Patrimônio Imaterial do Estado de São Paulo.  
**Deliberações do Egrégio Colegiado em sessão ordinária de 15-04-2013 - Ata 1702**  
 O CONDEPHAAT, em sua sessão ordinária de 15 de abril do corrente, Ata 1702, deliberou os processos a seguir listados, conforme indicação em cada item. No caso dos processos deferidos, os projetos devidamente carimbados (quando houver), poderão ser retirados no Protocolo da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico, as terças e quintas no horário das 10h às 13h e das 14h às 17h, 10 (dez) dias úteis após a data da presente publicação.  
 Processo 67164/2012  
 Interessado: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANDRÉ  
 Deliberação: O Egrégio Colegiado deliberou aprovar, por unanimidade, o projeto de intervenção no imóvel situado na Rua Rabique, 12, no município de Santo André. Deliberou, ainda,

por envio de ofício à Prefeitura do Município com as restrições impostas pela Resolução de Tombamento.  
 Processo 20700/1978  
 Interessado: DEPTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO-PM DE SÃO PAULO  
 Deliberação: O Egrégio Colegiado deliberou aprovar, por unanimidade, o parecer do Conselheiro Relator, pelo diferimento da análise da minuta de destombamento do Sítio Piraguara, situado a Avenida Assis Ribeiro, s/nº, nesta Capital, para que a UPPH atenda as solicitações adicionais, de acordo com o relator: "i) providenciar junto ao Cartório de Registro de Imóveis respectivo a emissão de certidão trintenária do imóvel (exibindo toda a cadeia de domínio dos últimos trinta anos, pelo menos), que deverá ser juntada a estes autos. Observe que, se lá não constar, ainda, o tombamento do bem, deverá a UPPH fazer constar a partir de agora; ii) solicitar, junto à Municipalidade, com nota de celeridade, cópia autêntica de todos os documentos relativos ao bem tombado; iii) com a juntada destes documentos, os autos deverão ser prontamente encaminhados à Consultoria jurídica da Secretaria de Estado da Cultura, para que sejam verificados os prazos prescricionais nas esferas penal e civil, bem como os eventuais indícios de autoria de ilícitos penais ou civis; iv) havendo viabilidade de adoção de providências nos planos penal e/civil, poderá a Consultoria Jurídica da Pasta propor os encaminhamentos que entender pertinentes; e v) pela elaboração do parecer técnico específico e individualizado para a moenda de cana-de-açúcar remanescente do conjunto." Deliberou, ainda, por 16 votos favoráveis e 1 abstenção, por oficiar o IPHAN para verificação de possíveis remanescentes arqueológicos na cota negativa do imóvel.  
 Processo 21115/1979  
 Interessado: CONDEPHAAT  
 Deliberação: O Egrégio Colegiado deliberou recusar o parecer do Conselheiro Relator, por 14 votos contrários e 3 abstenções, favorável à proposta de destombamento da casa sede da Fazenda Tenente Carrão, no município de Itapetininga, mantendo o tombamento do imóvel mesmo com o desaparecimento de sua cota positiva. E considerando as manifestações dos conselheiros, contrárias à proposta de destombamento do bem, o Egrégio Colegiado deliberou, por unanimidade, por solicitar ao órgão proprietário do imóvel que se manifeste sobre o que restou do bem.

**FUNDAÇÃO MEMORIAL DA AMÉRICA LATINA**

**Despacho do Diretor Presidente**  
 Processo 141/2005 - Em observância ao disposto no artigo 26 da Lei Federal 8666/93 e alterações posteriores, tendo em vista a manifestação da Gerência de Assuntos Jurídicos constante do processo em referência, RATIFICO a inexigibilidade de licitação declarada pelo Senhor Diretor Administrativo e Financeiro, com fundamento no artigo 25, inciso I, da citada norma legal, para contratação da Empresa RH MASTER SISTEMAS LTDA-EPP, CNPJ: 06.929.200/0001-98, para prestação de serviços de adequação do Sistema de RH desta Fundação para armazenar os dados referentes a SP-PREVCOM, no valor de R\$ 3.600,00.  
**Comunicado**  
 Contrato que entre si celebram a Fundação Memorial da América Latina e a Empresa Intitulada Instituto de Previdência e Assistência Odontológica Ltda – Inpao Dental para Prestação de Serviços Odontológicos aos Empregados da Fundação e aos seus Dependentes.  
 Processo 172/2013  
 Contrato 20/2013  
 Contratante: Fundação Memorial da América Latina.  
 Contratada: Instituto de Previdência e Assistência Odontológica Ltda – Inpao Dental.  
 Objeto: Prestação de serviços de assistência odontológica, aos servidores da Fundação e seus dependentes.  
 Valor: R\$ 14.084,16  
 Vigência: 01-06-2013 a 31-05-2014  
 Data da Assinatura: 01-06-2013

**Desenvolvimento Econômico, Ciência e Tecnologia**

**CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA PAULA SOUZA**

**Resumo de Contrato**  
 Resumo do Termo de Apostilamento Nº. 050/2013 do Contrato: 322/11 – Processo: P5943/11 – Contratante: C.E.E.T. "PAULA SOUZA" – Contratada: MULT FUNCIONAL MÃO DE OBRA TERCEIRIZADA LTDA – Objeto do Contrato: Serviços de Limpeza em Ambiente Escolar nas Diversas Unidades conforme consta nos autos. Apostilamento: Reajustando o Valor Mensal do Contrato, com base no índice de Janeiro/2013, para R\$ 148.935,45 (cento e quarenta e oito mil e novecentos e trinta e cinco reais e quarenta e cinco centavos). Assinado em 05/06/2013.  
**Resumo de Contrato**  
 Resumo do Termo de Apostilamento Nº. 049/2013 do Contrato: 178/11 – Processo: P4617/11 – Contratante: C.E.E.T. "PAULA SOUZA" – Contratada: MULT FUNCIONAL MÃO DE OBRA TERCEIRIZADA LTDA – Objeto do Contrato: Serviços de Limpeza em Ambiente Escolar na unidade Diversas Unidades conforme consta nos autos. Apostilamento: Reajustando o Valor Mensal do Contrato, com base no índice de Janeiro/2013, para R\$ 130.551,15 (cento e trinta mil e quinhentos e cinquenta e um reais e quinze centavos). Assinado em 05/06/2013.  
**Resumo de Contrato**  
 Resumo do Termo de Apostilamento Nº. 21/2013 do Contrato: 053/11 – Processo: P1602/11 – Contratante: C.E.E.T. "PAULA SOUZA" – Contratada: ATLÂNTICO SUL SEGURANÇA E VIGILÂNCIA EIRELI – Objeto do Contrato: Serviço de Vigilância/Segurança Patrimonial (Desarmado) em Diversas Unidades conforme consta nos autos. Apostilamento: Reajustando o Valor Mensal do Contrato, com base no índice de Janeiro/2013, para R\$ 344.725,44 (trezentos e quarenta e quatro mil e setecentos e vinte e cinco reais e quarenta e quatro centavos). Assinado em 11/04/2013.

**VISITE NOSSA LIVRARIA VIRTUAL**  
[www.imprensaoficial.com.br/livraria](http://www.imprensaoficial.com.br/livraria)

Livros: Dicionário de políticas públicas

**imprensaoficial**  
 GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO