

Ministério  
da Cultura

Sistema Nacional de Informações Culturais - SNIC

Cadastro Nacional de  
Sítios Arqueológicos  
CNSA / SGPA\*



- CNSA MG02198 -

**Nome do sítio:** Pau D'Arco X

**Outras designações e siglas:**

**CNSA:** MG02198

**Município:** Santo Antônio do Retiro

**UF:** MG

**Descrição sumária do sítio:**

**Sítios relacionados:**

**Comprimento:** 0m      **Largura:** 0m      **Altura máxima:** 0m      (a partir do nível do solo)

**Área:** 0m<sup>2</sup>      **Medição**       **Estimada**       **Passo**       **Mapa**       **Instrumento**

**Unidade geomorfológica:**

**Compartimento topográfico:** Base de vertente

**Altitude:** 0m (com relação ao nível do mar)

**Água mais próxima:**

**Distância:** 0m

**Rio:**

**Bacia:**

Vegetação atual

- Floresta ombrófila       Savana (cerrado)  
 Floresta estacional       Savana-estépica (Caatinga)  
 Campinarana       Estepe  
 Capoeira      **Outra:**

Uso atual do terreno

- Atividade urbana       Pasto  
 Via pública       Plantio  
 Estrutura de fazenda       Área devoluta  
**Outro:**

**Propriedade da terra**       Área pública       Área privada       Área militar       Área indígena  
**Outra:**

**Proteção legal**       Unid. de conservação ambiental  
**Em área tombada**       Municipal       Estadual       Federal       Patrim. da humanidade

Categoria

- Unicomponencial       Pré-colonial  
 Multicomponencial       De contato  
 Histórico

**Tipo de sítios:**

**Forma:**

**Tipo de solo:**

**Estratigrafia:**

**Contexto de deposição**       Em superfície       Em profundidade

**Exposição**       Céu aberto       Abrigo sob rocha       Gruta       Submerso  
 Outra:

\* Em atendimento ao determinado na Lei nº 3.924 de 26 de julho de 1961, que dispõe sobre os monumentos arqueológicos e pré-históricos.

Página 1 de 3



## Cadastro Nacional de Sítios Arqueológicos\*



Sist. Nac. de Patrimônio Cultural - SNPC

- CNSA MG02198 -

Centro Nacional de Arqueologia - CNA

## Estrutura

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Área de refugio                          | <input type="checkbox"/> Canais tipo trincheiras, valetas |
| <input type="checkbox"/> De lascamento                            | <input type="checkbox"/> Círculos de pedra                |
| <input type="checkbox"/> De Combustão<br>(fogueira, forno, fogão) | <input type="checkbox"/> Estacas, buracos de Fossas       |
| <input type="checkbox"/> Funerárias                               | <input type="checkbox"/> Fossas                           |
| <input type="checkbox"/> Vestígios de edificações                 | <input type="checkbox"/> Muros de terra, linhas de argila |
| <input type="checkbox"/> Vestígios de mineração                   | <input type="checkbox"/> Palafitas                        |
| <input type="checkbox"/> Alinhamento de pedras                    | <input type="checkbox"/> Paliçadas                        |
| <input type="checkbox"/> Manchas pretas                           | <input type="checkbox"/> Concentrações cerâmica - quant.: |

Outras:

## Artefatos

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Lítico lascado          | <input checked="" type="checkbox"/> Cerâmico |
| <input type="checkbox"/> Lítico polido           | <input type="checkbox"/> Sobre concha        |
| <input type="checkbox"/> Sobre material orgânico |  |
- Outros vestígios líticos:

Material histórico:

Outros vestígios orgânicos:

Outros vestígios inorgânicos:

Arte rupestre:

 Pintura: Gravura: Ausente:

## FILIAÇÃO CULTURAL

Artefatos líticos:

Tradições:

Fases:

Complementos:

Outras atribuições:

Artefatos cerâmicos:

Tradições:

Fases:

Complementos:

Outras atribuições:

Artefatos rupestre:

Tradições: São Francisco

Estilos:

Complementos:

Outras atribuições:

Datações Absolutas:

Datações Relativas:

Grau de integridade

 mais de 75% entre 25 e 75% menos de 25%

Fatores de destruição

 Erosão eólica Erosão fluvial Vandalismo Erosão pluvial Atividades agrícolas Construção de estrada Construção de moradias

Outros fatores naturais:

Outros fatores antrópicos:

Possibilidades de destruição:

Medidas para preservação:

Relevância do sítio

 Alta Média Baixa

Atividades desenvolvidas no local

 Registro Coleta de superfície Sondagem ou Corte estratigráfico Escavação de grande superfície Levantamento de grafismo rupestre

Nome do responsável pelo registro: Loredana Ribeiro

Data do registro: //

Ano do registro: 2002

\* Em atendimento ao determinado na Lei nº 3.924 de 26 de julho de 1961, que dispõe sobre os monumentos arqueológicos e pré-históricos.

**Cadastro Nacional de Sítios Arqueológicos\***

Sist. Nac. de Patrimônio Cultural - SNPC

**- CNSA MG02198 -**

Centro Nacional de Arqueologia - CNA

**Nome do projeto:****Documentação produzida (quantidade)**

<b>Mapa com sítio plotado:</b>	0	<b>Foto preto e branco:</b>	0
<b>Croqui:</b>	0	<b>Reprografia de imagem:</b>	0
<b>Planta baixa do sítio:</b>	0	<b>Imagem de satélite:</b>	0
<b>Planta baixa dos locais afetados:</b>	0	<b>Cópia total de arte rupestre:</b>	0
<b>Planta baixa de estruturas:</b>	0	<b>Cópia parcial de arte rupestre:</b>	0
<b>Perfil estratigráfico:</b>	0	<b>Ilustração do material:</b>	0
<b>Perfil topográfico:</b>	0	<b>Caderneta de campo:</b>	0
<b>Foto aérea:</b>	0	<b>Video / Filme:</b>	0
<b>Foto colorida:</b>	0	<b>Outra:</b>	0

**Bibliografia****Responsável pelo preenchimento da ficha:** IPHAN - MG**Data:** 20/08/2012**Localização dos dados:** Arquivo IPHAN-MG**Atualizações:**

---

Assinatura

---

\* Em atendimento ao determinado na Lei nº 3.924 de 26 de julho de 1961, que dispõe sobre os monumentos arqueológicos e pré-históricos.