



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
 Prefeitura Municipal de Dois Irmãos
 Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Desporto
 Departamento de Cultura



Compac

CONSELHO MUNICIPAL
 DO PATRIMÔNIO CULTURAL E NATURAL DE DOIS IRMÃOS

FICHA Nº 054

1. IDENTIFICAÇÃO DO BEM CULTURAL

Município: Dois Irmãos	Localidade: Centro
Denominação do bem: Casa Família Wendling	
Endereço/Localização: Av. São Miguel, 552	
Proprietário: Ariberto Wendling e Outros	
Inscrição Cadastral: 1010720149001	
Propriedade: () Pública (x) Privada () Mista () Outra	Data Aproximada:
Uso Original: Residencial	Uso atual: imóvel desocupado
Latitude:	Longitude:
Contexto: () Rural (x) Urbano (x) Entorno preservado () Entorno alterado () Forma conjunto () Bem isolado	
Estado de preservação: () Íntegro (x) Pouco alterado () Muito alterado () Descaracterizado	
Estado de conservação: () Bom () Precário (x) Em arruinação () Arruinado	
Proteção Existente: Portaria municipal de tombamento nº 393 de 24 de setembro de 2008.	

2. INSTÂNCIAS DE VALORAÇÃO

O bem se destaca por apresentar valor nas seguintes Instâncias:

- 1 – Instância Cultural: Enquanto referência histórica e pelo valor de antiguidade;
- 2 – Instância Morfológica: Valor arquitetônico pela qualidade formal, Valor como referência historiográfica, elemento referencial na paisagem urbana;
- 3 – Instância Funcional: Compatibilização com a estrutura urbana, e pelo potencial de reciclagem.
- 4 – Instância Técnica: Raridade no emprego de materiais e pelo risco de desaparecimento.
- 5 – Instância Paisagística: Compatibilização com a paisagem urbana, Valor como elemento referencial por se destacar na paisagem.
- 6 – Instância Legal: legislação de preservação em nível municipal (Lei de Tombamento e Zoneamento em Plano Diretor).

3. OBSERVAÇÕES (Informações Históricas):

No Correio de São Leopoldo de dezembro de 1939 há um anúncio do Gabinete Dentário de Ernani H. Liesenfeld, em Dois Irmãos, o que atesta os relatos orais de que a mesma teria sido de um “médico alemão”, que provavelmente teria mandado construir para esta finalidade, posteriormente ele e a família mudaram-se para Erechim. Outros elementos que mostram o uso inicial da edificação: há uma sala de espera na entrada principal, no andar inferior há outras salas que possuem portas com vidraças e também uma pequena sala como espécie de ambulatório.

Na década de 1940 João Fridolino Wendling adquiriu a propriedade, o casal Justino Vier e Catarina Rausch teriam ajudado na negociação para a compra. Posteriormente ao falecimento de João Fridolino, seu filho Ariberto Wendling passou a residir no imóvel.

Internamente na edificação há divisórias de madeira, alguns mobiliários da época da família Wendling na sala, quartos e cozinha, também chama a atenção o armário embutido na cozinha.

Atualmente a edificação encontra-se desocupada, em alguns anos foi utilizada pelo poder público municipal como a Casa do Papai Noel, durante a programação do Natal dos Anjos.

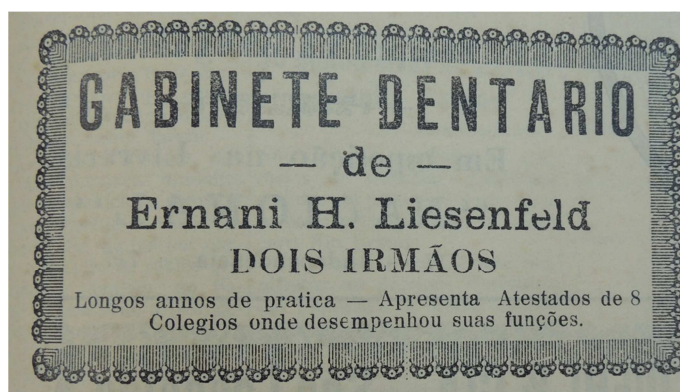
Fonte: Entrevista com Marcia Wendling em abril de 2015.

4. FOTOS ATUAIS:



5. IMAGENS COMPLEMENTARES:

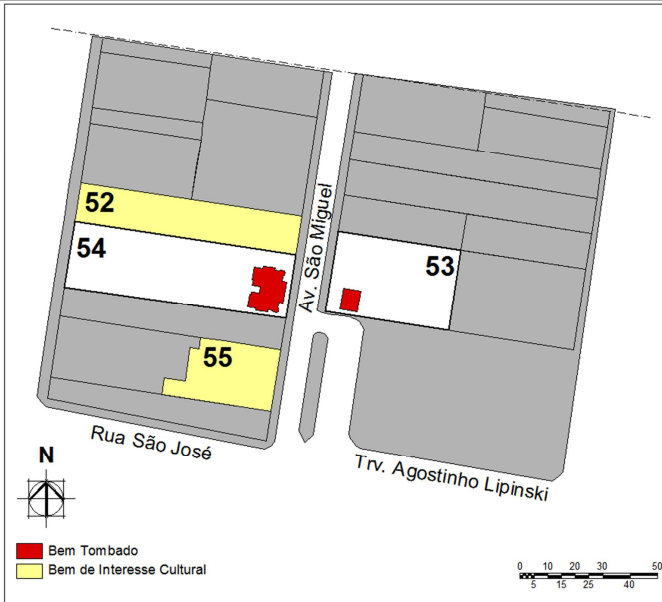
I - Históricas



Anúncio no Correio de São Leopoldo, em 30/12/1939, nº379, Ano VII.
Fonte: Museu Histórico Visconde de São Leopoldo

II – Documentais

6. PLANTA/CROQUI DE SITUAÇÃO

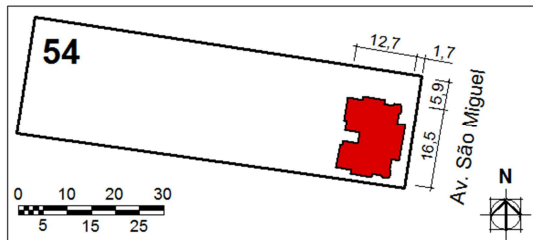


7. CARACTERIZAÇÃO DO SÍTIO

Seu entorno é marcado pela presença de bens tombados e bens de interesse cultural. Com fachada imponente e volumetria recortada a casa marca a paisagem onde se insere. Este exemplar constitui-se como único na tipologia existente na Av. São Miguel.

O fundo de lote é ocupado por uma vegetação densa com árvores de médio porte.

8. PLANTA/CROQUI DE LOCALIZAÇÃO



9. CARACTERIZAÇÃO DA IMPLANTAÇÃO

Situada bem à frente do lote a edificação se sobressai no entorno. A Casa Wendling está recuada do passeio apenas 1,70 metros. Também ocupa quase toda a frente do lote, com um acesso lateral para veículos, provavelmente posterior à construção da casa.

10. TOPOGRAFIA DO TERRENO

11. PAVIMENTOS

12. MEDIDAS GERAIS DA EDIFICAÇÃO

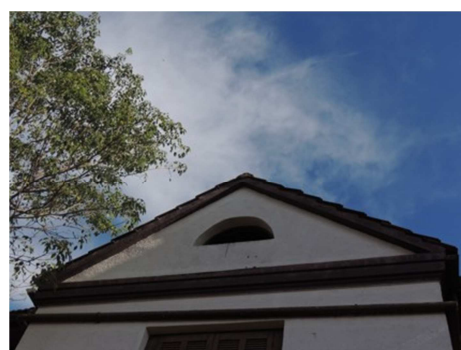
	Plano	1 pav	Acima da rua (nº)	8,6m	Altura Fachada Frontal
	Em active	2 pav	Abaixo da rua (nº)	8,3m	Altura Fachada posterior
x	Em declive	x	Sótão	16,5m	Largura
	Inclinado		Porão	12,7m	Profundidade
	Acidentado		Outros	8m	Altura da cumeeira
13. OBSERVAÇÕES					Altura Total
					Pé direito térreo
					Pé direito tipo

14. VOLUMETRIA



A volumetria da casa é excepcional. A planta da casa é simétrica e as esquadrias se repetem nas fachadas. Volumetria muito recortada, composta por vários prismas entre-encaixados. O telhado é em várias águas e parte da fachada é de frontão.

15. FOTOS E ILUSTRAÇÕES DE DETALHES IMPORTANTES



16. BREVE DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

I – Paredes Externas (Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos)

Alvenarias de tijolo maciço rebocado e pintado.

II – Cobertura (Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos)

Telha francesa com estrutura em madeira.

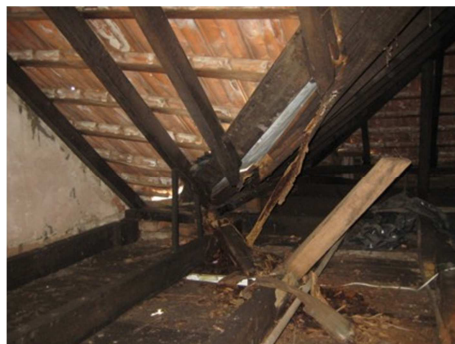
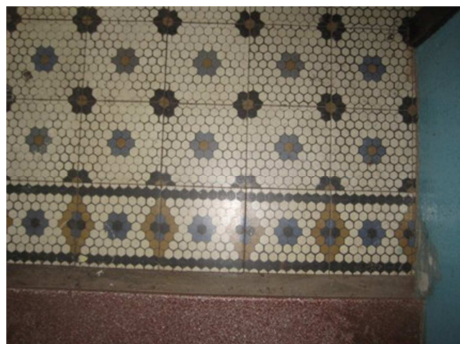
III – Aberturas e elementos integrados (Técnicas construtivas, Estruturas, Materiais e Acabamentos)

Esquadrias de madeira.

Portas de madeira e vidro com caixilho e com bandeira com ventilhão.

Janelas de 4 folhas com bandeira de vidro com caixilho.

17. SELEÇÃO DE IMAGENS DO INTERIOR E DETALHES



Responsáveis:

Historiadora Josiane Mallmann, Arquiteta Urbanista Ingrid Arandt, Arquiteto Urbanista Rodrigo Duarte

Data:

30/04/2015