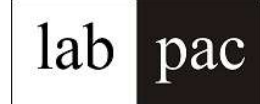


Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC  
Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED  
Laboratório de Patrimônio Cultural - LabPac



**SPECULA - Sistema de Pesquisa e Referência sobre Patrimônio Cultural em SC  
(Projeto de extensão)**

<b>Bem</b>	Alfândega de Sambaqui
<b>Tipo</b>	Edificado
<b>Localização</b>	Rua Gilson Costa Xavier, 2919, Bairro Sambaqui
<b>Município</b>	Florianópolis
<b>Coordenadas</b>	-27.489818, -48.537735
<b>Trajatória</b>	Construída em torno de 1850, sua localização (a Ponta do Sambaqui) era local estratégico para um posto fiscal avançado. A alfândega funcionou por cento e dez anos (1854-1964), controlando os navios que chegavam pela baía norte da Ilha, funcionando praticamente vinte e quatro horas por dia com guardas e marinheiros. Depois de passar pela vistoria, os navios eram encaminhados para a outra alfândega, que se situava ao lado do cais, no centro da cidade. Com a desativação do porto de Florianópolis, em 1964, a alfândega de Sambaqui abrigou, até 1985, o arquivo inativo da Receita Federal.
<b>Descrição</b>	Construção de linhas simples, com concepção luso-brasileira. A planta da casa distribuiu as salas de forma que ficassem voltadas para a fachada principal; na parte intermediária ficaram alcovas e corredores e, nos fundos, a área de serviço e a varanda. A fachada principal tem uma porta em cada extremidade e três janelas ao centro; telhado em duas águas, coberto com telhas de barro do tipo capa e canal, com caimento direto sobre a rua. Manteve suas características originais, apesar de ter sofrido algumas intervenções (abertura de uma janela, instalação de um vitral, construção de um anexo na parte posterior).
<b>Proteção</b>	Bem tombado em nível municipal (Decreto n. 69, de 24 de fevereiro de 1987).
<b>Condições</b>	Encontra-se em condições aparentes de abandono.
<b>Observações</b>	Bem situado em Área de Preservação 1 (Lei Municipal n.293/1985).
<b>Fotos (imagem)</b>	
<b>Fotos (créditos)</b>	
<b>Sistematização</b>	Edmara Schuch - 02/04/2009
<b>Atualização</b>	
<b>Revisão</b>	
<b>Referências</b>	SOUZA, Alcídio Mafra de. Guia dos bens tombados: Santa Catarina. Florianópolis:

	Fundação Catarinense de Cultura; Rio de Janeiro: Expressão e Cultura, 1992.
--	---