



Curitiba . 18 Set: 1944

to prezado Sr. Rodrigo M. de Andrade,

o

David Adas Blum Carneiro

tem a satisfação de enviar a carta  
recebida do Sr. Heitor Blum, para que  
decida o assunto da casa de Vitor  
Meireles, e aproveita a oportuni-  
dade para comunicar que, por

Correio em separado remeteu o seu  
ultimo livro publicado "O Baroni e  
a revolução federalista".

Pede oitizim que continue a dis-  
-por os prestimos do admirador de  
sempre.

---

CASA À RUA SALDANHA MARINHO, Nº 3  
(Casa natal de Vítor Meireles)Florianópolis

1  
E

Certifico que revendo o Livro de Notas sob nº 158, nêle às fls. 7 a 8v., encontrei a escritura do teor seguinte: Escritura de compra e venda de bens de raiz em que é vendedor Nicolau Camarieri e compradora a União, como abaixo se declara: SAIBAM quantos esta escritura virem, que aos onze dias do mês de Julho do ano de mil novecentos e quarenta e seis, nesta cidade de Florianópolis - capital do Estado de Santa Catarina, no cartório do tabelião do 1º ofício à rua Trajano nº 35, compareceram de um lado como outorgante vendedor, Nicolau Camarieri, solteiro e maior, relojoeiro, residente nesta Capital, à rua Fernando Machado nº 53, de nacionalidade italiana, portador da carteira de identidade, para estrangeiros nº 69, expedida pelo Instituto de Identificação e Médico Legal desta Capital, em 26 de junho de 1939, e, de outro lado, como outorgada compradora, a União, representada neste ato pelo Doutor Gilberto da Fontoura Rey, chefe da Delegacia do Serviço do Patrimônio da União em Santa Catarina; ambos os presentes reconhecidos de mim Escrevente, do Tabelião que esta subscreve e das duas testemunhas abaixo assinadas, o que dou fé, perante as quais, pelo outorgante me foi - dito que é senhor e legítimo possuidor de um prédio situado nesta Capital, à rua Saldanha Marinho nº 3, esquina da rua Vítor Meireles, construído de tijolos e pedras, coberto de telhas, forrado, assoalhado, envidraçado, com diversos compartimentos em ambos os pavimentos e o respectivo terreno com a área de cento e trinta e dois metros quadrados (132m<sup>2</sup>), medindo cinco metros e oitenta e três centímetros (5,83m) de frente na rua Vítor Meireles, na rua Saldanha Marinho mede vinte e seis metros e onze centímetros (26,11m), nos fundos, extrema com propriedade da Companhia Telefônica Catarinense e mede quatro metros e seis decímetros (4,6m) e pelo lado de oeste extrema com propriedade de Francisco Motto Espezim Junior. E possuindo ele outorgante a referida propriedade livre de qualquer ônus, e que foi adquirida por herança no inventário do finado Vítor Sanseverino, conforme folha de partilha transcrita no Registro de Imóveis, a fls. 122, do livro 3E, sob nº 5463, resolveu vendê-la, como de fato vendido tem-na, à outorgada, pelo preço e quantia de trinta e cinco mil cruzeiros (Cr\$35.000,00) que o outorgante recebeu em moeda corrente, da dita outorgada, pelo que dá a esta plena quitação e obriga-se a fazer esta venda boa, firme e valiosa e defende-la quando chamado à autoria, respondendo pela evicção, podendo a outorgada empossar-se da propriedade desde já, pois a ela transfere, neste ato, todo direito, domínio, ação e posse que tinha sobre a mesma. Presente a outorgada, por seu representante e disse que aceita em todos os seus termos esta escritura, declarando que o imóvel ora adquirido será utilizado pela Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, em conformidade com o Decreto-Lei nº 9014, de 22 de fevereiro de 1946, que autorizou a presente aquisição, sendo-me entregues para transcrição os documentos seguintes: Certifico, em cumprimento ao despacho retro, desta Inspeção, que revendo os livros dos contribuintes desta repartição, bem como a relação dos foreiros e a dos ocupantes de terrenos de marinha deste Município, enviadas pela Diretoria do Domínio da União, no corrente ano, deles não consta dívida alguma do sr. Nicolau Camarieri. A presente certidão não se refere ao imposto de renda. Em

2/

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E SAÚDE

firmeza do que, eu, Naldy Silveira, Arquivista Classe E, interino do Quadro Permanente do Ministério da Fazenda, lotado nesta Alfandega, passei a presente certidão aos nove dias do mês de maio do ano de mil novecentos e quarenta e seis, que vai subscrita pelo Sr. Inspetor desta Alfandega. Florianópolis, 9 de maio de 1946. Benedito Ribeiro Borges - Inspetor. Ministério da Fazenda. Delegacia do Imposto de Renda. Certidão. Em cumprimento do despacho exarado no requerimento de Nicolau Camarieri, residente nesta Capital, protocolado nesta Delegacia Regional, sob o número mil e sessenta e cinco, em cinco de julho de mil novecentos e quarenta e seis, Certifico, que revendo as declarações e demais documentos existentes nesta Repartição, nos exercícios de mil novecentos e quarenta e três, mil novecentos e quarenta e quatro e mil novecentos e quarenta e cinco, nada encontrei com referência ao nome do requerente, não sendo, portanto, até a presente data, devedor ao Imposto de Renda, e ressalvado, entretanto, o direito que cabe à Fazenda Nacional, de, no caso de aparecer renda tributável dentro do prazo de cinco anos, cobrar o imposto na forma da legislação em vigor. E para constar, eu, Hilda Boos, escriturário da classe E, do Quatro Permanente do Ministério da Fazenda, passei a presente certidão aos cinco dias do mês de julho do ano de mil novecentos e quarenta e seis, a qual vai, devidamente, datada e assinada pelo senhor Carlos Borges da Conceição, Delegado Regional do Imposto de Renda no Estado de Santa Catarina. Sobre estampilhas federais, na importância de oito cruzeiros e quarenta centavos. Florianópolis, 5 de julho de 1946. (as) Carlos Borges da Conceição. Certifico que dos livros de inscrições da Dívida Ativa, a cargo desta Procuradoria Fiscal, não consta ser Nicolau Camarieri devedor à Fazenda Estadual, até o ano de 1940. Procuradoria Fiscal da Fazenda Estadual Florianópolis, 7 de maio de 1946. Alcides H. Ferreira. Of. Administrativo. Certifico que Nicolau Camarieri nada deve à Fazenda Estadual, por esta Coletoria, até a presente data. Col. Estal. Fpolis, 7/5/1946. Alcino T. Silva. Certifico que Nicolau Camarieri nada deve à Fazenda Estadual, por esta Diretoria, até a presente data. Diretoria de Obras Públicas Florianópolis, 7 de maio de 1946. Dirce Pereira Baixo. Of. Adm. Classe H. Certifico em virtude do despacho exarado pelo Sr. Prefeito na petição protocolada sob nº 987/46 e arquivada nesta Prefeitura Municipal, até a presente data, conforme talão de quitação nº 1057, de 2 de maio de 1946, passado pelo Tesouraria desta Prefeitura, tudo conforme consta das informações prestadas no aludido requerimento, do que, para os fins que forem de direito passo a presente certidão. Diretoria do Expediente e Pessoal da Prefeitura Municipal de Florianópolis, 3 de maio de 1946. Asbelina Dias Mourão Nº 6059. Distribuo ao Tabelião do 1º Ofício desta cidade, a requerimento verbal, a escritura de compra e venda em que o vendedor Nicolau Camarieri e compradora a União. Florianópolis, 11 de julho de 1946. O Distribuidor Armando Jesus de Brito. Lida às partes esta escritura, em presença das duas testemunhas abaixo, acharam-na conforme e aceitaram, ratificaram e assinaram perante as duas testemunhas João Cascaes e Dionysio Antonio Veríssimo, ambas minhas conhecidas. Eu, Osvaldo Neves de Oliveira, Escrevente Juramentado, a escrevi. Eu, João Machado Pacheco Junior, Tabelião a subscrevo. Florianópolis, 11 de julho de 1946. (ass) Nicolau Camarieri - Gilberto da Fontoura Rey - João Cascaes - Dionysio Antonio Veríssimo. Era o que se continha na referida escritura, da qual fiz extrair a presente certidão e dou fé. Eu, João Machado Pacheco Junior, Tabelião, a confiri, subscrevo e assino em publico e raso.

Florianópolis 31 de Julho de 1946

Em testº ..JMP. da verdade

O Tabelião João Machado Pacheco Junior

Isento de sêlo para a União artigo 51 do decreto 4655.

3/10

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E SAÚDE

João Machado Pacheco Junior  
Tabelião do 1º ofício  
Osvaldo Neves de Oliveira  
Escrevente

Florianópolis - Santa Catarina

Certifico que a presente escritura foi registrada às fls. 145, do livro nº 3E, sob nº 5555, do registro de Imóveis, deste cartório do 1º ofício, em data de 30-7-1946. O referido é verdade e dou fé.

Florianópolis, 31 de Julho de 1946.

(a) João Machado Pacheco Junior  
O Oficial

Cópia

4/8

M. E. S. — SERVIÇO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL

Estado de Santa Catarina  
Departamento das Municipalidades

HB/NMC

Florianópolis, 13 de setembro de 1944.

Meu caro Dr. David:

Cordiais saudações.

Sem nenhuma carta sua a que deva contestação, mando-lhe esta solicitando de me informar si a casa onde nasceu Vitor Meireles está inscrita no tombamento do Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

Faço-lhe esta pergunta porque a Companhia Telefônica requereu à Prefeitura desta capital para desapropriar o dito prédio, a fim de demolí-lo e ali ampliar as suas instalações, pois é proprietária de um imóvel contíguo àquele, e a Prefeitura remeteu o assunto ao exame do meu Departamento.

Aguardando a sua breve resposta anticipo agradecimentos e envio-lhe um apertado abraço.

Do amigo grato

(a) Heitor Blum



CÓPIA PARA ARQUIVAMENTO POR ASSUNTO

**Urgente**

**Dr. Heitor Blum**  
**Departamento das Municipalidades**  
**Florianópolis (Sta. Catarina)**

319 27 9 44

Referência sua atenciosa consulta transmitida intermédio Dr. David Carneiro tomo liberdade comunicar-~~he~~ que embora casa natal Vitor Meireles ainda não tenha sido inscrita Livros Tombo Patrimônio Histórico Artístico Nacional por falta informações necessárias respeito nome endereço seu atual proprietário(vg) ha manifesto interesse público sentido ser preservada definitivamente integridade: aquêlê valioso idifício(pt) Solicito pois encarecidamente ilustre patricio queira prestar seu prestigioso apôio esta repartição para fim não ser atendida pretensão Companhia Telefônica com sacrificio casa onde nasceu grande mestre pintura brasileira(pt) Rogo favor sua atenciosa resposta endereço telegráfico Mdpatri-Rio(pt) Respeitosas saudações Rodrigo Melo Franco de Andrade Diretor Serviço Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

Visto

---

Diretor  
Mdpatri-Rio

C.674 Rio de Janeiro, 28 de setembro de 1944.

Prezado Dr. David Carneiro.

Devolvendo-lhe junto a carta do Dr. Heitor Blum, que acompanhou seu atencioso cartão do dia 18 do corrente, agradeço-lhe vivamente pela iniciativa de transmitir a este Serviço a consulta que lhe foi formulada a propósito da casa onde nasceu Vitor Meireles.

A esse respeito, tenho o prazer de comunicar-lhe que, embora não tenha sido ainda tombada a casa em aprêço, enderecei ao Dr. Heitor Blum o telegrama cuja cópia lhe remeto anexa, solicitando o seu prestigioso apóio para o fim de ser preservado o prédio até que este Serviço esteja habilitado a expedir a necessária notificação para o tombamento.

Com meus sinceros agradecimentos, queira aceitar os mais cordiais cumprimentos do

am<sup>o</sup> ob<sup>o</sup>

---

Rodrigo M.F. de Andrade  
Diretor

DEPARTAMENTO DOS CORREIOS E TELÉGRAFOS

TELEGRAMA *Exp. 22*

7  
8

QUANTIDADE DE PALAVRAS  
 RECEBIDAS  
 ...  
 horas  
 por

CARIMBO DA ESTAÇÃO  


ED. MIN. EDUCAÇÃO, S. AND  
 RP AO OFF - 1657800/27/9/44 -  
 - ED. PART. RIODE -  
 EDPALM  
 ED. MIN. (Educação)  
 N 1453/54

PREÂMBULO 33 DE FLORIANOPOLIS SC - 1459-52-29-17420-

O preâmbulo contém as seguintes indicações de serviço espécie do telegrama, estação de origem, número do telegrama, número de palavras, data e hora da apresentação.

HABITUE-SE A INDICAR NO RECIBO DO SEU TELEGRAMA A HORA EM QUE O RECEBER. COM ESSA PROVIDÊNCIA, AUXILIARÁ O DEPARTAMENTO NA FISCALIZAÇÃO DA ENTREGA DOS TELEGRAMAS.

TEXTO E ASSINATURA

282 RESPOSTA SEU 319 COMUNICO ESTE DEPARTAMENTO OPINOU ACORDO CONTRATO EXISTENTE ENTRE ESTADO E COMPANHIA TELEFONICA DESAPROPRIACAO CABERA AQUELE E NAO MUNICIPIO VG MAS QUE VG CERTAMENTE VG ESSE SERVICO NAO CONSENTIRA DEMOLICAO CASA ONDE NASCEU VICTOR MEIRELES PT APROVEITO ENSEJO INFORMAR REFERIDA CASA SITUADA RUA SALDANHA MARINHO NR 3 NESTA CAPITAL SENDO SEU PROPRIETARIO SUDITO ITALIANO NICOLAU CAMARIERI PT PECO VENIA LEMBRAR SOLUCAO AVENTADA DR. DAVID CARNEIRO AQUISICAO DITA CASA PARA INSTITUTO HISTORICO GEOGRAFICO DE S. CATARINA POR CONTA ESSE SERVICO ATTS SDS - HEITOR BLUM DIRETOR GERAL D. M.



CÓPIA PARA ARQUIVAMENTO POR ASSUNTO

**Urgente**

**Dr. Heitor Blum**  
**Diretor Departamento Municipalidades**  
Florianópolis (Sta. Catarina)

328 3 10 44

Agradecendo efusivamente valiosas informações constantes vosso telegrama duzentos oitenta dois comunico expeço nesta data notificação necessária tombamento casa natal Vitor Meireles para fins estabelecidos Decreto-lei número vinte cinco trinta novembro mil novecentos trinta sete (pt) Atenciosas saudações Rodrigo Melo Franco Abranches Diretor Serviço Patrimônio Histórico Artístico Nacional

Visto

---

Diretor

Edpatri - tio

8/  
10

Notificação nº 522

Rio de Janeiro, 2 de setembro de 1944

Ilm. Sr. Nicolau Camarieri:

De acôrdo com o Decreto-lei nº 25 de 30 de novembro de 1937, comunico-vos para os devidos fins que foi determinado o tombamento, nos Livros do Tombo a que se refere o artº 4º, nº 2, do citado decreto-lei, da seguinte obra de arquitetura civil de vossa propriedade: - Casa em que nasceu Vitor Meireles, situada à rua Saldanha Marinho nº 3, em Florianópolis, Estado de Santa Catarina.

Aguardando vossa resposta anuindo à presente notificação nos termos do artº 7º do mesmo decreto-lei, subscrevo-me atenciosamente.

---

Rodrigo M. F. de Andrade

Diretor

2/8

C.689

Rio de Janeiro, 2 de setembro de 1944

Ilustre patricio Dr. Heitor Blum.

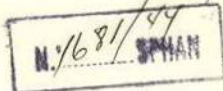
Reiterando-lhe meus agradecimentos pelas informações constantes de seu telegrama do dia 29 de setembro próximo findo, venho solicitar a valiosa cooperação do ilustre patricio, no sentido de fazer chegar às mãos do destinatário a inclusa notificação nº 522, referente ao tombamento da casa em que nasceu Vitor Meireles, em Florianópolis.

Tomei a liberdade de recorrer aos seus bons officios, para o fim aludido, pela necessidade de ser devolvido a este Serviço, por seu bondoso intermédio, o recibo que acompanha a notificação em apreço, depois de devidamente assinado pelo Sr. Nicolau Camarieri, afim de produzir os necessários efeitos.

Aproveito o ensejo para reiterar-lhe os protestos do meu elevado apreço.

Rodrigo M. F. de Andrade

Diretor



Florianópolis, 12 de outubro de 1944.

Ilmo. Sr. Dr. Rodrigo M. F. de Andrade.

Com a satisfação de acusar a sua atenciosa carta de 2 e telegrama nº 328, de 3 do corrente, não é menor a de - restituir-lhe o recibo da notificação feita ao Sr. Nicolau Camariéri, devidamente assinada pelo mesmo.

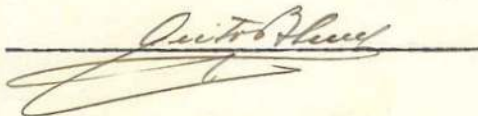
Como talvez lhe seja de conveniencia saber o ende reço do Sr. Camariéri, informo-lhe que é o seguinte.

Nicolau Camariéri - Relojoeiro.

Rua Fernando Machado.

Florianópolis.

Ao constante dispór de suas presadas ordens, reitro-lhe os meus protéstos de alto apreço e distinta considera ção.



11/3



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E SAÚDE  
SERVIÇO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL

Recebi do Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional a Notificação nº 522, referente ao tombamento da casa em que nasceu Vitor Meireles, em Florianópolis, Estado de Santa Catarina.

*Florianópolis, 11 de Outubro de 1944 -*  
.....de.....de.....  
Nicolau Camarioni



17/10

CÓPIA PARA ARQUIVAMENTO POR ASSUNTO

URGENTE

Dr. Heitor Blum  
Departamento das Municipalidades  
Florianópolis - Santa Catarina

377 26 10 944

Agradeço-vos vivamente pela remessa recibo notificação relativo tombamento casa natal Vitor Meireles acompanhou vossa atenciosa carta datada doze outubro corrente bem assim pelas valiosas informações referentes proprietário casa em aprêgo. (pt) Atenciosas saudações -  
Rodrigo M: F. de Andrade - Diretor do Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

V I S T O :

---

- Diretor -

Edipatri - Rio de Janeiro

## DEPARTAMENTO DOS CORREIOS E TELÉGRAFOS

TELEGRAMA

13

NÚMERO DE EXPEDIÇÃO

CARIMBO DA ESTAÇÃO

INDICAÇÕES DE SERVIÇO  
TAXAS E TELECOURGENTE ~~DE~~ RODRIGO MELO FRANCO

Recebido

De

às

por

horas

ANDRADE DIRETOR S. P. H. A. N.  
PALACIO MINISTERIO EDUCACAO

RIO DF=

PRÉAMBULO

F 4 DE FLORIANOPOLIS SC= 4745==58==15==12h=

O préambulo contém as seguintes indicações de serviço: espécie do telegrama, estação de origem, número do telegrama, número de palavras, data e hora da apresentação.

HABITUE-SE A INDICAR NO RECIBO DO SEU TELEGRAMA A HORA EM QUE O RECEBER. COM ESSA PROVIDÊNCIA, AUXILIARÁ O DEPARTAMENTO NA FISCALIZAÇÃO DA ENTREGA DOS TELEGRAMAS.

HOJE CONSEGUI FALAR PROPRIETARIO CASA VICTOR MEIRELES  
CONCORDANDO VENDELA GOVERNO FEDERAL ACIMA TRINCA CINCO MIL  
CRUZEIROS LIQUIDOS TODA DESPESA CORRENDO CONTA COMPRADOR DARE I  
OUTROS DETALHES PESSOALMENTE MEU REGRESSO. ESTOU  
PROVIDENCIANDO PLANTA E FOTOGRAFIAS. AGUARDO COMUNICACAO  
INTERVENTOR PARA LEVAR LIVRO PEDIDO RESPEITOSAMENTE = RUSINS

== CT RUSINS S. P. H. A. N. =====

TEXTO E ASSINATURA



14  
8

Proc. 342-T

Conforme consta do arquivo desta Diretoria, a propriedade da casa onde nasceu Vítor Meireles foi transferida à União Federal, em virtude da autorização contida no Decret-lei nº 9.014, de 22 de fevereiro de 1946. Para tanto, lavrou-se em julho de 1946 a necessária escritura pública, firmada pelo antigo proprietário e pelo Chefe da Delegacia do Serviço do Patrimônio da União em Santa Catarina, passando o imóvel a ficar à disposição desta Diretoria, que nele promove a instalação do Museu Vítor Meireles.

Faça-se a inscrição no Livro do Tombo Histórico.  
Em 30. I. 1950

*Phan, M. F. de A.*  
Diretor do PHAN

*P.S. Transmite - e comunicada a respeito ao Serviço do Patrimônio da União.*

*Em 30. I. 1950*

*[Handwritten signature]*

*Inscrito nesta data, sob n.º 264,  
a fls. 45 do Livro n.º 2.*

*30. I. 50*

*C. Drummond*

DIRETORIA DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL

0.79

31 de janeiro de 1950

Diretor do PHAN

Diretor do Patrimônio da União

: Tombamento de próprio da União

Sr. Diretor:

Cumpro o dever de comunicar a V.S., para os fins convenientes, haver sido inscrito sob nº 264, a fls. 45 do Livro do Tombo Histórico, desta Diretoria, em data de ontem, o seguinte bem de propriedade da União Federal, e da serventia desta repartição:

Casa à rua Saldanha Marinho, nº 3, em Florianópolis, Estado de Santa Catarina - onde nasceu o pintor Vítor Meireles.

Neste ensejo, apresento a V.S. os protestos da minha elevada estima e consideração.

Rodrigo M.F. de Andrade  
Diretor do PHAN

Ao Sr. Dr. Oscar de Castro Cunha  
Diretor do Patrimônio da União  
Ministério da Fazenda

à determinação do Senhor Subsecretário do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional da Secretaria da Cultura do Ministério da Educação e Cultura, C E R T I F I C O, que revendo o Livro do Tombo Histórico da Subsecretaria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, instituído pelo Decreto-lei número vinte e cinco, de trinta de novembro de mil/novecentos e trinta e sete, dele consta o seguinte a folhas / quarenta e cinco: "Número de Inscrição: duzentos e sessenta e quatro; Obra: Casa à Rua Saldanha Marinho, número três, onde nasceu Vitor Meireles; Natureza da Obra: Arquitetura-Civil; / Situação: Cidade e Município de Florianópolis, Estado de Santa Catarina; Processo Número: trezentos e quarenta e dois traço 1 traço quarenta e quatro; Proprietária: União Federal, serventia do Ministério da Educação e Saúde, atual Ministério da Educação e Cultura; Caráter do Tombamento: Ex-offício; Data / da Inscrição: trinta de janeiro de mil novecentos e cinquenta!" E por ser verdade, eu, Edson de Brito Maia, Chefe do Arquivo da Divisão de Registro e Documentação, lavrei a presente certidão que vai por mim datada e assinada e visada pelo doutor José Laurenio de Melo, Diretor da Divisão de Registro e Documentação e pelo doutor Irapoan Cavalcanti de Lyra, Subsecretário do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Rio de Janeiro, 17 de julho de 1984.////

*Edson de Brito Maia*  
 Edson de Brito Maia  
 Chefe do Arquivo  
 Divisão de Registro e Documentação

*Irapoan Cavalcanti de Lyra*  
 Irapoan Cavalcanti de Lyra  
 Subsecretário do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

*José Laurenio de Melo*  
 José Laurenio de Melo  
 Diretor DRD/SPHAN

██████████ à determinação do Senhor Subsecretário do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional da Secretaria da Cultura do Ministério da Educação e Cultura, C B R T I F I C O, que revendo o Livro do Tombo Histórico da Subsecretaria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, instituído pelo Decreto-lei número vinte e cinco, de trinta de novembro de mil novecentos e trinta e sete, dele consta o seguinte a folhas quarenta e cinco: "Número de Inscrição: duzentos e sessenta e quatro; Obra: Casa à Rua Saldanha Marinho, número três, onde nasceu // Vitor Meireles; Natureza da Obra: Arquitetura Civil; Situação: Cidade e Município de Florinaópolis, Estado de Santa Catarina; Processo Número: trezentos e quarenta e dois traço T traço quarenta e quatro; Proprietária: União Federal, serventia do Ministério da Educação e Saúde, atual Ministério da Educação e / Cultura; Caráter do Tombamento: Ex-officio; Data do Tombamento: trinta de janeiro de mil novecentos e cinquenta." E por ser // verdade, eu, Edson de Brito Maia, Chefe do Arquivo da Divisão de Registro e Documentação, lavrei a presente certidão que vai por mim datada e assinada e visada pelo doutor José Laurenio / de Melo, Diretor da Divisão de Registro e Documentação e pelo doutor Irapoan Cavalcanti de Lyra, Subsecretário do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Rio de Janeiro, 26 de fevereiro de mil novecentos e oitenta e cinco."

  
 Edson de Brito Maia  
 Chefe Arquivo DRD/SPHAN

  
 Irapoan Cavalcanti de Lyra  
 Subsecretário do Patrimônio Histórico  
 e Artístico Nacional

  
 José Laurenio de Melo  
 Diretor DRD/SPHAN



XXXXXXXXXX à determinação do Secretário do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional do Ministério da Cultura, C-E R T I F I C O, que revendo o Livro do Tombo das Belas Artes-Volume Segundo da Secretaria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, instituído pelo Decreto-lei número vinte e cinco, de trinta de novembro de mil novecentos e trinta e sete, dele consta o seguinte a folhas dez: "Número de Inscrição: quinhentos e setenta e seis; Obra: Pintura à óleo de Vitor Meireles, denominada "Vista da Baía Sul do Desterro tirada do adro da Igreja do Rosário e São Benedito", no Museu "Casa de Vitor Meireles"; Natureza da Obra: Pintura a óleo; Situação: Cidade e Município de Florianópolis, Estado de Santa Catarina; Processo Número: mil cento e setenta e um traço 1 traço oitenta e cinco; Proprietária: Irmandade de Nossa Senhora do Rosário e São Benedito, em Florianópolis; Caráter do Tombamento: Anuência; Data da Inscrição: dezesseis de abril de mil novecentos e oitenta e seis." E por ser verdade, eu, Edson de Britto Maia, Chefe do Arquivo da Divisão de Registro e Documentação, lavrei a presente certidão que vai por mim datada e assinada e visada pelo doutor José Laurenio de Melo, Diretor da Divisão de Registro e Documentação e pelo doutor Angelo Oswaldo de Araujo Santos, Secretário do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Rio de Janeiro, 17 de abril de 1986.//

*Edson de Britto Maia*  
 Edson de Britto Maia  
 Chefe do Arquivo DND/SPHAN

*J. C. Melo*  
 José Laurenio de Melo  
 Diretor DND/SPHAN

*Angelo Oswaldo de Araujo Santos*  
 Angelo Oswaldo de Araujo Santos  
 Secretário do Patrimônio  
 Histórico e Artístico Nacional